

ZMLUVA O VYTVORENÍ A POUŽITÍ DIELA

č. 3/2011 UD

uzatvorená v zmysle § 62 a nasl. zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve
a právach súvisiacich s autorskými právami medzi zmluvnými stranami:

I. ZMLUVNÉ STRANY

Objednávateľ: **Divadlo Nová scéna**
Živnostenská 1, 812 14 Bratislava
IČO: 00 164 861
DIČ: 2020829998
IČ DPH: SK 2020829998
Bank. spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000121939/8180
Zastúpený: František Javorský, generálny riaditeľ
V zmluvnom vzťahu oprávnený konať: František Javorský
(ďalej len Objednávateľ)

Autor :

Dátum narodenia :
rodné číslo:
bydlisko:
číslo OP:
bankové spojenie :
číslo účtu:
(ďalej len umelec)

II. ÚVODNÉ USTANOVENIA

1. Objednávateľ je producentom realizujúcim divadelné predstavenie s názvom „**Figaro sem, Figaro tam**“, v réžii Ivana Rajmonta.
2. Autor bol vybraný za účelom vytvorenia diela – rozpis aranžmánov a hudobné naštudovanie s orchestrom k piesňam a scénickej hudby podľa priloženého notového materiálu P.Kofroňa k inscenácii „**Figaro sem, Figaro tam**“.

III. PREDMET ZMLUVY

Predmetom tejto zmluvy je vytvorenie Diela, spolupráca pri výrobe diela podľa čl. II, ods.2 tejto Zmluvy, prevod práv, použitie diela, ako i ďalšia súčinnosť pri príprave, realizácii a propagácii predstavenia.

IV. PRÁVA A POVINNOSTI ÚČASTNÍKOV

1. Autor sa na základe zadania Objednávateľa zaväzuje vytvoriť základný rámec diela podľa čl. II, ods. 2 a ďalej sa zaväzuje ho dotvoriť podľa

5. Autor pokynov Objednávateľa, spolupracovať pri výrobe diela a to tak, aby bolo odovzdané Objednávateľovi k termínu **15.2.2011**. Autor sa ďalej zaväzuje byť k dispozícii Objednávateľovi aj po odovzdaní Diela až do termínu premiéry predstavenia, t.j. do **18.2.2011**.

2. Autor podpisom tejto zmluvy súhlasí s tým, aby bol uvádzaný na tlačových, zvukových a obrazových záznamoch, ktoré budú použité k propagácii predstavenia, Autora, Objednávateľa a sponzorov predstavenia (vrátane masovokomunikačných prostriedkov). V tejto súvislosti je autor povinný poskytovať Objednávateľovi, prípadne objednávatelom určeným osobám, potrebnú súčinnosť (účasť na propagačných akciách, poskytovanie rozhovorov, fotografovanie, účasť na sponzorských akciách a pod.).

V. PREVOD UŽÍVACÍCH PRÁV

1. Autor touto zmluvou udeľuje Objednávateľovi exkluzívny súhlas na použitie Diela vytvoreného podľa tejto Zmluvy na území Slovenskej republiky ako aj v zahraničí a súčasne prevádza na Objednávateľa všetky užívacie práva najmä:
 - a) právo Dielo a jeho časti použiť a používať na účely súvisiace s predmetom činnosti Objednávateľa,
 - b) právo vyhotovovať záznamy Diela,
 - c) právo na použitie Diela alebo jeho častí na vytvorenie nových diel,
 - d) právo na verejné rozširovanie Diela alebo jeho rozmnoženín predajom, nájmom, vypožičiavaním alebo akoukoľvek inou formou rozširovania Diela alebo prevodu vlastníctva k Dielu,
 - e) právo na vystavenie diel alebo ich rozmnoženín,
 - f) právo na verejné vykonanie Diela,
 - g) právo na vysielanie Diela,
 - h) právo na prenos Diela iným spôsobom,
 - i) právo naložiť s Dielom akýmkoľvek iným spôsobom, ktoré prislúcha Autorovi v zmysle ustanovení autorského zákona a ktoré je možné zmluvne previesť na tretiu osobu.
2. Súhlas Autora na použitie Diela a prevod práv uvedených v odseku 1 tohto článku Zmluvy sa udeľuje na dobu trvania autorsko-právnej ochrany Diel v zmysle Autorského zákona v teritóriu Slovenskej republiky a zahraničia.
3. Objednávateľ sa zaväzuje Dielo šíriť na vlastnú zodpovednosť a na svoje náklady.
4. Objednávateľ je oprávnený začať s rozširovaním Diela kedykoľvek počas trvania autorsko-právnej ochrany spôsobom, ktorý neznižuje hodnotu Diela a s ohľadom na dobré meno Autora.

