

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE č. 1/2014
podľa § 659 a nasl. Občianskeho zákonníka

medzi:

požičiavateľom:

Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch

Björnsonova, 1 Nové Zámky 940 54

IČO: 36103098

DIČ: 2021432248

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Č. účtu: SK 0000007000313375

Štatutárny orgán: Mgr. Magdaléna Klobučníková, riaditeľka

Telefón: 035 / 64 08 440, 64 08 441, fax: 035/ 64 40 239

E-mail: riaditel@riaditel.eu

(ďalej len požičiavateľ)

a

vypožičiavateľom:

Slovenská národná galéria

Riečna 1, 815 13 Bratislava

IČO: 00 164 712

IČ DPH: SK 2020829943

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Č. účtu: 7000117526

Štatutárny orgán: Alexandra Kusá, PhD., generálna riaditeľka

Telefón: +421.2.20476226

E-mail: sng@sng.sk

(ďalej len vypožičiavateľ)

Článok I
Predmet a účel zmluvy

Požičiavateľ zveruje vypožičiavateľovi dielo:

Szinyei Merse, Pál: Prameň. Olej, drevo, 16x20 cm. M 57

(poistná suma €)

Pre účely expozície výstavy : Impresionizmus SK

V priestoroch: Slovenskej národnej galérie

Výstava sa uskutoční v čase: od 20.3. – 25.5.2014

Výpožičná doba: od

Článok II
Doba výpožičky

Vypožičiavateľ má právo dielo uvedené v článku I tejto zmluvy bezplatne užívať v tejto dohodnutej dobe:

Článok III

Výdavky zmluvných strán

Všetky náklady za dopravu umeleckého diela od požičiatel'a na výstavu a späť, vrátane balenia, poistenia počas transportu a výstavy diela budú hradené vypožičiatel'om.

Článok IV

Práva a povinnosti zmluvných strán

4.1. Dielo zostáva v správe požičiatel'a a môže byť použité výhradne iba na účel uvedený v článku I tejto zmluvy.

4.2. Vypožičiatel' nemôže ďalej vypožičiavať umelecké dielo tretej osobe alebo inštitúcii.

4.3. Zapožičané dielo sa preberie v dobrom stave a ostane v stave akom sa prebralo. Nie je prípustné vykonávať zmeny na umeleckom diele. Čistenie a údržbu môže vykonávať iba odborník – reštaurátor.

4.4. Vypožičiatel' zabezpečí, že výstavné priestory budú spĺňať špeciálne požiadavky relatívnej vlhkosti (45-55%) a teploty (18-20°C).

4.5. Vypožičiatel' nesmie bez písomného súhlasu požičiatel'a akýmkoľvek spôsobom disponovať s dielom alebo použiť dielo na vyhotovenie akýchkoľvek duplikátov, odliatkov, kópií alebo autorských originálov.

4.6. Požičiatel' súhlasí s publikáciou diela v katalógu pre propagačné , vedecké a vzdelávacie účely. Vypožičiatel' môže dielo fotografovať len pre účely archivácie, verejného vystavenia alebo reprodukcie v katalógu výstavy. Požičiatel' nežiada žiadny publikačný poplatok za reprodukcie diela. Vypožičiatel' na adresu požičiatel'a zašle bezplatne 1 ks katalógu výstavy, v ktorom sa nachádzajú reprodukcie zapožičaného diela.

4.7. Vypožičiatel' uvedie pri vystavovanom diele meno správcu diela, a to **Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch (zo zbierky Danice a Ernesta Zmetákových)** Rovnako vlastníka diela uvedie i v prípade uverejnenia reprodukcie diela v akejkoľvek podobe.

4.8. Vznik škody , bez ohľadu na to, kto ju spôsobil, vzniknutej počas balenia , prepravy a v sídle vypožičiatel'a, je vypožičiatel' povinný ihneď oznámiť prostredníctvom doporučeného listu požičiatel'ovi a poisťovni. Vypožičiatel' je povinný spísať záznam o vzniku škody.

