

**Zmluva
o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela
a jeho ekonomickom využití**

podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov (Obchodný zákonník) a príslušných ustanovení zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v znení neskorších predpisov (Autorský zákon)

**Článok 1
ZMLUVNÉ STRANY**

1.1 Rozhlas a televízia Slovenska

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
 IČO: 47 232 480
 zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Po, Vložka č.: 1922/B
 štatutárny orgán: Václav Mika, generálny riaditeľ
 DIČ: 2023169973
 IČ DPH: SK2023169973
 bankové spojenie: XXXXXX
 číslo účtu: XXXXXX
 (ďalej len „RTVS“)

a**1.2 KEY ART AGENCY s.r.o.**

sídlo: Kempelenova 2, 841 05 Bratislava
 IČO: 44 218 354
 zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Sro, Vložka č.: 52802/B
 konajúci: Juraj Kuchárek, Róbert Karas, každý samostatne
 DIČ: 2022621788
 IČ DPH: SK2022621788
 bankové spojenie: XXXXXX
 číslo účtu: XXXXXX
 (ďalej len „partner“)

(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)
 uzatvárajú túto zmluvu:

**Článok 2
PREDMET ZMLUVY**

- 2.1 Predmetom tejto zmluvy je dohoda o podmienkach vzájomnej spolupráce zmluvných strán pri výrobe a ďalšom využití audiovizuálneho diela s pracovným názvom: **“Richard Mullera & Fragile - Hlasy“**, počet častí: 1, IDEC: 613-2510-0013-0000, (ďalej len „AVD“).
- 2.2 Zmluvné strany sa dohodli, že partner v spolupráci s RTVS vyrobí AVD tak, aby RTVS mohla AVD odvysielať v jednej (1) premiére a jednej (1) repríze v súlade so svojou programovou a vysielačnou štruktúrou s časovým obmedzením do 30.6.2014 a to výhradne na území SR, počnúc dňom prevzatia AVD a to akýmkoľvek spôsobom verejného prenosu, najmä terestriálnym vysielaním, káblovou retransmisiou, satelitom a pod.
- 2.3 RTVS na základe tejto zmluvy umožní partnerovi pri výrobe AVD využívať výrobné kapacity RTVS v rozsahu a za podmienok výhradne dohodnutých v tejto zmluve.
- 2.4 Základné údaje AVD:

Réžia: Lukáš Zedníkovič
 Dramaturg za RTVS: Ildikó Schreiberová
 Produkcia za RTVS: Ivana Zlatňanská
 Dĺžka jednej časti: 70 min. (tolerancia 5 min.)
 Termín nakrúcania: 13.11.2013 (záznam dvoch koncertov)
 Miesto nakrúcania: Bratislava, NTC Aréna
 Technológia: SD
 Zvuk: stereo
 Jazyk diela: slovenský
 Výkonný producent za partnera: Juraj Kuchárek

