

**Zmluva  
o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela**

podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov (Obchodný zákonník) a príslušných ustanovení zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v znení neskorších predpisov (autorský zákon)

(ďalej len „zmluva“)

**Zmluvné strany:**

**1. Rozhlas a televízia Slovenska**

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava  
štatutárny orgán: Václav Mika, generálny riaditeľ  
IČO: 47 232 480  
IČ DPH: SK2023169973  
bankové spojenie: XXXXXX  
číslo účtu: XXXXXX  
zapís: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I. , oddiel: Po, vložka č.: 1922/B  
(ďalej len „RTVS“, resp. „objednávateľ“)

**a**

**2 . goodtv, s.r.o.**

sídlo: Sliezská 9, 831 03 Bratislava  
konatelia: Radoslav Štefanov, konateľ  
IČO: 36 287 890  
IČ DPH: SK2022168027  
bankové spojenie: XXXXXX  
číslo účtu: XXXXXX  
zapís: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I, oddiel: Sro, vložka č.: 39932/B  
(ďalej len „zhotoviteľ“)

uzatvárajú túto zmluvu za nižšie uvedených podmienok

**Článok I  
Vyhlásenie**

Zmluvné strany berú na vedomie, že:

- 1.1 zhotoviteľ je spoločnosťou zapísanou v Obchodnom registri, ktorá je oprávnená na výrobu audiovizuálnych diel.
- 1.2 RTVS je vysielateľom rozhlasovej a televíznej programovej služby na základe zákona č.532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Článok II  
Predmet zmluvy**

2.1 Predmetom tejto zmluvy je vzájomná spolupráca zmluvných strán pri výrobe audiovizuálnych diel s pracovným názvom: „**Milujem Slovensko** “ v rozsahu 15 častí, z ktorých každá je samostatným audiovizuálnym dielom (ďalej len „AVD“), IDEC: 614 2510 0012 0001-0015 s minútážou určenou podľa platnej vysielacej štruktúry objednávateľa (najviac však o minútáž 80 minút) pri rešpektovaní podmienok uvedených v tejto zmluve. Prvá časť cyklu „Milujem Slovensko“ bude odvysielaná 5. 9. 2014 na programovej službe Jednotka, ďalšie časti v týždennej periodicite.

2.2 Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ na základe pokynov objednávateľa vyrobí a dodá objednávateľovi AVD s pracovným názvom „Milujem Slovensko“ tak, aby objednávateľ mohol tieto AVD vysielat' v súlade so svojou vysielacou štruktúrou známou zhotoviteľovi.

2.3 Používanie AVD je stanovené na jedno (1) originálne vysielanie (prvým originálnym vysielaním bude „**Úvodné vysielanie**“) a jedno (1) opakované vysielanie do dvadsaťštyri (24) hodín od každého úvodného vysielania mimo prime time akýmkoľvek spôsobom verejného prenosu najmä vysielaním, internetom, káblovou retransmisiou, satelitom a pod. s teritoriálnym obmedzením len na území Slovenska.

### Článok III Práva a povinnosti zhotoviteľa

#### 3.1 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že:

3.1.1 v spolupráci s objednávatelom zabezpečí výrobu AVD s pracovným názvom „Milujem Slovensko“ zahrňujúcu prípravné práce, vlastné nakrúcanie a dokončovacie práce ako aj dodanie jednotlivých AVD objednávatelovi a to najmä:

