

LICENČNÁ ZMLUVA

LZc č. 2/2013

uzatvorená podľa ust. § 40 zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom, v znení neskorších predpisov (ďalej len „Autorský zákon“)

Nadobúdateľ: **ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE**
Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice
Konajúce: Mgr. Petrom Himičom, PhD. – riaditeľom
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina č. MK-520/2002-1
Bankové spojenie: Štátna pokladnica Bratislava
Číslo účtu: 7000070481 / 8180; 7000240452/8180
IČO: 312 99 512
IČ DPH: SK2021469758
DIČ: 2021469758
Kontaktná osoba: Bc. Antónia Pitoňáková
Telefón: 055 – 2452 214
Net: www.sdke.sk
E-mail: cinohra@sdke.sk

MUZIKÁL SLOVENSKO, s.r.o.

Sídlo: Hlavná 29, 080 01 Prešov
Konajúce: Natália Antolová - konateľ
Splnomocnený zástupca: Milan ANTOL
Právna forma: spoločnosť s ručením obmedzeným
Register: Obchodný register Okresného súdu Prešov, odd. Sro, vložka č. 16108/P
IČO: 36 504 599
DIČ: 2021982556
IČ DPH: SK 2021982556
Bankové spojenie: Sberbank Slovensko, a.s.
Číslo účtu: 4 340 055 102 / 3100
Telefón: 0908987200
e-mail: milanantol5@gmail.com (ďalej len „Muzikál Slovensko“)

(spoločne ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

sa dohodli na tejto Licenčnej zmluve (ďalej len „Zmluva“)

Článok I

Úvodné ustanovenia

1. Muzikál Slovensko zastupuje na základe osobitnej zmluvy autora Milana Antola (ďalej len „Autor“).
2. Muzikál Slovensko vyhlasuje, že s Autorom má uzatvorenú zmluvu, na základe ktorej je oprávnená tohto zastupovať voči tretím osobám, uzatvárať vo svojom mene a na svoj účet zmluvy s tretími osobami v súvislosti s vytvorením diela a udeľovať tretím osobám licenciu na používanie diel vytvorených Autorom, v rozsahu potrebnom pre naplnenie účelu tejto Zmluvy.

Článok II

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto Zmluvy je:
 - a) záväzok Muzikál Slovensko zabezpečiť vytvorenie diela Autorom, pričom dielom sa rozumie libreto muzikálu Móric Beňovský (ďalej len „libreto“ alebo „dielo“)
 - b) udelenie súhlasu – licencie (ďalej len „licencia“) Muzikál Slovensko na použitie diela podľa podmienok dohodnutých ďalej v tejto Zmluve,
 - c) záväzok Nadobúdateľa platiť Muzikál Slovensko za poskytnutie licencie odmenu (tantiémy) dohodnuté ďalej v tejto Zmluve.

Článok II

Podmienky licencie

1. *Muzikál Slovensko udeľuje Nadobúdateľovi súhlas na použitie diela spôsobom uvedeným v ust. § 18 ods. 2 písm. g) cit. zákona, t.j. na verejné vykonanie diela, a to formou divadelného predstavenia uvádzaným Nadobúdateľom v premiére na domácom javisku, ako aj na ďalšie verejné vykonávanie diela na domácom a inom (tuzemskom alebo zahraničnom) javisku podľa rozhodnutia Nadobúdateľa. Muzikál Slovensko tiež súhlasí s použitím diela Nadobúdateľom pri zvláštnych príležitostiach, akými sú festivaly, slávnostné udalosti, výročia apod.*
2. *Muzikál Slovensko udeľuje Nadobúdateľovi licenciu nevýhradnú, bez možnosti poskytnutia sublicencie.*
3. *Muzikál Slovensko udeľuje Nadobúdateľovi licenciu na obdobie od **28. novembra 2013** do **30. júna 2015**.*
4. *Muzikál Slovensko ďalej touto Zmluvou udeľuje Nadobúdateľovi licenciu na zaznamenanie diela na zvukovo – obrazový záznam a licenciu na použitie takéhoto záznamu (celku alebo jeho časti) na účely: propagácie predstavenia, štúdia predstavenia, pre iné účely súvisiace s prevádzkovými potrebami Nadobúdateľa, nasledujúcimi spôsobmi: rozmnožovaním, rozširovaním rozmnoženín, nájmom, požičiavaním, verejným vystavením a sprístupnením verejnosti.*
5. *Muzikál Slovensko touto Zmluvou udeľuje Nadobúdateľovi licenciu na zaznamenanie diela na obrazový záznam v podobe fotografie a na použitie takéhoto záznamu na účely propagácie predstavenia, najmä pre účely použitia v bulletine predstavenia, ako aj licenciu na použitie fotografií, a to vyhotovením rozmnoženín, verejným rozširovaním rozmnoženín diela a verejným vystavením rozmnoženín diela.*
6. *Použitie diela a výkonu inými spôsobmi, než sú dohodnuté v tejto Zmluve podlieha vždy osobitnej dohode Nadobúdateľa s Muzikál Slovensko.*