Článok 3
PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

- 3.1 Zmluvné strany sa dohodli, že výrobou AVD po stránke technickej, organizačnej a programovej ako aj technickým zabezpečením zaznamenania AVD na zvukovo-obrazový záznam (originál AVD) sú poverené zmluvné strany spoločne pri dodržaní podmienok dohodnutých v tejto zmluve.
- 3.2 Partner RTVS dodá:
- a) dramaturgii za RTVS dve kópie playlistu koncertného programu podpísané autorom, a to najneskôr 8.11.2013; playlisty budú archivované v Archíve RTVS v súlade s internými predpismi RTVS a právnym poriadkom Slovenskej republiky;
 - b) najneskôr do 10.11.2013 podklady na záverečnú titulkovú listinu programu, ktorá bude podliehať schváleniu zo strany RTVS a bude doplnená produkciou RTVS o realizačný štáb RTVS;
 - c) zoznamy použitej hudby v AVD s uvedením názvu skladieb, presnej dĺžky každej použitej hudobnej nahrávky, mien a priezvisk interpretov a autorov hudby a textu, príp. jeho prekladu, a to najneskôr v deň schvaľovacej projekcie.
- 3.3 Partner vyhlasuje, že nadobudol alebo do okamihu odovzdania AVD RTVS nadobudne práva od autora scenára, autora dialógov, režiséra (hlavný), autora hudby alebo autorov iných diel vytvorených osobitne pre toto AVD alebo diel použitých v AVD (ďalej len „**autori**“), ako aj práva od výkonných umelcov, výrobcov zvukových záznamov a/alebo výrobcov zvukovo-obrazových záznamov použitých v AVD (ďalej aj „**nositelia práv**“), a to na použitie ich diel, umeleckých výkonov, zvukových záznamov alebo zvukovo-obrazových záznamov (ďalej aj „**predmety ochrany**“), a tiež nadobudol práva na použitie archívnych materiálov pre účely plnení vyplývajúcich z predmetu tejto zmluvy s výnimkou archívnych materiálov poskytnutých RTVS, a to na vyhotovenie originálu AVD a/alebo na zaznamenanie predmetov ochrany na zvukovo-obrazový záznam, a to tak z časti, ako aj v celku či bez zmeny alebo upravené/spracované. Partner ďalej vyhlasuje, že nadobudol alebo do okamihu odovzdania AVD RTVS nadobudne práva, ktoré budú RTVS a partnera oprávňovať na použitie diel a predmetov ochrany v rámci použitia AVD (jeho časti), a to nielen vysielať AVD v RTVS, ale aj vyhotovením rozmnoženín AVD, verejným prenosom AVD (zahŕňajúc najmä vysielať, káblovú retransmisiu a sprístupnenie verejnosti), verejným predvedením/vykonaním AVD, verejným vystavením, verejným rozširovaním rozmnoženín AVD predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva, verejným rozširovaním rozmnoženín AVD najmom alebo vypožičaním, zaradením časti AVD do iného diela/programu, spojením AVD s iným dielom/programom, úpravou/spracovaním AVD; tieto výhradné práva nie sú/nebudú územne, vecne ani časovo obmedzené a RTVS a partner sú/budú oprávnení disponovať nimi počas celého trvania autorskoprávnej ochrany AVD. Nadobudnutý rozsah použití sa primerane vzťahuje aj na prípadné deriváty AVD, pokiaľ vznikli uplatnením niektorého z relevantných oprávnení a reflektuje aj účely spojené/súvisiace s propagáciou resp. prezentáciou AVD resp. zmluvných strán, sledujúc aj ich priame/nepriame ekonomické záujmy. Rozsah nadobudnutých práv/oprávnení zahŕňa aj možnosť partnera a RTVS po predchádzajúcom písomnom súhlase druhej zmluvnej strany udeliť súhlas na použitie AVD (jeho časti) tretej osobe príp. postúpiť práva k AVD iným oprávneným osobám. Partner je povinný, najneskôr do ukončenia výroby AVD, odovzdať RTVS dokumenty preukazujúce splnenie záväzku/povinnosti nadobudnúť práva podľa tohto bodu.
- 3.4 Partner vyhlasuje a potvrdzuje, že finančne vysporiada v zmysle bodu 3.3 všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a iných oprávnených osôb (výrobcov záznamov) a použitie ich diel a umeleckých výkonov a iných predmetov ochrany (záznamov).
- 3.5 Partner potvrdzuje, že odmeny v zmysle bodov 3.3 a 3.4, ktoré autorom, výkonným umelcom alebo výrobcami záznamov a ďalším nositeľom autorských práv zúčastneným na výrobe AVD vyplatil alebo vyplatí, zahŕňajú aj odmeny za použitie AVD zo strany RTVS podľa tejto zmluvy, s výnimkou osôb, ktoré je povinná obstaráť RTVS a s výnimkou povinnosti RTVS uhradiť prostredníctvom organizácií kolektívnej správy práv odmeny autorom hudby, umelcom umelecky vykonávajúcich tieto hudobné diela a výrobcami zvukových záznamov týchto umeleckých výkonov, ktoré sú spravované organizáciou kolektívnej správy.
- 3.6 Partner v plnom rozsahu zodpovedá za to, že AVD nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb alebo ktoré sú v rozpore s dobrými mravmi. Partner sa zaväzuje, že obsah AVD bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 308/2000 Z. z. o vysielať a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, Autorským zákonom, s ustanoveniami § 11 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a inými všeobecne záväznými predpismi. V prípade, že AVD (finálne) nebude v súlade s platným právnym poriadkom Slovenskej republiky, RTVS je oprávnená toto AVD neprevziať. V prípade, že RTVS bude uvedená do omylu a tento záväzok bude zo strany partnera porušený, tento znáša všetky prípadné sankcie a právne následky spojené s porušením práv a právom chránených záujmov tretích osôb, alebo s porušením právneho poriadku Slovenskej republiky v plnom rozsahu.
- 3.7 V prípade, že AVD bude pri vysielať obsahovať akékoľvek prvky, pre ktoré bude RTVS uložená pokuta zo strany Rady pre vysielať a retransmisii alebo iným orgánom aplikácie práva v dôsledku porušenia povinnosti zo strany partnera, RTVS je oprávnená do 5 dní od zaplataja pokuty vyzvať partnera na jej úhradu. Partner je povinný oprávnenú pokutu v plnej výške uhradiť RTVS, a to do 15 dní od doručenia výzvy na jej úhradu. Uhradením pokuty nie je dotknutý nárok RTVS na náhradu prípadnej škody. RTVS je povinná bezodkladne partnera informovať o konaní vedenom Radou pre vysielať a retransmisii alebo iným orgánom, ktorého výsledkom môže byť uloženie pokuty RTVS a v tomto konaní dôsledne chrániť práva a oprávnené záujmy RTVS a partnera.