- a) odmeny: režiséra, scenáristu, moderátora, hlavného kameramana, kameramanov, pomocnú réžiu, asistenta réžie, strihača obrazového a postprodukčného, dramaturga, hudobného dramaturga, účinkujúcich (panelisti, kapitáni) a komparzu, hudobnej skupiny a odmenu pre architekta za vytvorenie návrhu na úpravu dekorácie,
- b) kostyméra, maskérov-vizážistov, rekvizitárov,
- c) efektové svetlá, led technológie s obsluhou,
- d) 1 kamerový žeriav s otočnou hlavou s obsluhou,
- e) 1 x otočná hlava na kameru + steadicam,
- f) externé ozvučenie s obsluhou,
- g) off line grafiku s obsluhou,
- h) tvorbu súťažných otázok,
- i) obrazová postprodukcia s obsluhou,
- j) zvuková postprodukcia s obsluhou,
- k) grafická postprodukcia s obsluhou,
- l) počítačová podpora s obsluhou,
- m) casting a výber súťažiacich,
- n) organizáciu súťaže,
- o) pravidelný upgrade software,
- p) kostýmy a údržbu kostýmov,
- q) nákup rekvizít a darčiekov pre výhercov,
- r) zariadenie kvadrus na nahrávanie záznamu programu,
- s) pyrotechnické efekty,
- t) úhradu za výberku a prepis archívnych ukážok zo SFÚ,
- u) výrobu scénickej dekorácie podľa návrhu architekta, jej montáž a demontáž v spolupráci s RTVS,
- v) zhotoviteľ prehlasuje, že je vlastníkom scénickej dekorácie a vlastnícke právo k scénickej dekorácii sa ukončením nakrúcania cyklu AVD podľa tejto zmluvy prevádza na RTVS formou Darovacej zmluvy bezodplatne a scénická dekorácia sa stane jej majetkom. Darovaciu zmluvu predloží RTVS po demontáži scénickej dekorácie zhotoviteľ. Objednávateľ je oprávnený nakladať so scénickou dekoráciou podľa kapacitných skladových možností RTVS.

3.1.2 dodá jednotlivé AVD objednávatelovi v termínoch najneskôr 5 dní pred vysielaním AVD. Termín schvaľovacej projekcie určí objednávatel.

#### 3.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje dodať objednávatelovi:

- scenár jednotlivých AVD v termíne týždeň pred výrobou AVD,
- termínový plán výroby jednotlivých AVD,
- prvý zvukovo – obrazový záznam (originál AVD/master) AVD na harddisku vo vysielacej kvalite zodpovedajúcej technickým parametrom pre zaradenie AVD do vysielania podľa Technických požiadaviek a parametrov AVD: Technicko-realizačné požiadavky a parametre televízneho programu bližšie nešpecifikované v tejto zmluve sa riadia Technickými preberacími podmienkami televíznych programov pre Rozhlas a televíziu Slovenska (ďalej len ako „Technické podmienky“), ktoré sú zverejnené na [www.rtv.slo.org](http://www.rtv.slo.org), v sekcii o RTVS, Dôležité dokumenty. Zhotoviteľ svojím podpisom tejto zmluvy prehlasuje, že sa s obsahom Technických podmienok oboznámil a ich zneniu porozumel,
- v deň schvaľovacej projekcie zoznamy použitej hudby v jednotlivých AVD s uvedením názvu skladieb, presnej dĺžky každej použitej hudobnej nahrávky, mien a priezvisk interpretov a autorov hudby a textu, príp. jeho prekladu a údaje o výrobcov použitých záznamov (komerčných snímok) za účelom splnenia povinnosti zo strany objednávatela pri použití AVD vo vysielaní nad rámec upravený v bode 3.4.

3.3 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že najneskôr na schvaľovacej projekcii každej časti AVD na požiadanie RTVS odovzdá písomné vyhlásenie o tom, že nadobudol, od oprávnených osôb (napr.: autorov, nakladateľov, výkonných umelcov, výrobcov záznamov atď.) súhlas (licenciu v súlade s príslušnými ustanoveniami Autorského zákona) na použitie ich diel, umeleckých výkonov a záznamov na výrobu AVD ako aj súhlas na používanie vyrobeného AVD RTVS, resp. treťou osobou odvodzujúcou svoje oprávnenie od RTVS v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve.

3.3.1 V prípade, ak zhotoviteľ nepredloží v dohodnutom termíne toto vyhlásenie alebo, ktoré nie je, resp. sa ukáže ako nepravdivé, má RTVS právo odstúpiť od tejto zmluvy.

