

## ZMLUVA O DIELO č. ....

uzavretá podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov

(ďalej len „zmluva“)

medzi týmito zmluvnými stranami:

**1. Objednávateľ:** Západoslovenské múzeum v Trnave  
Sídlo: Múzejné námestie 3, 918 09, Trnava  
Zastúpený: PhDr. Daniela Čambálová  
IČO: 36087017  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú. 7000 491 075 / 8180  
IBAN: SK31 8180 0000 0070 0049 1075  
(ďalej len „objednávateľ“)

a

**2. Zhotoviteľ:** Slovenská národná knižnica  
Právna forma: štátna rozpočtová organizácia  
Sídlo : Námestie J. C. Hronského I, 036 01 Martin  
Zastúpený : Ing. Katarína Krištofová, PhD., generálna riaditeľka  
IČO: 36138517  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú.: 7000 071 783 / 8180  
IBAN: SK45 8180 0000 0070 0007 1783  
(ďalej len „zhotoviteľ“)

(spolu aj ako „zmluvné strany“)

### Článok I. Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zhotoviteľa vykonať vo vlastnom mene a na vlastné nebezpečenstvo pre objednávateľa dielo, a to reštaurovanie historickej tlače Imago Primi Saeculi Societatis Jesu (Antverpy, 1660) (ďalej len „dielo“), ktoré je bližšie špecifikované v reštaurátorskom zámere, ktorý tvorí Prílohu č. 1 tejto zmluvy a súčasne záväzok objednávateľa zaplatiť riadne a včas cenu za dielo v zmysle čl. III. ods. 1 tejto zmluvy.

### Článok II. Čas a miesto plnenia

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať dielo uvedené v čl. I. tejto zmluvy a odovzdať ho objednávateľovi v lehote do 30.11.2015.
2. Objednávateľ je povinný odovzdať zhotoviteľovi dielo na reštaurovanie podľa čl. I tejto zmluvy v deň platnosti tejto zmluvy. Odovzdanie a prevzatie diela určeného na reštaurovanie potvrdia zmluvné strany v odovzdávacom protokole, ktorý tvorí Prílohu č. 3 tejto zmluvy a je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

3. Po vykonaní diela v termíne podľa bodu 1 tohto článku zmluvy je zhotoviteľ povinný odovzdať hotové dielo objednávateľovi, čo obidve zmluvné strany potvrdia v preberacom protokole, ktorý tvorí Prílohu č. 2 tejto zmluvy a je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
4. Zhotoviteľ sa zaväzuje vyzvať objednávateľa na prevzatie diela najmenej 3 dni pred odovzdaním a prevzatím zhotoveného diela.
5. Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ vykoná dielo v mieste plnenia, ktorým je sídlo zhotoviteľa – Nám. J. C. Hronského 1, 036 01 Martin.

### **Článok III. Cena a platobné podmienky**

1. Na základe rozpočtu, uvedeného v Prílohe č. 1 tejto zmluvy sa zmluvné strany dohodli, že celková cena za dielo je: 1180 EUR (slovom: tisíc sto osemdesiat EUR ).
2. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť zhotoviteľovi za dielo dohodnutú cenu v lehote do 30 dní od doručenia faktúry zhotoviteľa prevodom na účet zhotoviteľa, po riadnom zhotovení a odovzdaní diela. Dňom odovzdania diela je deň podpisu o jeho prevzatí v preberacom protokole, ktorý tvorí Prílohu č. 2 tejto zmluvy a je jej neoddeliteľnou súčasťou.

### **Článok IV. Osobitné ustanovenia**

1. Zhotoviteľ je povinný vykonať dielo v dohodnutom rozsahu podľa Prílohy č. 1 tejto zmluvy riadne a včas podľa dohodnutých podmienok v tejto zmluve.
2. Zhotoviteľ zodpovedá za dielo prevzaté od objednávateľa za účelom jeho reštaurovania a zabezpečuje jeho ochranu (dodržanie klimatických a bezpečnostných podmienok v priestoroch, kde sa dielo vykonáva).
3. Pri vykonávaní diela postupuje zhotoviteľ v súčinnosti s objednávateľom a v súlade s pokynmi objednávateľa.
4. Zhotoviteľ je povinný písomne informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv na zmluvný termín ukončenia diela.
5. Zhotoviteľ po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávateľovi nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok pri nakladaní so zreštaurovaným dielom.
6. Zhotoviteľ sa zaväzuje po ukončení reštaurátorských prác odovzdať objednávateľovi spolu so zreštaurovaným dielom aj záznam o reštaurovaní spolu so vstupnou a výstupnou foto dokumentáciou. Dopravu diela na reštaurovanie do sídla zhotoviteľa a späť znáša objednávateľ.