- 3.8 Partner sa zaväzuje, že obchodné podmienky pre akékoľvek využitie komerčných prvkov v AVD, prípadne v spojitosti s AVD bude riešiť osobitnou zmluvou s Media RTVS s.r.o. – exkluzívnym obchodným zástupcom RTVS na predaj komerčného a reklamného priestoru RTVS.
- 3.9 Ak nedôjde k realizácii AVD na strane partnera z dôvodov vyššej moci – vis maior a partner od zmluvy odstúpi, je partner povinný umožniť RTVS dokončenie AVD, ak RTVS o to prejaví záujem. Za prejavenie záujmu sa na účely tejto zmluvy rozumie písomná žiadosť RTVS o udelenie súhlasu partnera na dokončenie AVD. V takomto prípade je partner oslobodený od budúcich výdavkov. Zmluvné strany sú povinné vzájomne si vysporiadať dovtedy vzniknuté preukázané záväzky na výrobu AVD.
- 3.10 Ak budú voči RTVS a/alebo tretím osobám, odvodzujúcim svoje oprávnenia od oprávnení nadobudnutých RTVS, uplatnené oprávnené nároky nositeľov autorských práv a/alebo práv príbuzných s autorským právom, či oprávnené nároky tretích osôb, na vysporiadanie ktorých sa zaviazal partner, partner sa zaväzuje, že tieto nároky uspokojí a uhradí RTVS v požadovanej lehote všetky skutočne vzniknuté preukázané náklady spojené s tým, že tieto oprávnené nároky boli uplatnené.
- 3.11 Zmluvné strany sa zaväzujú riadne a včas plniť prijaté záväzky tak, aby nespôsobili omeškanie, a tým neohrozili jednotlivé termíny výroby AVD (jednotlivých častí). Ďalej sa zaväzujú pri výrobe AVD dodržiavať ustanovenia zákona o vysielaní a retransmisii, Autorského zákona, Obchodného zákonníka, licenčných vysielacích podmienok udelených RTVS a ďalších platných právnych predpisov Slovenskej republiky.
- 3.12 Zmluvné strany sú povinné bez zbytočného odkladu navzájom sa informovať o akýchkoľvek skutočnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na plnenie tejto zmluvy. V prípade, ak sa tak nestane, sú povinné za každé takéto porušenie zmluvy zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 300,- eur. Zmluvná pokuta je splatná do 15 dní odo dňa doručenia faktúry do rúk druhej zmluvnej strane.
- 3.13 Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade ak nastanú podmienky podľa § 18 zákona č. 523/2004 Z.z. o rozpočtových pravidlách, je RTVS oprávnená (i) odstúpiť od zmluvy v súlade s článkom 7, bod 7.1 písm. d), alebo (ii) znížiť rozsah predmetu tejto zmluvy.