3.3.2 Pre tento prípad sa zmluvné strany dohodli, že odstúpenie RTVS od zmluvy, nezavahuje zhotoviteľa zodpovednosti vysporiadať všetky oprávnené nároky vyplývajúce z nevysporiadania autorských a s autorským právom

súvisiacich práv vyplývajúcich z príslušných ustanovení Autorského zákona, ako ani zodpovednosti za prípadne spôsobenú škodu RTVS.

3.4 Zhotoviteľ vyhlasuje a potvrdzuje, že finančne vysporiada všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a iných oprávnených osôb (výrobcov záznamov) za použitie ich diel a umeleckých výkonov a iných predmetov ochrany (záznamov) pri výrobe AVD a vysielaaní AVD realizovaných objednávatelom s výnimkou nositeľov práv (spolu)autorov hudobných diel použitých v jeho jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel; tieto je povinný vysporiadať na vlastné náklady objednávatel.

3.5 Zmluvné strany sa dohodli, že celá dramaturgia programu, vrátane výberu moderátora, režiséra a hlavného kameramana, podlieha schváleniu zo strany objednávatel.

3.5.1 RTVS poveruje riaditeľa Sekcie programu OZ STV RTVS, ktorý bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak výslovne nie je dohodnuté inak.

Dramaturgický dohľad počas celej výroby AVD s pracovným názvom „Milujem Slovensko“ bude vykonávať za RTVS p. Adriana Hanzelová, dramaturgička Centra hudby a špecializovaných programov.

3.5.2 Pred podpisom konkrétnej zmluvy s osobami uvedenými v bode 3.5 tohto článku je zhotoviteľ povinný vyžiadať si predchádzajúci písomný súhlas objednávatel resp. poverenej osoby konať v tejto veci za objednávatel.

3.6 Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje odškodniť objednávatel za všetky prípadné oprávnené nároky autorov, výkonných umelcov a iných oprávnených osôb, ktorí sa zúčastnili na výrobe AVD alebo ktorých predmety ochrany boli zahrnuté do AVD, uplatnených v súvislosti s používaním a šírením AVD v zmysle tejto zmluvy. Toto ustanovenie sa nepoužije:

3.6.1 pri uplatňovaní majetkových práv tretích osôb, ktorých diela alebo výkony sú chránené Autorským zákonom, ak povinným subjektom v zmysle Autorského zákona alebo hromadných zmlúv je objednávatel, resp. ďalší používateľ AVD, najmä práv nositeľov práv (spolu)autorov hudobných diel použitých v jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel.

3.6.2 pri vzniku nárokov tretích osôb voči objednávatelovi v dôsledku používania AVD objednávatelom iným spôsobom ako spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.

3.7 Akékoľvek komerčné prvky bez vedomia RTVS sú v obsahu AVD neprípustné. Prípadné pokuty a škody vzniknuté objednávatelovi z nedodržania tohto ustanovenia, znáša v celom rozsahu zhotoviteľ.

3.8 O odovzdaní a prevzatí AVD vyhotovia zmluvné strany preberací protokol, ktorý podpisujú obidve zmluvné strany. Zhotoviteľ zabezpečí účasť osoby zodpovednej za výrobu AVD na schvaľovacej projekcii, ktorej budú prednesené prípadné pripomienky a požiadavky na úpravu AVD zo strany objednávatel tak, aby AVD zodpovedalo podmienkam pre jeho vysielaanie v RTVS.

3.9 Zhotoviteľ sa zaručuje, že AVD nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb.

3.10 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že obsah AVD bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 308/2000 Z.z. o vysielaaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z.z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, zákonom č. 618/2003 Z.z. Autorský zákon a ustanoveniami § 11 a nasl. Občianskeho zákonníka a inými všeobecne záväznými predpismi.

3.11 V prípade, že AVD nebude v súlade s platným právnym poriadkom Slovenskej republiky, objednávatel je oprávnený AVD neprevziať na schvaľovacej projekcii a neodvysielať, pričom v takom prípade nie je povinný objednávatel za takéto neprevzaté AVD zaplatiť.