5. Autor touto zmluvou dáva Objednávateľovi súhlas na prevod oprávnení nadobudnutých touto Zmluvou na tretiu osobu, a to či už v ich celosti alebo len jednotlivých čiastkových oprávnení.
6. Prevod práv k Dielam, ako je upravený vyššie sa vzťahuje na Diela ako celok, ako aj na jednotlivé časti Diel a diela, ktoré Autor použil na vytvorenie Diel podľa tejto Zmluvy.

VI. ODPLATA A PLATOBNÝ STYK

1. Za vytvorenie diela, prevod práv v rozsahu stanovenom touto zmluvou, akékoľvek použitie diela, súhlas s prevodom týchto oprávnení na tretie osoby a propagačnú súčinnosť podľa tejto zmluvy je objednávatel' povinný uhradiť autorovi odmenu vo výške **EUR** (slovom : euro).
2. Platba podľa ods. 1 je podmienená rešpektovaním požiadaviek Objednávateľa, riadnym odovzdaním Diela vo vyššie uvedených termínoch, jeho funkčnosťou a splnením všetkých záväzkov Autora vyplývajúcich z tejto Zmluvy.
3. Splatnosť odmeny podľa ods. 1 tejto Zmluvy je v najbližšom výplatnom termíne objednávatel'a **po odovzdaní diela** (t.j. po **18.2.2011**). Z dohodnutej odmeny objednávatel' odvedie 2 % príslušnému umeleckému fondu.
4. Mimo odmeny špecifikovanej v bode 1 a 4 článku VI. tejto zmluvy neprináleží Autorovi od producenta žiadna iná odmena.

VII. OSTATNÉ USTANOVENIA

1. Autor sa zaväzuje, že Dielo vytvorí osobne v dohodnutom rozsahu a dohodnutým spôsobom, pričom bude rešpektovať umelecké a prevádzkové požiadavky Objednávateľa .
2. Autor sa zaväzuje, že Dielo bude mať maximálne dosiahnuteľnú úroveň a zároveň ručí Objednávateľovi za pôvodnosť Diela a zodpovedá za prípadné škody, ktoré by v tejto súvislosti z titulu porušenia práv tretích osôb Objednávateľovi vznikli.
3. Objednávatel' sa zaväzuje, že vytvorí na svoje náklady všetky potrebné predpoklady pre realizáciu Diela a že ho bude na svoje náklady uvádzať na verejnosti.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že touto zmluvou sa nezakladá pracovnoprávny vzťah medzi Objednávateľom a Autorom.
5. Právne vzťahy upravené touto zmluvou, ako aj vzťahy touto zmluvou neupravené sa budú riadiť v zmysle zák. č. 618/2003 Z.z – Autorský zákon, v znení neskorších úprav a súvisiacimi ustanoveniami Občianskeho zákonníka.
6. Objednávatel' má právo od zmluvy odstúpiť ak:
 - a.) Autor poruší záväzky vyplývajúce z tejto zmluvy

- b.) Má dielo vady, ktoré Autor v stanovenej lehote neodstránil, resp. dielo má vady, ktoré nie sú odstrániteľné
- c.) Objednávateľ z ekonomických alebo iných dôvodov rozhodne o ukončení prípravy alebo prevádzkovaní predstavenia,
- d.) Z dôvodov vyššej moci nebude možné predstavenie realizovať.
7. Autor má právo od zmluvy odstúpiť v prípade, ak bude Objednávateľ v omeškaní viac ako 30 dní s úhradou niektorej z platieb podľa čl.VI ods.1 tejto Zmluvy.
8. V prípade zániku zmluvy, či už zo zákonných dôvodov alebo z dôvodov výpovedi podľa ods.6, písmeno a/ a b/ tohto článku Zmluvy, nemá Autor nárok na akékoľvek plnenie zo strany Objednávateľa.
9. V prípade zániku zmluvy podľa ods.6, písmeno c/ a d/ tohto článku Zmluvy, má Autor nárok na uhradenie preukázateľne vynaložených nákladov, spojených s realizáciou Diela.

VIII. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Zmeny a doplnky tejto zmluvy možno vykonať na základe dohody zmluvných strán v písomnej forme.
2. Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, pričom každá zo zmluvných strán obdrží jeden rovnopis.
3. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a keďže vyjadruje ich vôľu, tak ju na znak súhlasu slobodne vážne a bez akéhokoľvek nátlaku podpísali.
4. Zmluva nadobúda účinnosť dňom podpísania a uzatvára sa na dobu trvania autorsko-právnej ochrany Diel v zmysle Autorského zákona .

V Bratislave 9.1.2011

.....
Autor



.....
za Objednávateľa

František Javorský
Generálny riaditeľ divadla Nová scéna