Článok 4 KOPRODUKČNÉ VKLADY ZMLUVNÝCH STRÁN

- 4.1 Celkový rozpočet výroby AVD, ktorý tvorí Prílohu č. 1 tejto zmluvy predstavuje sumu vo výške 90.729,17 eur (slovom: deväťdesiatštyristodvadsaťdeväť eur a sedemnášť eurocentov) vrátane DPH.
- 4.2 Celkový koprodukčný vklad RTVS podľa Prílohy č. 1 tejto zmluvy predstavuje sumu 25.429,17 eur (slovom: dvadsaťpäťtisícštyristodvadsaťdeväť eur a sedemnášť eurocentov), z toho vecný vklad predstavuje finančnú hodnotu vo výške 15.945,68 eur (slovom: pätnásťtisícdeväťstoštyridsaťpäť eur a šesťdesiatosem eurocentov).
- 4.3 Finančné prostriedky vynaloží RTVS na zabezpečenie jej povinnosti vyplývajúcej z tejto zmluvy. Vklad predstavuje sumu vo výške 9.483,49 eur (slovom: deväťtisícštyristoosemdesiattri eur a štyridsaťdeväťcentov) vrátane DPH. Náklady budú zúčtované na základe reálneho čerpania.
- 4.4 Koprodukčný vklad partnera na výrobu AVD podľa Prílohy č. 1 tejto zmluvy predstavuje sumu vo výške 65.300,- eur (slovom: šesťdesiatpäťtisícristo eur) vrátane DPH.
- 4.5 RTVS týmto informuje partnera, že koprodukčný vklad, ktorý RTVS poskytuje na základe tejto zmluvy, jej bol poskytnutý Ministerstvom kultúry SR na základe Dodatku na rok 2013 k Zmluve č. MK – 138/2012/M o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania na roky 2013-2017.
- 4.6 Predpokladaný pomer vlastníctva (dispozície) majetkových práv k predmetnému AVD, vyplývajúci z celkového rozpočtu na výrobu AVD v zmysle bodu 4.1 je predbežný: 28 % RTVS a 72 % partner, pričom zmluvné strany nevylučujú ich prípadnú vzájomne odsúhlasenú zmenu počas procesu výroby AVD podľa skutočnej výšky poskytnutých koprodukčných vkladov (pozri aj bod 4.9).
- 4.7 Partner je oprávnený v rámci svojho koprodukčného vkladu, svojho podielu na právach výrobcu AVD a svojich spoluvlastníckych podielov ako aj svojho podielu na príjmoch z použitia AVD ponúkať účasť na financovaní AVD tretím osobám v tuzemsku aj v zahraničí a pod vlastným menom a na vlastný účet uzatvárať s nimi príslušné zmluvy. Takými zmluvami môže partner prevádzať na tretie osoby aj časť svojho podielu na právach k AVD. Uzatvorenie a plnenie týchto zmlúv nemá vplyv na zodpovednosť partnera za splnenie jeho záväzkov voči RTVS podľa tejto zmluvy ani na zmenu pomerov z príjmov pri ekonomickom využití AVD vyplývajúcich z koprodukčných vkladov zmluvných strán v neprospech RTVS.
- 4.8 V prípade budúceho navýšenia celkového rozpočtu partnerom alebo iným koproducentom sa percentuálny podiel RTVS na vlastníckych právach na území Slovenskej republiky nemení. Na území budúceho koprodukčného partnera získava RTVS práva určené podielom koprodukčných vkladov pri realizácii AVD. Na území tretích krajín sa upraví v pomere, ktorý nastane po prípadnom navýšení treťou stranou. Táto skutočnosť však podlieha odsúhlaseniu RTVS na základe písomného oznámenia partnera.

- 4.9 Partner sa zaväzuje viesť presné, pravdivé a úplné účtovníctvo v súlade so zákonom č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve o nákladoch na výrobu AVD.
- 4.10 Zmluvné strany sa dohodli, že v rozpočte AVD podľa bodu 4.1. je zohľadnené poskytnutie všetkých služieb a výkonov spojených s realizáciou AVD dojednaných touto zmluvou v stanovenom rozsahu a jej jednotlivých bodov. Štruktúra jednotlivých skutočných nákladov na výrobu AVD a ich výška oproti nákladom na výrobu AVD a ich výšku uvedeným v rozpočte, ktorý je prílohou č. 1. tejto zmluvy môžu byť menené na základe disponibilných kapacít partnera, vývoja cien služieb poskytovaných partnerom v daných termínoch a pod podmienkou, že zmeny rozpočtu sú predmetom odsúhlasenia zmluvných strán a celková hodnota plnenia partnera nebude vyššia ako je uvedené v bode 4.1 a plnenie bude poskytnuté v súlade s termínmi výroby/vysielania podľa tejto zmluvy. Záverečné vyúčtovanie vkladov všetkých koprodukčných partnerov po schválení zo strany RTVS bude tvoriť podklad k samostatnému Dodatku k tejto zmluve, upravujúcemu vzájomný koprodukčný pomer vkladov všetkých koprodukčných partnerov a z toho vyplývajúci pomer zmluvných strán na ekonomickom využití AVD. Predmetný Dodatok sa zmluvné strany zaväzujú uzavrieť po schválení záverečného vyúčtovania vkladov všetkých koprodukčných partnerov v lehote k tomu primeranej.