3.12 Ak bude AVD v rozpore so všeobecne záväznými právnymi predpismi alebo v časti AVD dôjde k porušeniu práv tretích osôb v dôsledku dodržania pokynov, požiadaviek, výhrad a pripomienok objednávatel zhotoviteľom, tak zhotoviteľ nezodpovedá objednávatelovi za škodu tým spôsobenú a v takomto prípade objednávatel ani nemá právo neprevziať AVD a ani právo odstúpiť od tejto zmluvy a je povinný za takúto časť AVD zaplatiť dohodnutú cenu.

#### **Článok IV Spolupôsobenie objednávatel**

4.1 Objednávatel sa zaväzuje, že zhotoviteľovi za účelom výroby jednotlivých AVD podľa tejto zmluvy na vlastné náklady a nebezpečenstvo obstará s dostatočným časovým predstihom potrebné priestory štúdií RTVS, v ktorých bude AVD vyrábané s potrebným funkčným vybavením a zariadením a osobami spôsobilými na údržbu a prevádzku týchto zariadení, najmä:

- a) štúdio s obsluhou,
- b) obrazovú réžiu s osádkou,
- c) zvukovú réžiu,

- d) dramaturga,
- e) produkčný tím,
- f) zvukového majstra a 2. zvukového majstra,
- g) 1 interného kameramana,
- h) dvoch asistentov zvuku,
- i) kostýmerku, 2 rekvizitárov,
- j) ozvučenie TOSA,
- k) 9 kamier,
- l) HD kameru na steadicam + wifi,
- l) svetelný park štúdia MD 4 /efektové svetlá a biele svetlo/ s obsluhou,
- m) produkčnú miestnosť,
- n) miestnosť pre umiestnenie obslužných počítačov,
- o) šatne pre hostí a účinkujúcich,
- p) operatívny repas scénickej dekorácie počas výroby,
- q) požiarnu službu počas výroby,
- r) zdravotná služba počas výroby,
- s) upratovacia služba počas výroby,
- t) ukážky z archívu RTVS,
- u) nákup licenčných práv na filmové ukážky zo SFU,
- v) nákup tričiek a šálov pre komparz a ich čistenie.

Objednávateľ je povinný obstaráť priestory, vybavenie, zariadenia a osoby podľa tohto bodu v stave spôsobilom na ich použitie na výrobu jednotlivých AVD a v termínoch určených po dohode so zhotoviteľom tak, aby zhotoviteľ mohol riadne a včas vyrobiť jednotlivé časti AVD.

#### 4.2 Objednávateľ je povinný na vlastné náklady a nebezpečenstvo:

4.2.1 počas doby trvania tejto zmluvy vykonávať údržbu a opravy scény, túto uskladniť na vhodnom mieste,

4.2.2 vykonávať montáž a prípadnú demontáž scény v priestoroch výroby AVD (štúdiách RTVS)

Povinnosti podľa predchádzajúcej vety je objednávateľ povinný plniť tak, aby zhotoviteľ mohol vyrobiť jednotlivé AVD včas a riadne v dohodnutých termínoch. Ak sa objednávateľ dostane do omeškania s plnením, ktorejkoľvek z povinností uvedených v tomto bode, tieto nie je namiesto neho povinný plniť zhotoviteľ.

4.3 Objednávateľ sa zaväzuje, že počas celej výroby AVD s pracovným názvom „Milujem Slovensko“ bude vykonávať dramaturgický dohľad za RTVS p. Adriana Hanzelová.

4.4 Archívny zvukovo – obrazový záznam AVD „Milujem Slovensko“ je vlastníctvom objednávateľa, ktorý aj zabezpečí jeho archiváciu v súlade s právnym poriadkom SR.

