

7/1/2014

## Zmluva o odohratí divadelného predstavenia

uzatvorená medzi týmito zmluvnými stranami:

### **VIGI s.r.o**

Sídlo: Staré Grunty 262, 841 04 Bratislava

IČO: 46773916

DIČ: 2023582748

IČ DPH: SK2023582748

č. účtu:

IBAN:

SWIFT:

Zastúpená: Ing. Iveta Černá Ivanová, konateľka

/ďalej len VIGI/

**a**

### **Umelecký súbor Lúčnica**

Sídlo: Štúrova ul. 6 811 02 Bratislava

Korešpondenčná adresa: Dom umenia Piešťany, Nábrežie I. Kraska 1, 921 01 Piešťany

IČO: 00164826

DIČ: 2020829976

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

IBAN:

SWIFT:

Zastúpená: Mgr. art. Marián Turner, riaditeľ Umeleckého súboru Lúčnica  
PhDr. Edita Bjeloševičová, riaditeľka domu umenia Piešťany

/ďalej len Usporiadateľ/

### **Čl. I.**

#### **Predmet zmluvy**

Predmetom tejto zmluvy je záväzok spoločnosti VIGI s.r.o. (ďalej len VIGI), že pre **Umelecký súbor Lúčnica** zabezpečí divadelné predstavenie s názvom **NA KOHO TO SLOVO PADNE**, ktorého autorom je Gábor Gergey.

Termín, čas a miesto vystúpenia: **4. 6. 2014 o 19.00 hod. V Dome umenia Piešťany**

### **Čl. II.**

#### **Realizačné náklady a náhrady**

1. Realizačné náklady za predstavenie sú vo výške 3 480,- EUR vrátane DPH (slovom Tritisícštyristoosemdesiat EUR), ktoré usporiadateľ uhradí sp. VIGI priamo po odohratí

predstavenia prevodom na účet na základe faktúry, vystavenej sp. VIGI, v lehote jej splatnosti (zvyčajne 14 dní).

2. Cestovné náklady za prepravu účinkujúcich, technického personálu, divadelných dekorácií a ubytovania sú zahrnuté v cene za predstavenie.
3. Usporiadateľ je povinný do 25. dňa nasledujúceho mesiaca nahlásiť na LITA autorskú spoločnosť a hrubú tržbu za predstavenie. Následne LITA vystaví usporiadateľovi faktúru na sumu, ktorá je tvorená :
  - z **licenčnej odmeny** pre autorov, ktorá predstavuje 11,8 % (slovom jedenásť celých 8/10 percenta) z celkového hrubého príjmu z predstavenia, z toho 8,8% je základom bez DPH (odmena zahr. autora)
  - z 10 % dane z **licenčnej odmeny** pre zahraničného autora v zmysle Zmluvy o zamedzení dvojitého zdanenia medzi Maďarskou republikou a Slovenskou republikou a bankových poplatkov, ktoré sú základom bez DPH.
4. Poplatok SOZA za použitie archívnej hudby je usporiadateľ povinný poslať na príslušnom vyplnenom tlačive ochrannej organizácii SOZA . (Skladba – HOMMAGE Á Piazzola, autor – Gidon Kremer, dĺžka trvania 40 sek. a 5 minút. Celková dĺžka 5.40 min.)

### Čl. III.

#### Osobitné dojednania

Usporiadateľ sa zaväzuje zabezpečiť:

- a/ súhlas od všetkých potrebných orgánov a inštitúcií k uskutočneniu predstavenia
- b/ na vlastný náklad účelnú propagáciu predstavenia
- c/ aby na plagáte a propagačných materiáloch bolo predstavenie prezentované len ako: Gábor Görgey: "Na koho to slovo padne."
- d/ v deň predstavenia primerane pripravené javisko, herecké šatne, a ostatné prevádzkové priestory (viď technické podmienky) s minimálnou teplotou 18° C
- e/ dodržanie technických podmienok
- f/ upratanie scény po postavení divadelných dekorácií
- g/ na vlastné náklady v deň predstavenia usporiadateľskú, technickú a požiarnu službu
- h/ aby sa počas predstavenia v sále nefotografovalo a nenakrúcalo.

## Čl. IV.

### Technické podmienky

Technické podmienky je usporiadateľ povinný prekonzultovať so šéfom divadelnej techniky Tomášom Mrekajom, (mobil: 0903 453929) najneskôr sedem dní pred dňom konania v zmluve dohodnutého predstavenia.

## Čl. V.

### Záverečné ustanovenia

- 1) Zmluva je vyhotovená v troch vyhotoveniach, z ktorých VIGI s.r.o. dostane jedno vyhotovenie a Usporiadateľ dve vyhotovenia.
- 2) Usporiadateľ môže predstavenie odvolať najneskôr 30 dní pred jeho konaním. Odvolanie predstavenia po tejto lehote je neúčinné a usporiadateľ je povinný spoločnosti VIGI zaplatiť dohodnutú sumu v súlade s článkom II. ods. 1.
- 3) V lehote menej ako 30 dní pred predstavením môže usporiadateľ odvolať predstavenie len na základe vyššej moci. ( napr. prírodná katastrofa a pod.)
- 4) Spoločnosť VIGI môže odvolať predstavenie len v prípade ochorenia účinkujúceho na základe predloženej platnej práceneschopnosti. V takomto prípade sa obe strany dohodnú na náhradnom termíne predstavenia.
- 5) Obe zmluvné strany sa zaväzujú podmienky zmluvy dôsledne dodržať a splniť tak, aby bol zabezpečený bezproblémový a úspešný priebeh predstavenia.
- 6) Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR

V Piešťanoch dňa

V Bratislave dňa

---

PhDr. Edita Bjeloševičová  
riaditeľka Domu umenia Piešťany