

Licenčná zmluva uzatvorená podľa § 40 Autorského zákona

I. Zmluvné strany

Názov:	Slovenské národné divadlo
Sídlo:	Pribinova 17, 819 01 Bratislava, Slovenská republika
Právna forma:	štátna príspevková organizácia
Zastúpené:	Daniel Rabina, riaditeľ Centra marketingu SND
IČO:	00 164 763
DIČ/IČ pre DPH:	2020829954/SK2020829954

/ ďalej len nadobúdateľ /

a

Priezvisko, meno, titul:	Jakub KLIMO
Názov spoločnosti	Jakub Klimo – JKPHOTO
Ulica, číslo:	Medená 19
PSČ:	Bratislava, 811 02
registrovaný na	Okresný úrad Bratislava 1
registračné číslo	15258/2001

/ ďalej len umelec /

II. Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok umelca udeliť nadobúdateľovi licenciu na vytvorené umelecké dielo – vizuál ku kampani baletu **Slovenské tance** (ďalej len „dielo“), ktorého súčasťou je:
 - a) výtvarná koncepcia ku dielu
 - b) výber a spracovanie fotografie pre základný layout ku dielu
 - c) definícia grafických prvkov pre spracovanie rôznych komunikačných prostriedkov ku dielu

vytvorené dňa 14.12.2015 a záväzok nadobúdateľa zaplatiť umelcovi odmenu dohodnutú v Zmluve.

III. Odmena

1. Odmena za vytvorenie umeleckého diela a za udelenie licencie objednávateľovi na použitie umeleckého diela podľa Zmluvy je stanovená dohodou vo výške **700,- Eur** (slovom sedemsto eur). Odmena za vytvorenie diela predstavuje 50% z odmeny podľa vety 1 tohto bodu Zmluvy a odmena za udelenie licencie predstavuje 50% z odmeny podľa vety 1 tohto bodu Zmluvy.
2. Odmena je splatná po ukončení diela na základe vystavenej faktúry so splatnosťou do 14 dní od doručenia faktúry.
3. V odmene za vytvorenie diela podľa čl. III. bodu 1 tejto Zmluvy sú zahrnuté aj všetky náklady, ktoré vzniknú umelcovi v súvislosti s vytvorením a odovzdaním diela objednávateľovi.
4. Nárok na vyplatenie odmeny podľa čl. III. bodu 1 tejto Zmluvy autorovi vzniká po odovzdaní diela objednávateľovi spôsobom a v termíne podľa čl. II. Zmluvy; v prípade požiadaviek objednávateľa na úpravu diela je rozhodujúci termín odovzdania upraveného diela podľa čl. II Zmluvy.
5. Objednávateľ odvedie z odmeny podľa tohto článku zmluvy povinný odvod 2 % do príslušného umeleckého fondu podľa osobitného predpisu (zákon NR SR č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch); umelcovi bude vyplatená suma znížená o tento odvod.
6. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa na odmene podľa čl. III bodu 1 Zmluvy dohodli rešpektujúc príslušné ustanovenia autorského zákona a že ju považujú za odmenu spravodlivú, zodpovedajúcu spôsobu, rozsahu, účelu a času možného použitia diela.

IV. Spôsob použitia diela

1. Umelec týmto udeľuje nadobúdateľovi svoj jasný a neodvolateľný súhlas s použitím diela podľa Zmluvy.
2. Umelec touto licenciou udeľuje nadobúdateľovi právo na:
 - a) vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - b) verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičaním,
 - c) spracovanie, preklad a adaptáciu diela,
 - d) zaradenie diela do súborného diela,
 - e) verejné vystavenie diela,
 - f) verejné vykonanie diela,
 - g) verejný prenos diela.
3. Nadobúdateľ má v rozsahu tejto licencie právo:
 - a) rozmnožovať a rozširovať originál alebo rozmnoženinu diela na akýchkoľvek nosičoch, zariadeniach a akýmkoľvek známym technickým spôsobom,
 - b) šíriť dielo cez Internet, alebo akokoľvek inak,
 - c) aby uvedeným spôsobom bola šírená aj len časť diela,
 - d) dielo v prípade potreby upraviť alebo ináč do neho zasiahnuť.

