

KÚPNA ZMLUVA
uzavretá podľa § 588 a nasl. Občianskeho zákonníka

medzi

Predávajúcim: **František Lipták**

adresa/sídlo:

bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „predávajúci“)

a

Kupujúcim:

Divadelný ústav

sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

zastúpenie:

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

právna forma:

príspevková organizácia MK SR

IČO: 164691

DIČ/IČ DPH: 2020829921

bankové spojenie:

Štátna pokladnica: 7000071011/8180

(ďalej len „Divadelný ústav“)

čl. I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je predaj a kúpa nasledovných umeleckých predmetov:

1. W. Shakespeare: Kráľ Lear, DAB Nitra, 2009 - koláž scénických návrhov a fotografií z predstavenia, autorská adjustácia – (rozmer s rámom 108 x 78,2 cm); (bez rámu 100 x 70 cm). – 160 EUR

2. W. Shakespeare: Macbeth, Letné Shakespearovské hry BA Hrad, 2009 – séria výtlačkov grafických scénických návrhov – 8 ks (A4) – 120 EUR

3. K. Žiška: Mátohy, DAB Nitra, 2010 – séria výtlačkov grafických scénických návrhov, autorská adjustácia, popisky, návrh plagátu, bulletin – 12 ks (A3) – 240 EUR

4. S. Štepa: Generál, Radošinské naivné divadlo, 2004 - séria scénických návrhov (akvarel, perokresba, fixokresba) – 16 ks (A3) – 460 EUR

5. Plagáty k zahraničným inscenáciám/festivalom – Meli' Môme 2009, 20 Ans, Reims (79, 5 x 60 cm); Kdýž už človek jednou je...aneb Autosalon jana Wericha, Městské divadlo Zlín 2009 (89 x 59,4 cm); M. Bulgakov: Majster a Margaréta, Teatro Tatro, 2013 (98 x 68 cm) – 3 ks. – DAR (0 EUR)

6. L. Feldek: Lomidrevo, SND, 2013 – koláž grafických výtlačkov scénických návrhov (autorská adjustácia na tvrdom kartóne) – 1ks 100 x 70 cm, séria grafických návrhov v digitálnej podobe. – 120 EUR

7. Teatro Tatro – Projekt Strážky – kostýmová exhibícia v parku, 1993 - koláž grafických výtlačkov scénických návrhov (autorská adjustácia na tvrdom kartóne, ceruzokresba) - 1ks (100 x 70 cm). – 120 EUR

8. J.R.R. Tolkien: Minas Tirith – Minas Morgul, Teatro Tatro, 1993 - koláž grafických výtlačkov scénických návrhov (autorská adjustácia na tvrdom kartóne, ceruzokresba, tempera, akvarel) – 1ks (100 x 70 cm). – 120 EUR

9. M. Bulgakov: Majster a Margaréta, Teatro Tatro, 2013 - koláž grafických výtlačkov scénických návrhov (autorská adjustácia na tvrdom kartóne, perokresba, tempera) – 1ks (100 x 70 cm). – 120 EUR

10. D. Majling: Labyrinty a raje Jána Amosa, SND, 2015 – koláž grafických výtlačkov scénických návrhov (autorská adjustácia na tvrdom kartóne) – 1ks (100 x 70 cm). - 120 EUR

11. W. Shakespeare: Macbeth, Divadlo pre deti a mládež, 1989 – kostýmové návrhy – 6 ks – 120 EUR

(ďalej len „predmet kúpy“) do zbierok Múzea Divadelného ústavu spravovaných/vedených v jeho sídle.

čl. II.

Cena

Zmluvné strany sa dohodli na cene za predmet kúpy v zmysle čl.1 vo výške: 1700 EUR (slovom tisíc sedemsto EUR). Kúpnu cenu uhradí Divadelný ústav na účet predávajúceho do konca kalendárneho roku 2015.

čl. III.

Záruky

Predávajúci zaručuje, že predmet kúpy je v jeho výlučnom vlastníctve a nie je zaťažený žiadnymi záväzkami, ktoré by znemožňovali jeho využívanie na daný účel.

Divadelný ústav vyhlasuje, že sa oboznámil so stavom predmetu kúpy a je si vedomý povinností, ktoré mu pri použití na iné účely vyplývajú z právnych predpisov.

Čl. IV.

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

Predávajúci udeľuje kupujúcemu nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve.

Kupujúci je oprávnený použiť predmet kúpy výlučne týmto spôsobom:

- a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
- b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
- c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
- d. zaradenie do súborného diela,
- e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
- f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
- g. verejné vystavenie diela,
- h. verejné vykonanie diela.

Predávajúci berie na vedomie, že kupujúci je zákonným prispievateľom do informačného systému CEMUZ (Centrálna evidencia múzejných zbierok). Zároveň pracuje s vlastnou databázou zbierok Múzea Divadelného ústavu etheatre.sk/evidencie, ktorej súčasťou je prezentačný portál etheatre.sk, prístupný širokej verejnosti.

Predávajúci súhlasí, že predmet kúpy zahŕňa aj sprístupňovanie diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu etheatre.sk v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému etheatre.sk/evidencie v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).

čl. V.

Odovzdanie predmetu kúpy

Predávajúci odovzdá Divadelnému ústavu predmet kúpy v jeho sídle. Vlastnícke právo k predmetu kúpy prechádza z predávajúceho na Divadelný ústav.

čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Akékoľvek zmeny a doplnky zmluvy je možné vykonať len v písomnej forme a na základe vzájomnej dohody.
2. Predávajúci dáva súhlas na použitie svojich osobných údajov pre potreby uzatvorenia kúpnej zmluvy v zmysle zákona NR SR č. 428/2002 Z. z. o ochrane osobných údajov.
3. Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, po jednom exemplári pre každú zmluvnú stranu a jednom archívnom exemplári.

4. Zmluvné strany vyhlasujú, že jednotlivým ustanoveniam zmluvy porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu s jej obsahom potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
5. Zmluva nadobúda účinnosť dňom jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

v Bratislave dňa

.....
predávajúci

.....
Divadelný ústav