

Zmluva o výpožičke

Číslo: 11/2014

uzatvorená podľa par. 659 a násl. Občianskeho zákonníka v platnom znení

Čl. I.

Zmluvné strany

1. Požičiavateľ : Slovenské banské múzeum
Sídlo: Kammerhofská 2, 969 00 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: PhDr. Labuda Jozef Labuda, CSc., riaditeľ
IČO: 35998652
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Ing. arch. Iveta Chovanová
Funkcia: vedúca oddelenia a ochrany zbierkových fondov, archív
Zriadenie: Zriaďovacia listina MŽP SR 1/1999-5-3
2. Vypožičiavateľ: Slovenská národná galéria
Sídlo: Riečna 1, 815 13 Bratislava
Štatutárny zástupca: Alexandra Kusá, PhD., generálna riaditeľka
IČO: 164 712
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: PhDr. Katarína Bajcúrová, CSc.
Zriadenie: Zriaďovacia listina MK SR

Čl. II.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je výpožička zbierkových predmetov – 12 ks:
 - a) Johann Moehling: Štiavnické Bane od juhovýchodu. 1802. Kolorovaná perokresba, 24,5 x 38,5 cm; 35,5 x 48,5 cm . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 818. Hodnota:
 - b) Johann Moehling : Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 24,2 x 33,4; 26,7 x 40,2. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 790. Hodnota:
 - c) Johann Moehling: Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 22,9 x 39,1; P: 25,1 x 40,9. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 791. Hodnota:
 - d) Eduard Oberth – Hugo Löschinger: Banská Štiavnica od Schindelbergu (hlavný motív a 19 malých po stranách). 1855 – 1895. litografia. 42,7 x 60; 47,6 x 62,2 . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 1428. Hodnota:
 - e) Alojz Baker: Piarg a Nový kostol. Po 1858. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 4779. Hodnota:

1. Vypožičiavateľ sa zaväzuje veci užívať za účelom a v dobe v súlade s článkom III. a článkom IV. tejto zmluvy.
2. Vypožičiavateľ je povinný:

- a) vykonať bezpečnostné opatrenia pri prevoze a dočasnom umiestnení tak, aby nedošlo k poškodeniu, zničeniu, zámene, strate alebo odcudzeniu vecí,
 - b) na vypožičaných zbierkových predmetoch nesmú byť bez písomného súhlasu SBM vykonané žiadne zásahy,
 - c) oznámiť požičiavateľovi bezodkladne každú zmenu alebo poškodenie veci, alebo jej stratu,
 - d) bez súhlasu požičiavateľa nemožno akýmkoľvek iným spôsobom disponovať, najmä ho nemožno ďalej požičiavať, fotografovať, filmovať, publikovať, zverejnenie informácií o vypožičaných predmetoch prostredníctvom masmédií je možné iba so súhlasom požičiavateľa,
 - e) vypožičiavateľ je povinný zaistiť po celú dobu užívania ochranu a bezpečnosť vypožičaných zbierkových predmetov (denný dozor a nočnú ochranu), dodržať klimatické podmienky podľa druhu vypožičaných zbierkových predmetov podľa stanovených noriem, (papier a obrazy na plátne teplota od 16-20°C a vlhkosť 40-55 %, kovové predmety vlhkosť do 40% a teplota od 16-20°C)
 - f) vypožičiavateľ ručí za akékoľvek poškodenie, znehodnotenie, zničenie alebo stratu vypožičaných zbierkových predmetov nech by vzniklo akýmkoľvek spôsobom. SBM bude uplatňovať voči vypožičiavateľovi nárok na náhradu za zničenie, poškodenie, znehodnotenie alebo stratu vypožičaných zbierkových predmetov a pre stanovenie výšky náhrady je rozhodujúca peňažná hodnota určená SBM vo výpožičnej zmluve. Vypožičiavateľ svojím podpisom na zmluve preberá záväzok uhradiť škodu spôsobenú poškodením, zničením alebo stratou,
 - g) pri vystavení a publikovaní fotografií zbierkových predmetov uviesť, že predmety sú majetkom Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici,
 - h) zodpovedá za dodržanie autorských práv,
 - i) zaväzuje sa zaslať SBM vydaný katalóg z výstavy, na ktoré boli zbierkové predmety vypožičané v počte 2 ks,
3. Záväzky a povinnosti vypožičiavateľa podľa bodu 1 a 2 tohto článku plynú odovzdaním a prevzatím vecí na základe potvrdenia Protokolu o odovzdaní zbierkových predmetov na dočasné užívanie a končia vrátením na základe potvrdenia Protokolu o vrátení dočasne užívaných zbierkových predmetov.

Čl. VI.

Všeobecné a záverečné ustanovenie

1. Vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení, zákona č.278/1993 Z.z. v úplnom znení a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov.
2. V prípade nesplnenia podmienok uvedených v tejto zmluve, je požičiavateľ oprávnený vypožičanie veci zrušiť s okamžitou platnosťou.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky majetkové spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy sa budú riešiť dohodou, v prípade nezhody podľa Zákona NR SR č. 244/2002 Z.z. o rozhodcovskom konaní v platnom znení
4. Zmeny a dodatky tejto zmluvy sú platné len písomnou formou a podpísaním obidvomi zmluvnými stranami.
5. Zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch, z toho 2 vyhotovenia pre požičiavateľa.
6. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.

7. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania štatutárnymi zástupcami zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.

V Banskej Štiavnici, dňa

pečiatka a podpis vypožičiavateľa

PhDr. Jozef Labuda, CSc.
riaditeľ SBM

PROTOKOL

o odovzdaní predmetov na dočasné užívanie podľa Zmluvy o výpožičke č. 11/2014.