Článok 5 OSTATNÉ DOJEDNANIA

5.1 Označenie AVD úvodnými a záverečnými titulkami:

a) v úvodných titulkoch AVD bude uvedený:

*Rozhlas a televízia Slovenska
uvádza*

b) v záverečných titulkoch AVD bude uvedený:

vyrobili
© Rozhlas a televízia Slovenska
a
KEY ART AGENCY s.r.o.
2013

- 5.2 Zmluvné strany berú na vedomie, že s ohľadom na skutočnosť, že RTVS použije na výrobu tohto AVD finančné prostriedky na základe Zmluvy č. MK – 138/2012/M o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania na roky 2013-2017 a jej jednotlivých dodatkov, tak v úvodných a/alebo záverečných titulkoch AVD bude uvedený text oznamujúci, že AVD bolo vyrobené s podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, spolu s oficiálnym logom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
- 5.3 V prípade pristúpenia ďalšieho partnera (koproducenta), požiadá tá zmluvná strana, ktorá s novým partnerom uzatvorí koprodukčnú zmluvu druhú zmluvnú stranu o rozšírenie titulkov. Ak takúto koprodukčnú zmluvu uzatvorí partner, je povinný túto skutočnosť oznámiť RTVS pred dodaním titulkovej listiny AVD.
- 5.4 Zmluvné strany sa dohodli, že sú oprávnené zaradiť do záverečných titulkov AVD poďakovanie subjektom a spoločnostiam, ktoré sa podieľali na výrobe AVD, a to formou titulku prípadne podtitulku v relácii (Lišta, alebo Roll), pričom takéto zaradenie ak spĺňa atribúty reklamného charakteru podlieha schváleniu Media RTVS s.r.o – exkluzívneho obchodného zástupcu RTVS na predaj komerčného a reklamného priestoru RTVS.
- 5.5 Presné znenie záverečných titulkov AVD bude špecifikované v titulkovej listine, ktorú partner dodá na schválenie poverenému zástupcovi RTVS pred ukončením poslednej fázy výroby AVD.
- 5.6 RTVS má právo vykonávať priebežnú kontrolu realizácie AVD a to tak po stránke obsahovej, ako aj po stránke výrobo-ekonomickej. Toto právo je RTVS oprávnená vykonávať prostredníctvom svojich poverených zástupcov. Za RTVS je tieto práva poverený vykonávať: riaditeľ Sekcie programových služieb STV, prípadne ním poverené osoby. Vo fáze praktickej realizácie výroby AVD majú títo poverení zástupcovia RTVS z hľadiska obsahového pozíciu konzultanta a supervízora AVD a z hľadiska výrobo-ekonomického predstavujú dohľad RTVS nad čerpaním finančného vkladu RTVS a využívaním poskytnutých personálnych a technických kapacít RTVS. Partner sa zaväzuje prípadné pripomienky RTVS od poverených osôb konzultovať a po obojstrannej dohode aj realizovať.
- 5.7 Archívny prvý zvukovo- obrazový záznam AVD (master/originál AVD) je spoločným vlastníctvom zmluvných strán. RTVS, zabezpečí jeho archiváciu v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky. Každá zo zmluvných strán má neodvolateľné právo neobmedzeného prístupu k archívnemu mastru a je oprávnená na vlastné náklady vyrobiť kópie relácie na HDCam.
- 5.8 Zmluvné strany nie sú oprávnené postúpiť akúkoľvek pohľadávku, ktorá vyplynie z tejto zmluvy tretej osobe.
- 5.9 Partner podpísaním tejto zmluvy vyhlasuje, že žiadne neusporiadané nároky autorov, výkonných umelcov, prípadne iných osôb nebudú brániť výrobe a/alebo exploatacii AVD. Všetky právne a ekonomické následky neusporiadania

týchto nárokov znáša partner. Partner je povinný nahradiť RTVS vzniknutú škodu v plnom rozsahu. Ustanovenie tohto bodu sa nevzťahuje na prípad, ak práva osôb je, podľa tejto zmluvy, povinná vysporiadať RTVS.

- 5.10 RTVS je povinná uhradiť prostredníctvom organizácii kolektívnej správy práv odmeny autorom, ktorých tieto zastupujú. RTVS vyhlasuje a potvrdzuje, že finančne vysporiada všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a ďalších nositeľov práv na použitie ich diel a umeleckých výkonov a záznamov použitých z archívnych materiálov poskytnutých RTVS pri výrobe AVD.
- 5.11 Zmluvní partneri sa vo vzťahu k predmetu zmluvy a po dobu účinnosti tejto zmluvy zaväzujú zdržať sa akéhokoľvek konania, ktoré by mohlo poškodiť povesť a dobré meno druhého zmluvného partnera.
- 5.12 Touto zmluvou sa nezakladá právnická osoba ani združenie podľa § 829 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.

