

LITA, autorská spoločnosť

Sídlo: Mozartova 9, 811 02 Bratislava
Registrovaná MV SR pod č. VVS/1-900/90-7923
IČO : 00420 166
DIČ : 2020848027
IČ DPH: SK2020848027

Štatutárny zástupca: Mgr. Magdaléna Debnárová, riaditeľka
(ďalej len „LITA“)
na jednej strane

ako zástupca nositeľov práv - autorov: **Róbert Mankovecký – autor scénickej hudby**

a

Slovenské národné divadlo

Sídlo: Pribinova ul.17, 819 01 Bratislava 111
ICO: 00164 763
DIČ: SK 2020829954

Štatutárny zástupca: Mgr. Art. Marián Chudovský, generálny riaditeľ SND
Roman Polák, riaditeľ Činohry SND
(ďalej len „Nadobúdateľ“)
na druhej strane

uzatvorili podľa § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) túto

LICENČNÚ ZMLUVU**Článok I.****Udelenie licencie**

LITA udeľuje Nadobúdateľovi v mene autorov uvedených v záhlaví tejto zmluvy nevýhradnú licenciu na použitie scénickej hudby do diela

ÚPADOK AMERICKÉHO IMPÉRIA, INVÁZIE BARBAROV

podľa predlohy *Denysa Arcanda*

za podmienok uvedených v nasledujúcich článkoch tejto zmluvy
v čase **od 7.11. 2015 do stiahnutia z repertoáru**

Článok II.**Spôsob použitia diela**

1. Nadobúdateľ touto zmluvou nadobúda právo uviesť dielo **verejným vykonaním** na svojom javisku a v akomkoľvek inom priestore.
2. Nadobúdateľ touto zmluvou nadobúda právo vyhotoviť zvukovoobrazový záznam (ďalej len „záznam“ z predstavenia a zaznamenať ho na technický nosič, ktorý bude slúžiť výlučne na archívne a dokumentačné účely Nadobúdateľa.
Nadobúdateľ taktiež touto zmluvou nadobúda právo sprístupniť verejnosti časť záznamu (krátke ukážky, spolu v dĺžke max.1 minútu) za účelom propagácie diela.
3. Akýkoľvek iný spôsob použitia diela (napr. zaznamenanie diela, verejný prenos diela a pod.) si vyžaduje osobitný písomný súhlas LITA.

Článok III.**Rozsah licencie**

1. LITA udeľuje licenciu vo **vecne neobmedzenom rozsahu**.
2. Nadobúdateľ má právo dielo verejne vykonávať **na území Slovenskej republiky**.
3. Verejné vykonanie diela na inom území (v zahraničí) podlieha osobitnému súhlasu LITA, ktorý musí byť udelený písomne vopred. O udelenie súhlasu verejne vykonať dielo v zahraničí musí Nadobúdateľ požiadať LITA s dostatočným časovým predstihom.

Článok IV.**Licenčná odmena**

1. Nadobúdateľ za udelenie licencie zaplatí **licenčnú odmenu vo výške celkom 1,5%** (slovom jeden a pol percenta) z celkového hrubého príjmu z každého predstavenia.

Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek. Do hrubého príjmu sa započítava i hodnota tzv. voľných vstupeniek, ktorú predstavuje priemerná cena vstupeniek.

2. Predstavenie bez vstupného a bez akejkoľvek odmeny môže Nadobúdateľ uviesť len s osobitným a výslovným súhlasom LITA. O tento súhlas musí Nadobúdateľ spolu s podrobným zdôvodnením požiadať LITA najmenej osem dní vopred. Výšku licenčnej odmeny za predstavenie bez vstupného určí LITA podľa okolností prípadu. V prípadoch hodných osobitného zreteľa (napr. charitatívne účely) môže LITA súhlasiť s bezodplatnou licenciou.

Článok V.

Poskytovanie informácií, podmienky splatnosti licenčnej odmeny, sankcie, kontrola

1. Nadobúdateľ je povinný predložiť LITA do 15. dňa nasledujúceho mesiaca vyúčtovanie všetkých predstavení za uplynulý mesiac a uviesť i prípadné predstavenia bez vstupného. Na základe vyúčtovania LITA vystaví Nadobúdateľovi faktúru, ktorá je splatná v deň uvedený vo faktúre na účet LITA. Táto lehota nemôže byť kratšia ako 10 dní odo dňa doručenia faktúry do SND.
2. Ak Nadobúdateľ nedodá vyúčtovanie v stanovenej lehote alebo nezaplatí včas licenčnú odmenu, zaplatí spoločnosti LITA úroky z omeškania vo výške 0,025% z dlžnej sumy k prvému dňu omeškania, za každý deň omeškania, až do úplného zaplataenia.
3. LITA má právo kedykoľvek vykonať u Nadobúdateľa kontrolu všetkých účtovných záznamov a dokladov. Nadobúdateľ je povinný túto kontrolu umožniť a poskytnúť potrebné vysvetlenie.

Článok VI.

Iné podmienky

1. Nadobúdateľ je povinný chrániť práva autorov, vrátane ochrany pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním s dielom. Na všetkých plagátoch, oznámeniach a publikáciách musia byť uvedené mená všetkých autorov, názov diela a pri spracovaní i pôvodný názov diela.
2. Úpravy diela a zmena v názve diela sú dovolené iba s výslovným súhlasom autora/autorov, ktorý v zastúpení autora/autorov udeľuje divadlu LITA.
3. Nadobúdateľ zašle do 10 dní od premiéry na LITA **propagačný materiál, á 2 ks** bulletin, plagáty a recenzie k predstaveniu.
4. Nadobúdateľ zabezpečí pre zástupcu nositeľa práv a LITA **po 2 voľné vstupenky** na premiéru, alebo reprízu vo vopred dohodnutom termíne

Článok VII.

Odstúpenie od zmluvy

Ak Nadobúdateľ poruší autorské práva alebo akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy, LITA je oprávnená od zmluvy odstúpiť a Nadobúdateľ je povinný zaplatiť náhradu za ušlú licenčnú odmenu vo výške licenčnej odmeny za 10 repríz pri 80 %-nej návštevnosti, t.j. 80% celkovej hrubej tržby pri celkom vypredanom hľadisku.

Článok VIII.

1. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať písomne so súhlasom oboch zmluvných strán.
2. Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých sú dva exempláre pre Nadobúdateľa a LITA dostane jeden exemplár.
3. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami.
4. Zmluvné strany činia nesporným, že táto zmluva zahŕňa aj udelenie licencie a odmenu za použitie diela spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy v období od 7.11. 2015 do dňa nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

LITA

Nadobúdateľ

Mgr. Magdaléna D e b n á r o v á
riadiťka LITA

Mgr. Art Marián C h u d o v s k ý
generálny riaditeľ SND

Roman P o l á k
riaditeľ Činohry SND