I.

1. Požičiavateľ : Slovenské banské múzeum
Sídlo: Kammerhofská 2, 969 00 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: PhDr. Labuda Jozef Labuda, CSc., riaditeľ
IČO: 35998652
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Ing. arch. Iveta Chovanová
Funkcia: vedúca oddelenia a ochrany zbierkových fondov, archív
Zriadenie: Zriaďovacia listina MŽP SR 1/1999-5-3

2. Vypožičiavateľ: Slovenská národná galéria
Sídlo: Riečna 1, 815 13 Bratislava
Štatutárny zástupca: Alexandra Kusá, PhD., generálna riaditeľka
IČO: 164 712
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: PhDr. Katarína Bajcúrová, CSc.
Zriadenie: Zriaďovacia listina MK SR

II.

Stav zbierkového predmetu

Požičiavateľ predmety odovzdáva a vypožičiavateľ predmety preberá do dočasného užívania podľa Zmluvy č. 11/2014 v počte 12 kusov:

- a) Johann Moehling: Štiavnické Bane od juhovýchodu. 1802. Kolorovaná perokresba, 24,5 x 38,5 cm; 35,5 x 48,5 cm . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 818. Hodnota:
- b) Johann Moehling : Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 24,2 x 33,4; 26,7 x 40,2. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 790. Hodnota:
- c) Johann Moehling: Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 22,9 x 39,1; P: 25,1 x 40,9. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 791. Hodnota:
- d) Eduard Oberth – Hugo Löschinger: Banská Štiavnica od Schindelbergu (hlavný motív a 19 malých po stranách). 1855 – 1895. litografia. 42,7 x 60; 47,6 x 62,2 . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 1428. Hodnota:
- e) Alojz Baker: Piarg a Nový kostol. Po 1858. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 4779. Hodnota:
- f) Carl Valkovits: Banská Štiavnica. 1870. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 10. Hodnota:

g) Carl Valkovits: Žigmund šachta pri Banskej Štiavnici. 1870. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 13. Hodnota:

h) Neznámy autor: Pohľad na Vyhne. 1880. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 743. Hodnota:

i) Emil Veitzile: Piarg. 1898. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 725. Hodnota:

j) Alojz Baker: Pohľad na Podsitniansku. 1902. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 731. Hodnota:

k) J. Gutkaiss: Pohľad na Banskú Bystricu z kopca za Hronom. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 4781. Hodnota:

l) Neznámy autor: Pohľad na Hontiansku trhlínu (priepasť). 1890. Čiernobiela fotografia, 17,1 x 23,5 cm. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, NH 746. Hodnota:

Stav zbierkových predmetov je

Banská Štiavnica,

.....
za vypožičiatel'a

.....
za požičiavateľa

PROTOKOL

o vrátení predmetov na dočasné užívanie podľa Zmluvy o výpožičke č. 11/2014.

I.

1. Požičiavateľ : Slovenské banské múzeum
Sídlo: Kammerhofská 2, 969 00 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: PhDr. Labuda Jozef Labuda, CSc., riaditeľ
IČO: 35998652
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Ing. arch. Iveta Chovanová
Funkcia: vedúca oddelenia a ochrany zbierkových fondov, archív
Zriadenie: Zriaďovacia listina MŽP SR 1/1999-5-3

2. Vypožičiavateľ: Slovenská národná galéria
Sídlo: Riečna 1, 815 13 Bratislava
Štatutárny zástupca: Alexandra Kusá, PhD., generálna riaditeľka
IČO: 164 712
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: PhDr. Katarína Bajcúrová, CSc.
Zriadenie: Zriaďovacia listina MK SR

II.

Stav zbierkového predmetu

Vypožičiavateľ predmety odovzdáva a požičiavateľ predmety preberá podľa Zmluvy č. 11/2014 v počte 12 kusov:

- a) Johann Moehling: Štiavnické Bane od juhovýchodu. 1802. Kolorovaná perokresba, 24,5 x 38,5 cm; 35,5 x 48,5 cm . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 818. Hodnota:

- b) Johann Moehling : Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 24,2 x 33,4; 26,7 x 40,2. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 790. Hodnota:

- c) Johann Moehling: Banská Belá. 1803. Perokresba, kolorovaná, 22,9 x 39,1; P: 25,1 x 40,9. SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 79. Hodnota:

- d) Eduard Oberth – Hugo Löschinger: Banská Štiavnica od Schindelbergu (hlavný motív a 19 malých po stranách). 1855 – 1895. litografia. 42,7 x 60; 47,6 x 62,2 . SBM Banská Štiavnica, inv. č. UH 1428. Hodnota:

- e) Alojz Baker: Piarg a Nový kostol. Po 1858. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 4779. Hodnota:

f) Carl Valkovits: Banská Štiavnica. 1870. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 10. Hodnota:

g) Carl Valkovits: Žigmund šachta pri Banskej Štiavnici. 1870. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 13. Hodnota:

h) Neznámy autor: Pohľad na Vyhne. 1880. Čiernobiela fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 743. Hodnota:

i) Emil Veitzile: Piarg. 1898. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 725. Hodnota:

j) Alojz Baker: Pohľad na Podsitniansku. 1902. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 731. Hodnota:

k) J. Gutkaiss: Pohľad na Banskú Bystricu z kopca za Hronom. Fotografia. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, inv. č. NH 4781. Hodnota:

l) Neznámy autor: Pohľad na Hontiansku trhlínu (priepasť). 1890. Čiernobiela fotografia, 17,1 x 23,5 cm. Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, NH 746. Hodnota:

Fyzický stav vrtených zbierkových predmetov je:

.....

Banská Štiavnica,

.....
za vypožičiatel'a

.....
za požičiatel'a