4.9. Požičiatel' , alebo ním poverená osoba (ďalej len kuriér), má právo byť prítomný pri doprave a balení umeleckého diela, pričom cestovné náklady ,

ubytovanie a stravné sú hradené vypožičiavateľom, maximálne však po dobu troch dní.

4.10. V prípade poškodenia diela, výdavky za pobyt kuriéra budú hradené vypožičiavateľom, maximálne však po dobu troch dní.

4.11. Zo závažných dôvodov, napr. pri každom ohrození alebo zanedbaní starostlivosti vypožičiavateľom a každom použití diela v rozpore so zmluvou, je požičiavateľ oprávnený bez ujmy na svojich prípadných ďalších nárokoch voči vypožičiavateľovi vyžiadať si dielo späť.

Vypožičiavateľ je povinný podľa dispozícií požičiavateľa dielo na vlastné náklady prepraviť a odovzdať. Lehota navrátenia diela je v tomto prípade určená dohodou medzi vypožičiavateľom a požičiavateľom, avšak nesmie byť kratšia ako týždeň.

Článok V Poistenie

- 5.1. Vypožičiavateľ poistí výpožičku podľa poistky pre umelecké dielo na hodnotu.
€
- 5.2. Dielo vypožičiavateľ riadne poistí počas transportu a trvania výstavy.
- 5.3. Potvrdenie o poistení musí byť odovzdané požičiavateľovi najneskôr v čase vyzdvihnutia vypožičaného diela.
- 5.4. Zmluvné strany spíšu pri prevzatí správu o stave umeleckého diela.
- 5.5. Ak príde k akémukoľvek poškodeniu, či strate vypožičaného diela pred jeho navrátením do sídla požičiavateľa, odškodnenie v zmysle poistnej zmluvy sa vypláti priamo požičiavateľovi alebo ním písomne poverenému zástupcovi.

Článok VI Záverečné ustanovenia

- 6.1. Zmluva je uzatvorená na dobu určitú, dohodnutú v článku II tejto zmluvy. O jej predĺženie môže vypožičiavateľ požiadať písomne 14 dní pred jej uplynutím, s uvedením doby, o ktorú žiada zmluvu predĺžiť. Písomná žiadosť vypožičiavateľa a písomný bezpodmienečný súhlas požičiavateľa, sa považuje za dodatok k tejto zmluve, ktorý je pre zmluvné strany záväzný. Opätovné predĺženie platnosti zmluvy takýmto spôsobom nie je možné.
- 6.2. Zmluva je vyhotovená v 2 exemplároch.
- 6.3. Zmluva je platná a účinná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami.
- 6.4. Zvláštne podmienky: Nevyžaduje sa plnenie bodov 5.3.

6.5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu pred jej podpisom prečítali a že vyjadruje ich skutočnú vôľu.

Za vypožičiavateľa:

Alexandra Kusá, PhD.

Za požičiavateľa:

Mgr. Magdaléna Klobučníková

Príloha: zoznam diel, protokol o vrátení.

Zoznam diel:

Szinyei Merse, Pál: Prameň. Olej, drevo, 16x20 cm. M 57
poistná suma €

Protokol o prevzatí a vrátení diel

Podľa zmluvy č.:ZO

Dňa uzavretej medzi:

Galériou umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch

a

Slovenskou národnou galériou

Účel vypožičania: výstavný

Prevzatie diel

Diela: Szinyei Merse, Pál: Prameň. Olej, drevo, 16x20 cm. M 57

Popis a stav diel pri preberaní, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa :

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia:

Miesto prevzatia:

Vrátenie diel

Diela: inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, značenie, resp. podľa zoznamu prílohy

Popis a stav diel pri vrátení, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa:

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia:

Miesto prevzatia