Článok 6 EKONOMICKÉ VYUŽITIE AVD

- 6.1 Zmluvné strany sa považujú za výrobcov originálu AVD a s týmto originálom AVD nakladajú spoločne a nerozdielne.
- 6.2 Zmluvné strany sa dohodli, že na základe tejto zmluvy je RTVS oprávnená najmä na:
- zaznamenanie AVD na zvukovo – obrazový záznam (vyhotovenie originálu AVD),
 - vysielanie AVD televíziou terestriálnou, káblovou a satelitnou, a to vcelku alebo po častiach, s umiestneným logom alebo iným označením vysielateľa, v delenej obrazovke obsahujúcej v samostatnom pruhu zreteľne oddelenom od vysielaného programu textové a obrazové informácie a na prenos televízneho vysielania zvukovo – obrazového záznamu AVD, v zmysle bodu 2.2 tejto zmluvy,
 - nevýhradné vyhotovovanie rozmnoženín AVD a na verejné rozširovanie rozmnoženín AVD nekomerčným a komerčným spôsobom na území Slovenskej republiky,
 - zaradenie predmetov právnej ochrany do programových upútavok a ich použitie televíznym vysielaním, v zmysle bodu 2.2 tejto zmluvy,
 - použitie AVD (jeho časti) pri výrobe iného AVD s povinnosťou o tomto informovať partnera, v zmysle bodu 2.2 tejto zmluvy; v tejto súvislosti aj možnosť spojenia AVD (jeho časti) spojením s iným dielom zahŕňajúc aj úpravu/spracovanie,
 - použitie AVD verejným prenosom sprostredkované (šírené) koncovému užívateľovi/spotrebiteľovi za odplatu s tým, že partner bude mať z použitia AVD v rámci takto poskytnutého výhradného práva podiel na príjmoch z predaja práv vo výške určeného podielmi koprodukčných partnerov.
- 6.3 RTVS má výhradné právo odvysieláť AVD v jeho premiére. Právo na vysielanie AVD v období podľa čl. 2 bod 2.2 tejto zmluvy môže byť udelené/poskytnuté tretej osobe len s predchádzajúcim písomným súhlasom RTVS.
- 6.4 Zmluvné strany sa dohodli, že udeľovať oprávnenia na použitie AVD budú zabezpečovať obe zmluvné strany. Zmluvné strany sa budú vzájomne informovať o ponukách, aby nedošlo k duplicitám. Príjem z udelených/poskytnutých oprávnení na použitie AVD po odpočítaní dane, prípadne obdobnej platby v zmysle zákona, bude rozdelený nasledovne:
- zmluvné strany najprv uhradia odmeny autorom, výkonným umelcom, prípadne iným osobám v súlade so zmluvami uzavretými podľa čl. 3 a 5 tejto zmluvy,
 - zmluvná strana, ktorá uskutočnila prevod alebo poskytnutie práva použiť AVD si ponechá 25 % z príjmu po odrátaní nákladov v zmysle písm. a),
 - zvyšná suma sa rozdelí medzi zmluvné strany v pomere: pre RTVS 28 % a pre partnera 72 %.
- 6.5 Obe zmluvné strany majú právo prihlasovať AVD na národné alebo medzinárodné festivaly. Pri prihlasovaní AVD sa budú v primeranom predstihu vzájomne informovať, aby nedochádzalo k duplicitám. Pri prihlasovaní je zmluvná strana povinná uvádzať aj údaje o druhej zmluvnej strane.
- 6.6 Ak AVD získa cenu, uplatnia sa tieto zásady:
- vecné ceny zostanú u tej zmluvnej strany, ktorá AVD prihlásila a táto je povinná odovzdať druhej zmluvnej strane fotokópiu diplomu,
 - peňažné ceny sa rozdelia v mene, v ktorej boli vyplatené medzi zmluvné strany po odpočítaní prihlasovacieho poplatku a nákladov spojených s účasťou AVD na festivale resp. súťaži (doprava, propagačné materiály, titulkovanie, dabing a pod.) v pomere: 28 % pre RTVS a 72 % pre partnera.
 - osobné ceny napr. za réžiu, kameru a pod. patria osobe, ktorej boli udelené.
- 6.7 Zmluvné strany vyhlasujú v súvislosti s touto zmluvou, že nemajú medzi sebou žiadne iné finančné nároky s výnimkou tých, ktoré sú uvedené a špecifikované v tejto zmluve.