4.5 Objednávateľ bude propagovať AVD všetkými obvyklými spôsobmi v súlade s existujúcimi obchodnými zvyklosťami.

### Článok V Cena a platobné podmienky

5.1 Zmluvné strany sa dohodli, že objednávateľ zaplatí zhotoviteľovi za výrobu 15 častí AVD podľa prílohy č. 1 tejto zmluvy vrátane práv na ich použitie v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve cenu 713.930,40 € (slovom: sedemstottrinásť tisíc deväťstotridsať eur a štyridsať eurocentov) bez dane z pridanej hodnoty (ďalej len DPH). Cena za jedno AVD je 47.595,36 € (slovom: štyridsaťsedemtisíc päťstodeväťdesiatpäť eur a tridsaťšesť eurocentov) bez DPH. Suma bude fakturovaná podľa splátkového kalendára - 15 splátok po jednej časti formátu . K uvedenej cene bude fakturovaná DPH podľa platných právnych predpisov SR. Vyššie uvedená cena bola stanovená na základe dohody zmluvných strán s prihliadnutím na body 3.1.1, 4.1 a 4.2 tejto zmluvy.

5.2 Zmluvné strany sa dohodli, že cena je splatná na základe faktúry doručenej zhotoviteľom na adresu sídla RTVS so splatnosťou do 30 dní od jej doručenia na základe schválenia jednotlivých častí AVD určenou exekutívou RTVS do vysielania na schvaľovacej projekcii podloženého schvaľovacím protokolom.

5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že dňom dodania služieb podľa § 19 ods. 3 zákona č. 222/2004 Z.z. bude deň schválenia jednotlivých častí AVD na schvaľovacej projekcii.

5.4 V prípade omeškania so zaplatením faktúry má zhotoviteľ nárok na úrok z omeškania v zmysle príslušných ustanovení Obchodného zákonníka v platnom znení.

### Článok VI Skončenie platnosti zmluvy

6.1. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.1.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní zvukovo-obrazového záznamu AVD dôjde činnosťou zhotoviteľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy, k skrytej reklame alebo k inej nežiaducej propagácii akýchkoľvek tretích osôb alebo k bezdôvodnému nerešpektovaniu oprávnených požiadaviek objednávateľa,

6.1.2 ak zhotoviteľ poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie zhotoviteľa obsiahnuté v tejto zmluve alebo ak zhotoviteľ stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činnosti, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu na majetok zhotoviteľa,

6.1.3 ak zhotoviteľ neuzavrie licenčné zmluvy na použitie predmetov ochrany za podmienok, ku ktorým sa zaviazal touto zmluvou alebo nevysporiada nároky autorov, resp. iných nositeľov práv.

6.2. Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.2.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní zvukovo-obrazového záznamu AVD dôjde činnosťou objednávateľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy,

6.2.2 ak objednávateľ nezaplatí dohodnutú cenu, resp. jej časť ani na základe písomnej výzvy, obsahujúcej dodatočnú lehotu na zaplatenie.

6.3. Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné a doručuje sa doporučene s doručenkou na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy, prípadne na inú adresu písomne oznámenú zmluvnou stranou skôr, než oprávnená strana odoslala odstúpenie od zmluvy. V prípade, že sa písomná zásielka vráti ako nedoručená na adresu uvedenú zmluvnou stranou, bude sa táto považovať za doručenú a to v deň vrátenia nedoručenej zásielky aj keď sa o tom adresát zásielky nedozvedel. V ostatných prípadoch nadobúda odstúpenie od zmluvy účinnosť dňom, keď zmluvný partner písomnosť obsahujúcu odstúpenie skutočne prevezme.

6.4. Túto zmluvu možno ukončiť aj dohodou zmluvných strán. Zmluvné strany sa dohodli, že zmluva sa nedotýka ustanovení týkajúcich sa práv a povinností zmluvných strán, ktoré podľa svojej povahy majú trvať aj po zániku zmluvy.

## Článok VII Označenie diela

7.1 Označenie AVD úvodnými a záverečnými titulkami

a) v úvodných titulkoch programu bude uvedené:

RTVS  
Rozhlas a televízia Slovenska uvádza  
(alebo zvučka programu)

b) v záverečných titulkoch AVD bude uvedené:

na začiatku záverečných titulkov:  
**námet: John de Mol**

na konci posledný titulok na čistej ploche:  
**výkonný producent: John de Mol**

podľa originálneho formátu Talpa Content B.V.  
v distribúcii Talpa International B.V.

pre RTVS  
Rozhlas a televíziu Slovenska  
  
vyrobili  
Talpa Content B. V a goodtv, s.r.o.