### **Článok V. Zodpovednosť za vady**

1. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za vady diela v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov.
2. Vady zistené a reklamované v záručnej dobe sa zhotoviteľ zaväzuje odstrániť v lehote 60 dní odo dňa doručenia písomnej reklamácie objednávateľom.
3. Záručná doba na dielo podľa tejto zmluvy je 24 mesiacov a začína plynúť dňom podpisu preberacieho protokolu, ktorý tvorí Prílohu č. 2 tejto zmluvy a je jej neoddeliteľnou súčasťou.

**Článok VI.**  
**Záverečné ustanovenia**

1. Právne vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov ako aj súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi.
2. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Zmluva nadobúda platnosť jej podpísaním obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť v súlade s § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov dňom nasledujúcim po jej zverejnení v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.
3. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.
4. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou písomných číslovaných dodatkov.
5. Zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých zhotoviteľ a objednávateľ dostanú 2 vyhotovenia.
6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni ani za zvlášť nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
7. Neoddeliteľnou súčasťou zmluvy sú:
  - a) Príloha č. 1 - Reštaurátorský zámer na reštaurovanie historickej tlače Imago Primi Saeculi Societatis Jesu (Antverpy, 1660) a cena práce
  - b) Príloha č. 2 -Preberací protokol
  - c) Príloha č. 3 - Odovzdávací protokol

V....., dňa .....

Martine, dňa .....

Za objednávateľa:

Za zhotoviteľa:

.....  
PhDr. Daniela Čambálová  
riaditeľ Západoslovenského múzea v Trnave

.....  
Ing. Katarína Krištofová, PhD.  
generálna riaditeľka SNK

## Príloha č. 1

### Reštaurátorský zámer na reštaurovanie historickej tlače Imago Primi Saeculi Societatis Jesu (Antverpy, 1660) a cena práce

k Zmluve o dielo č. .... uzavretej dňa.....

**Signatúra:** St113

**Autor a názov:** Imago Primi Saeculi Jesu, Antverpy 1660

**Rozmery:** 360 x 250 x 90 mm

**Rozsah poškodenia knižnej väzby:**

Celopergamenová knižná väzba z roku 1660. Tlač je zbierkovým predmetom Západoslovenského múzea v Trnave. Predné a zadné knižné zložky sú po okrajoch napadnuté pliesňou. Papier je krehký a rozpadá sa. Zvyšná časť bloku je v dobrom stave, preto odporúčam knihu nerozoberať, ale reštaurovať v stave in-situ, čím sa zachová jej historická hodnota. Ak sa však počas reštaurovania zistí, že kniha potrebuje komplexný reštaurátorský zásah (napr. ak pri oddelení knižných dosiek od knižného bloku bude viditeľné, že väzobná štruktúra je znehodnotená) budeme musieť pristúpiť po dohode s Vami k celkovému rozobratiu knihy. Titulný list sa zachoval. Kniha je vyšitá na päť pravých jednoduchých špagátových väzov. Knižné dosky sú lepenkové. Pergamenový knižný poťah sa zachoval vo veľmi dobrom stave. Došlo k čiastočnému mechanickému poškodeniu pergamenu na chrbte pri hlave knihy a k čiastočnému poškodeniu na okrajoch knižných dosiek.

**Reštaurátorský zámer:**

- 1/ dezinfekcia v parách n-butanolu
- 2/ analýza stavu knižného dokumentu pred zásahom, vstupné meranie kyslosti listov -pH
- 3/ vstupný popis stavu dokumentu do reštaurátorského protokolu
- 4/ pred začiatkom reštaurovania sa urobí vstupná fotodokumentácia v rozsahu 10 čiernobielych archívnych snímok + 10 farebných pozitívnych snímok
- 5/ demontáž dosiek od knižného bloku
- 6/ čistenie a vystieranie pergamenu z knižných dosiek v roztoku 96 % etanolu a vody v pomere 1:1
- 7/ mechanické čistenie listov štetkami a čistiacimi hubkami priamo v knižnom bloku
- 8/ oddelenie prvých a posledných zložiek od knižného bloku a ich rozdelenie na jednotlivé listy
- 9/ strojové dolievanie oddelených, najviac poškodených listov, papierovou suspenziou
- 10/ reštaurovanie poškodených listov knižného bloku japonským papierom a lepidlom z ryžového škrobu v stave in-situ, priamo v knižnom bloku
- 11/ úprava zreštaurovaných listov do pôvodného formátu
- 12/ došitie zreštaurovaných zložiek do knižného bloku
- 13/ zhotovenie nových knižných dosiek z archívnej lepenky
- 14/ doplnenie chýbajúceho pergamenu na knižné dosky
- 15/ nalepenie pôvodného pergamenu na knižné dosky
- 16/ zavesenie knižného bloku na knižné dosky
- 17/ nevodná neutralizácia listov knižného bloku činidlom bookkeeper
- 18/ zakonzervovanie pergamenového poťahu tukovacou pastou na biele usne a pergameny korex BS-11
- 19/ výstupné analýzy knižnej väzby a knižného bloku, meranie pH knižného bloku
- 20/ zhotovenie výstupnej fotodokumentácie v rozsahu 10 čiernobielych archívnych snímok + 10 farebných pozitívnych snímok
- 21/ v prílohe: - fotodokumentácia a negatívy  
- reštaurátorský protokol
- 22/ ochranný obal – zasúvací z archívnej lepenky

