

Zmluva o úschove

uzavretá v súlade s ustanoveniami § 34 ods. 6 z. č. 343/2007 Z. z. / Audiovizuálny zákon /
v nadväznosti na ustanovenia § 747 a nasl. z. č. 40/1964 Zb. / Občiansky zákonník /
medzi týmito zmluvnými stranami

Slovenský filmový ústav, sídlom Grösslingová 32, 811 09 Bratislava
IČO: 891 444
v mene ktorého koná: generálny riaditeľ: Peter Dubecký
/ ďalej len „SFÚ“ /

a

Akadémia umení v Banskej Bystrici, sídlom Jána Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica
IČO: 31094970
v mene ktorého koná: doc. PhDr. Ján Sládeček, PhD.
/ ďalej len „zložiteľ“ /

Preambula

1. Podľa Audiovizuálneho zákona Slovenský filmový ústav zabezpečuje odborné uskladnenie, ošetrovanie, uchovávanie a obnovu audiovizuálneho dedičstva ako zákonný depozitár.
2. Audiovizuália je definovaná v ustanovení § 32 ods. 2 Audiovizuálneho zákona.
3. Pod originálnym nosičom sa rozumie **negatív**, t.j. obrazový, zvukový alebo zvukovoobrazový záznam zaznamenaný na negatívnom filmovom nosiči alebo videonosiči, umožňujúci vyhotovovanie filmových kópií.

V prípade, že zložiteľ sám uchováva originálny nosič a teda je dobrovoľným depozitárom podľa § 35 Audiovizuálneho zákona, povinný je odovzdať nosič dosahujúci kvalitu originálu.

Pod nosičom dosahujúcim kvalitu originálu sa rozumie duplikát originálneho nosiča a to jeden z materiálov: duplikátny negatív, intermediát negatív, duplikačný pozitív, intermediát pozitív, prípadne nepremietaná nová filmová kópia. Pri videonosičoch sú to adekvátne duplikáty, zodpovedajúce kvalite originálu.

4. Pod sprievodným materiálom k audiovizuálii sa rozumie zoznam dokumentačných materiálov zadaných Smernicou SFÚ pre dodržiavanie povinností určených v § 34 až 36 zákona č. 343/2007 Z.z. (audiovizuálny zákon).

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je odovzdanie audiovizuálie zložiteľom do úschovy SFÚ.
2. Zložiteľ odovzdáva SFÚ pri podpise zmluvy audiovizuálie –

POULIČNÉ SPEKTRUM (r. Ivona Lichá)

SVÄTENIE (r. Peter Gábor)

DON QUIJOTE Z POVAŽIA (r. Marek Pupák)

JEM! (r. Lucia Bušfyová)

MANŽELSKÁ ETUDA (r. Jozef Belica)

MY SEM PATRÍME (r. Michal Kočiš)

na originálnom nosiči: Hard disk, vrátane sprievodného materiálu/ ďalej len „audiovizuália“/ do úschovy a SFÚ sa zaväzuje odovzdanú audiovizuáliu bezodplatne riadne a odborne uschovávať a ošetrovať.

3. Zmluvné strany sa zaväzujú podpísať z odovzdania a prevzatia nosiča s audiovizuáliou a sprievodného materiálu k audiovizuálii Preberací protokol, ktorý vypracuje SFÚ.

Článok II

Vlastnícke práva k nosiču

1. Vlastnícke práva k nosiču, ktorý je predmetom úschovy, nie sú dotknuté a zostávajú zachované pôvodnému vlastníkovi okrem prípadov upravených v ustanovení § 36 ods. 1 Audiovizuálneho zákona t.j. ak výrobca slovenského audiovizuálneho diela použil na výrobu audiovizuálie podľa § 32 ods. 2 pís. a/ až c/ alebo ods. 3 pís. a/ Audiovizuálneho zákona verejné prostriedky okrem prostriedkov Európskej únie, kedy prechádza bezodplatne vlastnícke právo k nosiču odovzdaním na Slovenskú republiku v správe SFÚ.

Článok III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. SFÚ je povinný:
 - a/ uchovávať nosič tak, aby ho nevystavil hrozbe poškodenia, odcudzenia a zničenia,
 - b/ odborne a s primeranou starostlivosťou nakladať s nosičom,
 - c/ vypracovať a podpísať Preberací protokol o odovzdaní a prevzatí nosiča s audiovizuáliou a sprievodného materiálu k audiovizuálii,
 - d/ po prevzatí nosiča s audiovizuáliou na vlastné náklady zabezpečiť výkon podrobnej diagnostiky tak, aby bol zdokumentovaný technický stav audiovizuálie v čase odovzdania a prevzatia,
 - e/ v prípade akéhokoľvek nakladania s nosičom s audiovizuáliou z úschovy na požiadanie zložiteľa, je SFÚ povinný vždy po vrátení tohto nosiča s audiovizuáliou do úschovy zložiteľom, zabezpečiť výkon aktuálnej diagnostiky tak, aby bol zdokumentovaný technický stav audiovizuálie v čase aktuálneho odovzdania a prevzatia; v takomto prípade skutočné náklady na vykonanie aktuálnej diagnostiky znáša zložiteľ, ktorý zároveň zodpovedá za akékoľvek poškodenie nosiča audiovizuálie resp. audiovizuálie.

Zároveň zložiteľ zodpovedá za stratu alebo zničenie nosiča s audiovizuáliou resp. audiovizuálie.

2. Zložiteľ je povinný:

- a/ odovzdať v zákonom stanovených lehotách a v súlade s touto zmluvou nosič s audiovizuáliou a sprievodný materiál SFÚ funkčný, nepoškodený, bez akýchkoľvek väd,
- b/ podpísať Preberací protokol o odovzdaní a prevzatí nosiča s audiovizuáliou a sprievodného materiálu k audiovizuálii,
- c/ vrátiť do úschovy späť nosič s audiovizuáliou v stave v akom bol prevzatý z úschovy v dohodnutej lehote; uhradiť skutočné náklady na vykonanie aktuálnej diagnostiky audiovizuálie podľa ods. 1 pís. e/ čl. III tejto zmluvy.

Článok IV

Doba trvania zmluvy

- 1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do doby vykonávania funkcie SFÚ ako zákonného depozitára v súlade s Audiovizuálnym zákonom alebo do doby dokedy má SFÚ ako zákonný depozitár zákonom uloženú povinnosť uchovávať predmetné audiovizuálie.

Článok V

Záverečné ustanovenia

- 1. Zmluvné strany sa dohodli, že zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami.
- 2. Zmluvné strany týmto vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, s jej obsahom súhlasia, na znak čoho ju potvrdzujú svojimi podpismi.
- 3. Zmluva je vyhotovená v štyroch exemplároch, z ktorých každý má platnosť originálu, pričom každá zmluvná strana obdrží po dvoch exemplároch.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

SFÚ

zložiteľ