

ZMLUVA o spolupráci č. 7/2014
uzatvorená podľa § 269. Obchodného zákonníka č.513/1991 Z. z.
v znení neskorších predpisov

I. Zmluvné strany

Prvá zmluvná strana/objednávateľ: **Hudobné centrum**
Zastúpená: Oľga Smetanová, riaditeľka HC
Sídlo: Michalská 10, Bratislava
IČO:
DIČ:
IČ DPH:
Banka, adresa:
Číslo účtu v tvare IBAN
swift kód banky:
ďalej len „objednávateľ“

a

Druhá zmluvná strana /umelec **Štátna filharmónia Košice**
Zastúpená: PaedDr. Mgr. art. Július Klein - riaditeľ
Sídlo: Moyzesova 66, 040 01 Košice 1, Slovensko
IČO:
DIČ:
IČ DPH:
Registrovaná: Zriaďovacia listina MK-521/2002-1, zo dňa 18.03.2002
Banka, adresa: Štátna pokladnica Radlinského 32, 810 05 Bratislava
Číslo účtu v tvare IBAN:

Swift kód banky
ďalej iba „ŠfK“

II. Predmet zmluvy

Zmluvné strany uzatvárajú túto Zmluvu o spolupráci, predmetom ktorej je účinkovanie orchestra ŠfK na koncerte v rámci **Stredoeurópskeho festivalu umenia v Žiline** za týchto podmienok:

Deň/miesto / hodina: **12.4.2014 o 19.00 h – Žilina, Dom umenia Fatra/sídlo ŠKO**
skúšky v Košiciach – Dom umenia: 8. a 9.4.2014..... 9.00-13.00/pod vedením asistenta dirigenta
10.4. 2014.....18.00-21.00
11.4. 2014.....14.00-17.00
Žilina, generálka na mieste koncertu 12.4. 2014cca od 17.00 h

Účinkujúci: Štátna filharmónia Košice
dirigent: Jordan Kamdzhlov
solisti: Alena Baeva, husle/ Victor Julien-Laferrière, cello
PROGRAM: Šostakovič: Koncert pre violončelo č. 1, op. 107
Sibelius: Koncert pre husle a orch. d mol, op. 47
Stravinskij: Vták ohnivák, suita

ďalej len „koncert“

III. Dohodnuté podmienky plnenia:

Prvá zmluvná strana – objednávateľ - sa na vlastné náklady zaväzuje:

1. Uhradí umelcovi/ŠfK/ zmluvnú cenu vo výške 8 500,- vrátane 0% DPH.
Zmluvná suma bude uhradená bezhotovostným prevodom na účet ŠfK v 2 splátkach:
 - a) záloha vo výške 4 000 Euro bude vyplatená najneskôr do 12.3.2014
 - b) doplatok vo výške 4 500 Euro bude uhradený po realizácii umeleckého výkonu.
Platby budú realizované na základe fakturácie zo strany ŠfK.

2. Zabezpečiť v zmysle čl. II tejto zmluvy:
miesto na realizáciu generálky a koncertu (koncertná sála DU Fatra Žilina) a s tým súvisiace:
 - * pomoc pri vykladaní a nakladaní hudobných nástrojov v mieste koncertu
 - * bezpečné parkovanie pre 2 autobusy a nákladné auto IVECO CARGO s nástrojmi pri DU Fatra
 - * na pódii pripraviť stoličky ,notové pulty, dirigentský pult a stupienok
Počty stoličiek a pultov budú oznámené po dohode s dirigentom minim. týždeň pred termínom koncertu.
 - * usporiadateľskú službu na koncerte spolu s logistickým zabezpečením (MTZ a technický servis
 - * miesto na uloženie osobných vecí a nástrojov, šatne pre umelcov (dirigent, sólisti , 3x orchester)
3. Uhradiť poplatky SOZA za realizovaný program
4. Ďalej zabezpečiť na vlastné náklady:
 - a) Úhradu honorárov dirigenta a sólistov na základe zmlúv o účinkovaní, ako aj ich ubytovanie počas pobytu v Košiciach a v Žiline.
 - b) Prevoz sólistov a dirigenta z Košíc do Žiliny.
 - c) Požičovné notového materiálu skladieb uvedených na koncerte
 - d) Propagáciu koncertu v mieste konania: plagáty, pozvánky, média atp.

Druhá zmluvná strana- ŠfK:

1. zabezpečiť na vlastné náklady:
 - a) Prevoz orchestra a nástrojov z Košíc do Žiliny a po koncerte späť do Košíc
 - b) Dostaviť sa na miesto účinkovania včas a byť naň náležite pripravený.
 - c) Počas prípravy a realizácie programu spolupracovať s usporiadateľom a konať v súlade s jeho potrebami a pokynmi. Včas oznámiť usporiadateľovi vážne prekážky, ktoré by mu bránili v plnení povinností podľa tejto zmluvy

IV. Ďalšie dohodnuté podmienky

1. V prípade, že sa koncert neuskutoční z dôvodu prekážky, ktorá nastala nezávisle od vôle zmluvných strán a bráni v splnení zmluvy a zmluvné strany sa nedohodnú na náhradnom termíne koncertu, zmluvné strany sa zaväzujú neuplatňovať voči sebe náhradu vzniknutej škody.
2. V prípade, že sa koncert neuskutoční z dôvodu porušenia povinnosti zo strany jednej zo zmluvných strán, táto je povinná nahradiť škodu tým spôsobenú druhej zmluvnej strane, ibaže sa preukáže, že porušenie povinnosti bolo spôsobené okolnosťami vylučujúcimi zodpovednosť.
3. Táto zmluva nezahŕňa práva na rozhlasové, televízne, či akékoľvek iné nahrávky.

V. Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých každé je považovaný za originál.
Zmluva sa stáva platnou dňom jej podpisu oboma stranami a zverejnením na Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmeny a doplnky k tejto zmluve sú možné len na základe vzájomnej dohody a to písomnou formou, inak sú neplatné.
3. Strany prehlasujú, že si túto zmluvu prečítali, rozumejú jej obsahu a na znak toho, že je prejavom ich slobodnej vôle, nevykonanej v tiesni a za zvlášť nevýhodných podmienok, ju vlastnoručne podpisujú.
4. Zmluvné vzťahy, objednávky, faktúry súvisiace s plnením tejto zmluvy na strane účinkujúceho budú predmetom zverejnenia podľa Zák. SR č. 546/2010 Z. z., s akceptovaním zákona o slobodnom prístupe k informáciám s dôrazom na ochranu osobných údajov.

V Bratislave, dňa

V Košiciach, dňa

Oľga Smetanová
Hudobné centrum, Bratislava

PaedDr. Mgr. art. Július Klein, riaditeľ
Štátna filharmónia Košice