Článok III

Odmena

1. *Nadobúdateľ sa zaväzuje platiť Muzikál Slovensko za poskytnutie licencie tantiémy vo výške **12% z celkového hrubého príjmu z každého predstavenia**. Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek. Do hrubého príjmu sa započítava aj hodnota tzv. voľných vstupeniek, ktorú predstavuje priemerná cena vstupeniek.*
2. *Tantiémy budú Muzikál Slovensko vyplácané štvrťročne na základe faktúry (daňového dokladu) vystavenej a doručenej Nadobúdateľovi. Splatnosť faktúry je 21 dní odo dňa doručenia faktúry Nadobúdateľovi.*
3. *Podkladom pre výpočet fakturovanej výšky tantiém bude prehľad celkového hrubého príjmu z predstavení za predchádzajúci kalendárny štvrťrok, ktorý je Nadobúdateľ povinný zaslať Muzikál Slovensko do piateho dňa prvého mesiaca nasledujúceho štvrťroka. Na základe tohto prehľadu zašle Muzikál Slovensko faktúru Nadobúdateľovi.*
4. *V prípade stiahnutia predstavenia z repertoáru Nadobúdateľa sa vyúčtovanie odmeny vykoná ku dňu derniéry.*
5. *Nadobúdateľ je povinný umožniť Muzikál Slovensko kontrolu účtovnej evidencie v rozsahu potrebnom na zistenie výšky odmeny. Informácie takto poskytnuté Muzikál Slovensko označuje Nadobúdateľ ako dôvernú a Muzikál Slovensko nesmie tieto informácie poskytnúť tretej osobe ani ich použiť pre svoje potreby v rozpore s účelom, na ktoré mu boli poskytnuté. V opačnom prípade zodpovedá Muzikál Slovensko za spôsobenú alebo hroziacu škodu.*
6. *Muzikál Slovensko sa zaväzuje, že z dohodnutej odmeny vyporiada všetky majetkové nároky Autora, ako aj odvodové a poplatkové zákonné povinnosti tak, aby Nadobúdateľ mohol používať dielo v rámci udelenej licencie podľa tejto Zmluvy bez akýchkoľvek dodatočných finančných plnení voči Muzikál Slovensko alebo voči Autorovi.*

Článok IV

Záverečné ustanovenia

1. *Zmluvné strany sa zaväzujú, že všetky prípadné spory, do ktorých sa pri plnení tejto Zmluvy dostanú, budú riešené v prvom rade dohodou. Ak nedôjde k dohode platí, že prípadne spory budú rozhodované riadnymi súdmi.*
2. *Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami. Zmluvné strany berú na vedomie, že podľa ustanovenia §5a ods. 1 a nasl. zákona č. 211/200 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov, je táto Zmluva povinne zverejňovanou zmluvou. V súlade s ustanovením §47a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov, nadobúda táto Zmluva účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.*
3. *Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch Zmluvných strán.*
4. *Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých po jednom obdrží každá Zmluvná strana.*
5. *Skutočnosti neupravené touto Zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom, Autorského zákona, ako aj ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov, ktoré môžu mať alebo majú vzťah ku skutočnostiam vyplývajúcim z tejto Zmluvy.*
6. *Zmluvné strany prehlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto Zmluvy a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.*

Košice

Košice

Mgr. Peter HIMIČ, PhD.
riaditeľ
Štátneho divadla Košice

Milan ANTOL
splnomocnený zástupca
MUZIKÁL SLOVENSKO, s.r.o.

za Nadobúdateľa

za MUZIKÁL SLOVENSKO, s.r.o.