

LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená v zmysle § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v znení zákona č. 84/2007 Z. z. (ďalej len „autorský zákon“) a zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „Audiovizuálny zákon“)

medzi

Slovenský filmový ústav
so sídlom: Grösslingová 32, 811 09 Bratislava
zastúpený: Mgr. art. Petrom Dubeckým, generálnym riaditeľom
IČO: 891 444
DIČ: 2020831439
bankové spojenie: Štátna pokladnica, č.ú.: 7000070641/8180
(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Mestská časť Bratislava –Staré Mesto
zastúpená: PhDr. Tatianou Rosovou, starostkou
sídlo: Vajanského nábrežie 3, 814 21 Bratislava
IČO: 00603147
DIČ: 2020804170
bankové spojenie:
č.účtu:
(ďalej len „nadobúdateľ“)

1. Nadobúdateľ pripravuje výstavu s názvom „1963 – predvečer slovenskej neoavantgardy“ (ďalej len „program“), v rámci ktorej môže premietat' slovenský dokumentárny film „Voda a práca“ (1963, r. Martin Slivka) ako audiovizuálne dielo a jeho zvukovo-obrazový záznam (ďalej len „dielo a záznam“).

2. Poskytovateľ vykonáva na základe § 24 ods.2 audiovizuálneho zákona k dielu a záznamu majetkové autorské práva, práva výkonných umelcov, práva výrobcu zvukového a zvukovo-obrazového záznamu, a to ako výrobcu audiovizuálneho diela a je oprávnený udeliť licenciu na použitie diela a záznamu v rozsahu tejto zmluvy. Poskytovateľ je taktiež jediným oprávneným vlastníkom hmotného substrátu, na ktorom sú predmetné dielo a záznam fixované.

3. Poskytovateľ touto zmluvou udeľuje nadobúdateľovi licenciu na verejné projekcie diela a záznamu

spôsobom:	projekcie v rámci výstavy „1963 – predvečer slovenskej neoavantgardy“ v Galérii Cypriána Majerníka v Bratislave
počet premietaní:	neobmedzený
na teritóriu:	Slovenská republika
doba trvania licencie	30.8.2013 – 26.10.2013

4. Poskytovateľ sa zaväzuje vysporiadať príslušné nároky dotknutých autorov, výkonných umelcov, prípadne iných nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany v programe nadobúdateľa v plnom rozsahu udelenej licencie.

5. Poskytovateľ poskytne nadobúdateľovi rozmnoženinu vybranej časti diela a záznamu fixovanú na hmotnom substráte, a to výlučne na účely prípravy a realizácie programu; nadobúdateľ sa zaväzuje, že poskytnutú rozmnoženinu na iné účely nepoužije a nim vyrobený program nebude reklamou alebo programom slúžiacim na propagáciu politickej strany. Po ukončení realizácie programu je nadobúdateľ povinný rozmnoženinu poskytnutú od poskytovateľa zničiť, a to zmazaním poskytnutej časti diela a záznamu, ako aj všetkých jej pracovných rozmnožení. Nadobúdateľ podpíše o prevzatí hmotného substrátu preberací protokol, v ktorom je uvedený počet minút poskytnutej časti diela a záznamu.

6. Nadobúdateľ sa zaväzuje, že poskytnutú rozmnoženinu ani jej rozmnoženiny nepredá, nevypožičia, ani inak neposkytne žiadnej inej osobe a že sám ich použije len v rámci a za podmienok stanovených v tejto zmluve.

7. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu na použitie diela a záznamu podľa bodu 3 tejto zmluvy bezodplatne.

8. Ak nadobúdateľ bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa preukázateľne použije dielo a záznam alebo jeho rozmnoženinu nad rámec tejto zmluvy alebo v rozpore s ňou, je povinný uhradiť v prospech poskytovateľa zmluvnú pokutu v sume 3.319,39 EUR (slovom: tritisícristodevät'násť eur a tridsaťdeväť centov) v každom z takýchto prípadov, ako aj škodu spôsobenú poskytovateľovi takýmto konaním nadobúdateľa.

9. Všetky náklady spojené s výberom, rešeršou, prepisom, resp. kopírovaním a dopravou predmetného diela a záznamu, ako aj ďalšie preukázateľné prevádzkové náklady, ktoré poskytovateľovi vzniknú v súvislosti s realizáciou tejto zmluvy, uhrádza nadobúdateľ osobitne, a to v sume podľa cenníka služieb poskytovateľa.

10. Touto zmluvou sa nadobúdateľovi neposkytujú žiadne práva na použitie predmetného diela a záznamu alebo ich častí nad rozsah udelenej licencie podľa tejto zmluvy. Rozšíriť rozsah udelenej licencie poskytnutej touto zmluvou vrátane podmienok v nej určených (bod 3) možno len so súhlasom poskytovateľa formou písomných číslovaných a signovaných dodatkov k tejto zmluve.

11. Nadobúdateľ sa zaväzuje uvádzať vo všetkých sprievodných a propagačných materiáloch k výstave Slovenský filmový ústav ako partnera podujatia, vrátane jeho loga k 50.výročíu vzniku. Nadobúdateľ sa zaväzuje uvádzať na popiskách k dielu a záznamu jeho názov, režiséra a rok výroby.

12. Nadobúdateľ sa zaväzuje poskytnúť poskytovateľovi bezodplatne 2 bulletiny a 2 voľné vstupy na výstavu.

13. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch identických vyhotoveniach, po jednom pre každú zmluvnú stranu.

14. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky, www.crz.gov.sk

15. Pokiaľ nie je ustanovené inak, riadi sa táto zmluva príslušnými ustanoveniami autorského zákona, audiovizuálneho zákona a Obchodného zákonníka Slovenskej republiky.

16. Zmluvné strany sa dohodli, že spory, ktoré vzniknú z právnych vzťahov založených touto zmluvou alebo v súvislosti s ňou, budú rozhodované vecne príslušným súdom v sídle poskytovateľa.

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

.....
za Slovenský filmový ústav
Mgr. art. Peter Dubecký
generálny riaditeľ

.....
za Mestskú časť Bratislava-Staré Mesto
PhDr. Tatiana Rosová
starostka