Reštaurátor : Katarína Lukáčová

Termín dokončenia: 30. 11. 2015

Cena za materiál: 226 €

Náklady na mzdy: 831 €

Ostatné náklady: 123 €

**Výsledná cena: 1180 €**

Vypracovala : Katarína Lukáčová

Schválil za ORaK SNK :

Dňa :

Schválil za Západoslovenské múzeum v Trnave:

Dňa:

**Príloha č. 2**  
**Preberací protokol**

k Zmluve o dielo č. ....uzavretej dňa .....  
medzi

**1. Objednávateľ:** Západoslovenské múzeum v Trnave  
Sídlo: Múzejné námestie 3, 918 09, Trnava  
Zastúpený: PhDr. Daniela Čambálová  
IČO: 36087017  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú.: 7000 491 075 / 8180  
IBAN: SK31 8180 0000 0070 0049 1075  
(ďalej len „objednávateľ“)

a

**2. Zhotoviteľ:** Slovenská národná knižnica  
Sídlo : Námestie J. C. Hronského I, 036 01 Martin  
Právna forma: štátna rozpočtová organizácia  
Zastúpený : Ing. Katarína Krištofová, PhD., generálna riaditeľka  
IČO: 36138517  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú.: 7000 071 783 / 8180  
IBAN: SK45 8180 0000 0070 0007 1783  
(ďalej len „zhotoviteľ“)

3. Objednávateľ svojim podpisom potvrdzuje odovzdanie diela v zmysle čl. II ods. 2 Zmluvy o dielo č. ....
4. Zhotoviteľ svojim podpisom potvrdzuje prevzatie diela v zmysle čl. II ods. 2 Zmluvy o dielo č. ....
5. Zhotoviteľ sa oboznámil so stavom preberaného diela podľa Prílohy č. 1 Zmluvy o dielo č. .... a preberá ho bez pripomienok a nejasností.
6. Za objednávateľa odovzdal:

Za zhotoviteľa prevzal:

V..... dňa.....

V Martine, dňa.....

Za objednávateľa:

Za zhotoviteľa:

.....

.....

**Príloha č. 3**  
**Odvzdávací protokol**

k Zmluve o dielo č. ....uzavretej dňa .....  
medzi

**1. Objednávateľ:** Západoslovenské múzeum v Trnave  
Sídlo: Múzejné námestie 3, 918 09, Trnava  
Zastúpený: PhDr. Daniela Čambálová  
IČO: 36087017  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú.: 7000 491 075 / 8180  
IBAN: SK31 8180 0000 0070 0049 1075  
(ďalej len „objednávateľ“)

a

**2. Zhotoviteľ:** Slovenská národná knižnica  
Sídlo : Námestie J. C. Hronského I, 036 01 Martin  
Právna forma: štátna rozpočtová organizácia  
Zastúpený : Ing. Katarína Krištofová, PhD., generálna riaditeľka  
IČO: 36138517  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, č. ú.: 7000 071 783 / 8180  
IBAN: SK45 8180 0000 0070 0007 1783  
(ďalej len „zhotoviteľ“)

7. Objednávateľ svojím podpisom potvrdzuje prevzatie diela v zmysle čl. II ods. 3 Zmluvy o dielo č. ....
8. Zhotoviteľ svojím podpisom potvrdzuje odovzdanie diela v zmysle čl. II ods. 3 Zmluvy o dielo č. ....
9. Objednávateľ sa oboznámil so stavom preberaného diela a preberá ho bez pripomienok a nejasností.
10. Za objednávateľa prevzal:

Za zhotoviteľa odovzdal:

V....., dňa.....

V Martine, dňa.....

Za objednávateľa:

Za zhotoviteľa:

.....

.....