© Talpa Content B. V.  
2014

## Článok VII Záverečné ustanovenia

8.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

- 8.2 Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú do 31.12.2014 v časti týkajúcej sa výroby AVD. V časti týkajúcej sa použitia AVD sa uzatvára na dobu trvania autorskoprávnej ochrany AVD.
- 8.3 Táto zmluva sa riadi ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.
- 8.4 Akékoľvek zmeny a dodatky tejto zmluvy môžu byť vykonané len písomne po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán. Uzavreté písomné dodatky sa stanú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
- 8.5 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné spory, ktoré by v súvislosti s plnením záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy vznikli, budú riešiť prednostne spoločným rokovaním a dohodou. V prípade, že zmluvné strany nedokážu spor vyriešiť dohodou, požiada ktorákoľvek zmluvná strana o jeho vyriešenie príslušný súd SR.
- 8.6 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis dostane RTVS a jeden rovnopis dostane zhotoviteľ.
- 8.7 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu, a že táto bola uzatvorená slobodne, vážne, zrozumiteľne a bez nátlaku.
- 8.8 Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je nasledovná príloha :  
Príloha č. 1 – Výrobný a splátkový kalendár AVD

V Bratislave, dňa.....

V Bratislave, dňa .....

.....  
Radoslav Štefanov  
konateľ

.....  
Václav Mika  
generálny riaditeľ

## Príloha č. 1 - Výrobný a splátkový kalendár AVD

| ČÍSLO EPIZÓDY                    | DATUM<br>NAKRÚCANIA | TERMÍN<br>ODOVZDANIA<br>RELÁCIE DO RTVS<br>(podľa zmluvy) | TERMÍN KP V RTVS (návrh) | TERMÍN<br>SPLÁTKY |
|----------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------|
| 1                                | <b>13.8.2014</b>    | 2.9.2014                                                  | 3.9.2014                 | <b>3.10.2014</b>  |
| 2                                |                     | 8.9.2014                                                  | 9.9.2014                 | <b>9.10.2014</b>  |
| 3                                | <b>3.9.2014</b>     | 15.9.2014                                                 | 16.9.2014                | <b>16.10.2014</b> |
| 4                                |                     | 22.9.2014                                                 | 23.9.2014                | <b>23.10.2014</b> |
| 5                                | <b>17.9.2014</b>    | 29.9.2014                                                 | 30.9.2014                | <b>30.10.2014</b> |
| 6                                |                     | 6.10.2014                                                 | 7.10.2014                | <b>7.11.2014</b>  |
| 7                                | <b>25.9.2014</b>    | 13.10.2014                                                | 14.10.2014               | <b>14.11.2014</b> |
| 8                                |                     | 20.10.2014                                                | 21.10.2014               | <b>21.11.2014</b> |
| 9                                | <b>13.10.2014</b>   | 27.10.2014                                                | 28.10.2014               | <b>28.11.2014</b> |
| 10                               |                     | 3.11.2014                                                 | 4.11.2014                | <b>4.12.2014</b>  |
| 11                               | <b>23.10.2014</b>   | 10.11.2014                                                | 11.11.2014               | <b>11.12.2014</b> |
| 12                               |                     | 17.11.2014                                                | 18.11.2014               | <b>18.12.2014</b> |
| 13                               | <b>28.10.2014</b>   | 24.11.2014                                                | 25.11.2014               | <b>23.12.2014</b> |
| 14                               |                     | 1.12.2014                                                 | 2.12.2014                | <b>2.01.2015</b>  |
| <b>SILVESTROVSKÁ<br/>EPIZÓDA</b> | <b>6.11.2014</b>    | <b>15.12.2014</b>                                         | <b>16.12.2014</b>        | <b>16.01.2015</b> |