Článok 7 UKONČENIE PLATNOSTI ZMLUVY

- 7.1 RTVS je oprávnená odstúpiť od tejto zmluvy ak:

- a) pri výrobe a zaznamenávaní zvukovo-obrazového záznamu AVD dôjde činnosťou partnera k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy, najmä k skrytej reklame alebo k inej nežiaducej propagácii akýchkoľvek tretích osôb alebo k bezdôvodnému nerešpektovaniu požiadaviek RTVS vyjadrených písomne,
 - b) partner aj napriek predchádzajúcej písomnej výzve RTVS na nápravu poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie partnera obsiahnuté v tejto zmluve alebo ak partner stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činnosti, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu alebo podaný návrh na reštrukturalizáciu partnera, respektíve sa takýto návrh zamietne pre nedostatok majetku partnera,
 - c) partner neuzavrie zmluvy na použitie predmetov ochrany za podmienok, ku ktorým sa zaviazal touto zmluvou alebo nevysporiada nároky autorov, resp. iných nositeľov práv,
 - d) ak nastane rozpočtové provizórium podľa § 11 zákona o rozpočtových pravidlách alebo dôjde k viazaniu rozpočtových prostriedkov Ministerstvom kultúry SR podľa § 18 cit. Zákona, v zmysle bodu 3.7 tejto zmluvy.
- 7.2 Pri bezdôvodnom odstúpení od zmluvy zo strany partnera alebo pri odstúpení RTVS od zmluvy v zmysle ustanovení bodu 7.1, okrem písm. d), je partner povinný zaplatiť RTVS sumu rovnajúcu sa preukázateľne vynaloženým nákladom ku dňu odstúpenia, a to najneskôr do 30 dní odo dňa doručenia faktúry, ktorou RTVS vyúčtuje svoje náklady ku dňu odstúpenia od zmluvy. Nárok na náhradu škody týmto nie je dotknutý.
- 7.3 Zmluvné strany sa dohodli, že platnosť tejto zmluvy je možné predčasne ukončiť dohodou zmluvných strán.
- 7.4 Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné a doručuje sa doporučene na adresu druhej zmluvnej strany uvedenú v čl.1 tejto zmluvy v zmysle § 344 – 351 Obchodného zákonníka.

Článok 8 ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- 8.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR v rozsahu v zmysle platnej legislatívy.
- 8.2 Táto zmluva sa riadi ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona a ďalšími súvisiacimi právnymi predpismi Slovenskej republiky.
- 8.3 Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode zmluvných strán, formou písomných číslovaných a signovaných dodatkov k tejto zmluve.
- 8.4 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné spory, ktoré by v súvislosti s plnením záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy vznikli, budú riešiť prednostne spoločným rokovaním a dohodou. V prípade, že zmluvné strany nedokážu spor vyriešiť dohodou, požiadajú ktorákolvek zmluvná strana o jeho vyriešenie príslušný súd Slovenskej republiky.
- 8.5 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis je určený pre RTVS a jeden pre partnera.
- 8.6 Táto zmluva bola napísaná slobodne, vážne, určito a zrozumiteľne, nie v tiesni niektorej zo zmluvných strán. Strany si ju pozorne prečítali, s jej obsahom bez výhrad súhlasia, na znak čoho ju ako prejav svojej vôle podpisujú.
- 8.7 Nedeliteľnou súčasťou tejto zmluvy sú nasledovné prílohy:
Príloha č. 1 – Celkový rozpočet vkladov koprodukčných partnerov

V Bratislave dňa.....

V Bratislave dňa.....

.....
Juraj Kuchárek
konateľ

.....
Václav Mika
generálny riaditeľ

Príloha č. 1 k Zmluve o spolupráci pri výrobe AVD a jeho ekonomickom využití
Celkový rozpočet vkladov koprodukčných partnerov

Rozpočet koprodukčného vkladu partnera KEY ART AGENCY s.r.o.

