



2/2014/D/Ka

## LICENČNÍ SMLOUVA

uzavřená mezi těmito smluvními stranami podle §46 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon:

Nositelé majetkových autorských práv k následujícímu autorskému dílu (dále jen „dílo“)  
v následujících oborech autorské tvorby:

jméno autora – obor autorské tvorby:

**Egon Bondy – autor (410,-- EUR netto)**

(na jedné straně; dále jen „nositelé práv“)

zastoupen na základě smlouvy o zastupování

občanským sdružením

**DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura**

se sídlem Krátkého 1, Praha 9, 190 03

IČ: 65401875; DIČ: CZ65401875

registrovaným Ministerstvem vnitra dne 13.9.1996 čj. II/s-OS/1-30655/96-R

jehož jménem jedná doc. JUDr. Jiří Srstka, ředitel

(dále jen „DILIA“)

a

obchodní firma / obchodní jméno: **Divadelný ústav**

sídlo / místo podnikání: Jakubovo námestie 12, 813 57, Bratislava 1

IČ: 164691, DIČ: 2020829921

jejímž jménem jedná: Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., ředitelka

(na druhé straně; dále jen „provozovatel“)

### I. Předmět smlouvy

- 1.1. Nositelé práv zastoupení DILIA udělují touto smlouvou provozovateli nevýhradní licenci k **živému** divadelnímu provozování díla:

**Egon Bondy:**  
**Návštěva expertů**

(dále jen „dílo“).

- 1.2. Licence je poskytnuta jako zavazující, provozovatel uspořádá první představení díla (premiéru) dne : **6.10.2014**
- 1.3. Provozovatel je povinen při podpisu smlouvy uhradit na účet DILIA odměnu za poskytnutí licence ve výši **410,-- EUR netto**.  
Tyto podmínky jsou platné pouze pro domácí scénu. Pro zájezdy mimo Štúdio 12 budou sjednány zvláštní podmínky, přičemž provozovatel je povinen v časovém předstihu oznámit DILIA místo a čas, počet odehraných představení a kapacitu sálu.

### II. Licence

- 2.1. Nositelé práv zastoupení DILIA udělují touto smlouvou provozovateli nevýhradní licenci k užití díla jeho nastudováním a živým divadelním provozováním (§ 19 autorského zákona) v tomto rozsahu:
- a) **územní rozsah licence:** Štúdio 12, Divadelný ústav, Bratislava
  - b) **časový rozsah licence:** od 6. 10. 2014 do: 31. 12. 2015
- 2.2. Provozovatel není oprávněn do díla zasahovat a jakkoli je upravovat.

- 2.3. K jakémukoli jinému užití díla, než je živé divadelní provozování (např. záznam živého provozování, rozhlasové nebo televizní vysílání apod.) je třeba uzavřít s nositeli práv zvláštní smlouvu.

### III. Odměna

- 3.1. Provozovatel je povinen uhradit na účet DILIA odměnu za poskytnutí licence ve výši uvedené v čl. 1.3. a 1.4. Všechny odměny dle této smlouvy navýšeny o DPH v příslušné zákonné sazbě.
- 3.2. **Provozovatel je povinen písemně ohlásit DILIA celkový počet představení díla včetně jejich data jednou za kalendářní měsíc, a to vždy nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce.** Tato povinnost se vztahuje na každé jednotlivé představení díla, které bude provozovatel pořádat sám nebo které bude pořádat třetí osoba dle smlouvy z provozovatelem (viz čl. IV. této smlouvy).
- 3.3. Provozovatel není oprávněn uspořádat představení díla, které není přístupné pro veřejnost a/nebo na něm není vybíráno vstupné; pro uspořádání takového představení je třeba uzavřít zvláštní smlouvu.
- 3.4. Pro případ prodloužení s platbou odměny sjednávají smluvní strany smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodloužení. Pro případ porušení povinnosti podle čl. III. odst. 3.2. (prodloužení s dodáním hlášení) sjednávají smluvní strany smluvní pokutu ve výši 50,-Kč za každý den prodloužení. Tyto smluvní pokuty se vztahují i na případné jiné pořadatele divadelního představení díla dle čl. IV. odst. 4.1.B.
- 3.5. Provozovatel je povinen umožnit DILIA kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení podle odst. 3.2. DILIA je oprávněna k takové kontrole zmocnit třetí osobu. Zjistí-li DILIA při provádění kontroly nesrovnalosti v hlášení, je provozovatel povinen uhradit DILIA též účelně vynaložené náklady na provedení takové kontroly.

### IV. Další povinnosti provozovatele

- 5.1. Provozovatel je povinen při každém divadelním představení díla uvádět obvyklým způsobem jména jeho autorů, a to na plakátech, v divadelních programech apod. Provozovatel je povinen poskytnout DILIA za účelem archivace 2 divadelní programy každého představení díla a od 2 ks každého propagačního materiálu (plakáty apod.) k uvádění díla.
- 5.2. Provozovatel se zavazuje poskytnout DILIA a nositelům práv pozvánky na premiéru divadelního představení díla s možností zajištění vstupenek zdarma či za režijní cenu, a to v počtu rovnajícím se dvojnásobku počtu nositelů práv uvedených v záhlaví této smlouvy. V případě nevyužití této pozvánky provozovatel zajistí DILIA a nositelům práv na požádání vstupenky zdarma či za režijní cenu na některou z repríz.

### V. Odstoupení od smlouvy

- 6.1. Provozovatel si nevymíní odstoupení od této smlouvy. Pokud se Provozovatel rozhodne upustit od nastudování díla anebo divadelního provozování díla dle této smlouvy a od této smlouvy odstoupí, náleží částka, tj. nevratná zúčtovatelná záloha uvedená v čl. I odst. 1.4. této smlouvy v plné výši nositeli autorských práv. Neuhradil-li dosud Provozovatel tuto částku nositeli práv, je tak povinen učinit nejpozději do 10 dnů ode dne odstoupení Provozovatele od této smlouvy.
- 6.2. Nositelé práv zastoupení DILIA jsou oprávněni od této smlouvy odstoupit v těchto případech:
- provozovatel porušuje rozsah licence podle této smlouvy;
  - provozovatel neplní některou z povinností podle čl. III. (odstavce 3.2.,3.4.,3.5.,3.7.), čl. IV. (odstavce 4.1.,4.3.,4.4.,) nebo čl. V. (odst. 5.1.,5.3.) způsobem stanoveným v této smlouvě;
  - provozovatel užívá dílo způsobem snižujícím jeho hodnotu.
- 6.3. Odstoupením se tato smlouva ruší s účinností ode dne doručení písemného projevu vůle o odstoupení druhé smluvní straně (na adresu DILIA resp. provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy).

- 6.4. Odstoupením od smlouvy podle odst. 6.2. není dotčeno právo nositelů práv zastoupených DILIA na smluvní pokutu podle čl. VII.

#### **VI. Závěrečná ustanovení**

- 7.1. DILIA prohlašuje, že je na základě smluv o zastupování a smlouvy se zahraniční agenturou zmocněncem nositelů práv k dílům autorů uvedených v záhlaví této smlouvy a že je oprávněna uzavřít tuto licenční smlouvu a dojednat veškeré její podmínky a přijmout plnění z této smlouvy.
- 7.2. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky a nabývá účinnosti datem své platnosti, s výjimkou ustanovení čl. 1.4.
- 7.3. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
- 7.4. Práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
- 7.5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.

V Praze dne .....



doc. JUDr. Jiří Srstka  
ředitel DILIA

V Bratislavě dne .....



Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD.  
ředitelka Divadelního ústavu