ROZPOČET na realizáciu AVD je vo výške 65.300 Eur vrátane dph a zahŕňa:

Honoráre umelcov.....
 Vedúci produkcie a hlavný koordinátor.....
 Produkčný personál - 4 osoby.....
 Stage manager.....
 Čítačka.....
 Šofér.....
 Technické zabezpečenie – ozvučenie a osvetlenie, pódium, obsluha svetelnej réžie,
 obsluha monitorovej réžie.....

 obsluha zvukovej réžie.....
 Veľkoplošné obrazovky 2 ks
 Strážňa veľkoplošných obrazoviek
 Obsluha veľkoplošných obrazoviek
 Kameraman
 Scéna – prenájom kulís a rekvizít
 Prenájom priestoru konania.....
 Usporiadateľská služba 30 osôb.....
 Doprava techniky a technického personálu.....
 Catering pre umelcov, technický personál a štáb.....
 Zdravotnícke zabezpečenie podujatia.....
 Pomocný personál na vykládku a nakládku techniky 12 osôb.....
 Zvukový záznam oboch koncertov na HDD po stopách
 Postprodukcia zvukového záznamu.....
 Ostatné produkčné náklady (PHM, kancelárske potreby, telefónne poplatky štábu)....

Rozpočet vkladu RTVS

Kalkulačná položka - názov	Externá	Jednot.	Cena (s DPH)	Cena (bez DPH)
Režisér - externý	Ano			
Vedúci výrobného štábu - televízia				
Vedúci výrobného štábu - interný	N			
Asistent VVŠ				
Asistent VVŠ - externý	Ano			
Hlavný kameraman				
Hlavný kameraman - externý (dielo)	Ano			
Kameraman				
Kameraman - interný	N			
Kameraman - externý	Ano			
Zvukový majster - televízia				
Zvukový majster - interný	N			
Asistent zvuku				
Asistent zvuku - interný	N			
Asistent zvuku - externý	Ano			
Strihač				
Strihač - interný	N			
Strihač - externý	Ano			
Dramaturg - televízia				
Dramaturg - interný	N			
Stavač				
Stavač - interný	N			
Osvetľovač				
Osvetľovač - interný (hod)	N			
Osvetľovač - externý	Ano			
Vodič - televízia				
Vodič - interný	N			
Ostatné výkony - televízia				
Protipož. asistenčná služba - televízia				

Strážna služba - externá	Ano			
Prenosová výroba - televízia				
Prenosový voz				
Prenosový voz - interný	N			
6 KPV	N			
6 KPV - prevádzka	N			
4 KPV	N			
4 KPV - prevádzka	N			
Zvukový voz - televízia	N			
Zvukový voz - prevádzka (nová cena)	N			
Jednokamerová prenosová technika				
1KPV - interný	N			
1KPV - HD P2 - AJ	N			
1KPV - HD AJ - D - s technikom	N			
Kamerový žeriav a pomoc. techn.				
Kamerová technika - interná	N			
Kamerová technika - externá (steady,dolly,jimmy,lanovka.)	Ano			
Jimmy jib	N			
Jimmy jib - prevádzka - D	N			

Osvetľovacia výprava				
Osvetľovacia výprava - interná	N			
Osvetľovací prenosový voz	N			
Osvetľovací prenosový voz - prevádzka	N			
Agregát	N			
Agregát - prevádzka	N			
Zariadenia osvetľovacej výprava				
Zariadenia osvetľov. výprava - interné	N			
Zariadenia osvetľov. výprava . - neurčené	N			
Sled. reflektor HMI 2500 Cyrano	N			
Štúdiová a zvuková výroba - televízia				
Zvukové štúdio				
Ruchové štúdio				
Ruchové štúdio - interné	N			
Zariadenia zvukovej techniky				
Zariadenia prenos. zvukovej techniky - interné	N			
Zariadenia prenos. zvukovej techniky - neurčený	N			

Strižne a záznamová výroba				
Strižne - interné	N			
Lineárne strižne	N			
AVID 1 - on line	N			
Záznamové pracoviská	N			
Záznamové pracovisko 3,4,5,6,7,8	N			
Teleprojekcia	N			
Záznam DVD	N			
Autodoprava - televízia				
Autodoprava - interná - televízia	N			
Autodoprava - externá	Ano			
Taxi - zamestnanci pri výrobe relácií	Ano			
Mikrobus - RENTACAR - VW TRANSPORTER 8 miestny (nový)	N			
Scénická prevádzka				
Druhy materiálu				
Druhy materiálu - externé	Ano			
Spotreba stavebno-dekoračného materiálu - externé	Ano			
Ostatné náklady - televízia				
Ostatné náklady - externé - televízia	Ano			
Spotreba elektrickej energie pri výrobe relácie	Ano			
Ostatné služby pri výrobe relácie	Ano			
Rozpočet 2013				25.429,17
Interné náklady				15.945,69
Externé náklady				9.483,49