V. Rozsah a výhrada licencie

1. Umelec udeľuje túto licenciou nadobúdateľovi ku každému dielu podľa Zmluvy v časovo, vecne a územne obmedzenom rozsahu po dobu trvania inscenácie na území SR a prípadne krajinách hostovania danej inscenácie.

2. Autor udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie diela v obmedzenom rozsahu a to pre:
 - plagát A1 (vrátane dotlače a aktualizácie)
 - CTL
 - e-printy (web SND, mail podpis, FB banner, e-pozvánka)
 - externé webové bannery (Azet.sk, Tyzden.sk, divadlosme.sk)
 - printová inzercia (Madam Eva, Eva, Kam do mesta, Goldman/Miu, Portál, Týždeň Slovenska, Život, Sme, HN)
 - programové tlačoviny (mesačný plagát a dvojmesačná skladačka)Nadobúdateľ sa zaväzuje pri fotografiách uvádzať **Foto Jakub Klimo**
3. Umelec nesmie počas platnosti Zmluvy udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela udelený výhradnou licenciou a je povinný sa zdržať použitia diela spôsobom, na ktorý udelil výhradnú licenciu nadobúdateľovi.

VI. Doručovanie

- 1 Výzva, výpoveď, oznámenie alebo akýkoľvek iný právny úkon jednej zmluvnej strany (ďalej len „**úkon**“) sa považuje za doručený druhej zmluvnej strane, ak bol uskutočnený na adresu pre doručovanie druhej zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy, resp. na adresu, ktorú táto zmluvná strana naposledy písomne oznámila druhej zmluvnej strane. Úkon sa považuje za doručený dňom, v ktorom druhá zmluvná strana úkon prevzala alebo odmietla prevziať, alebo v ktorom sa zásielka vrátila späť ako nedoručená alebo neprevzatá v odbernej lehote.
- 2 Ustanovenia tohto článku sa použijú aj pre oznamovanie bankového spojenia Zmluvných strán, a to najmä prostredníctvom uvedenia tohto bankového spojenia na príslušných daňových dokladoch, ktoré boli zmluvnej strane doručené.
- 3 Zmluvné strany sa zároveň zaväzujú oznamovať si navzájom akékoľvek zmeny údajov, ktoré sa ich týkajú a sú potrebné na prípadné uplatnenie úkonu alebo bankového spojenia, najmä všetky zmeny týkajúce sa uzavretej Zmluvy, zmenu, či zánik ich právnej subjektivity, adresu ich sídla, bydliska alebo miesta podnikania, bankové spojenie, z ktorého majú byť platby vykonávané, bankové spojenie, na ktorý majú byť platby uhrádzané a údaje týkajúce sa objednávok. Ak niektorá zmluvná strana nesplní túto povinnosť, nebude oprávnená namietat, že neobdržala akýkoľvek úkon, a zároveň zodpovedá za akúkoľvek takto spôsobenú škodu.

VII. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom jeho podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jeho zverejnenia podľa osobitného predpisu (§ 47a zák. č. 40/1964 Zb. občiansky zákonník v platnom znení a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v platnom znení)
2. Zmluvné strany vyhlasujú a deklarujú, že všetky plnenia, ktoré si poskytli v období od 30.6.2014, kedy došlo k odovzdaniu diela autorom nadobúdateľovi a k nadobudnutiu práva na užívanie diela zo strany nadobúdateľa do dňa podpísania Zmluvy týkajúce sa predmetu Zmluvy si poskytli za rovnakých podmienok dohodnutých v Zmluve, pričom

práva a povinnosti oboch Zmluvných strán vyplývajúcich zo Zmluvy sú čiastočne realizované a zahŕňajú práva a povinnosti oboch Zmluvných strán dojednané v ústnej zmluve na plnenia čiastočne poskytnuté v období od 30.6.2014 do dňa podpisu Zmluvy.

3. Zmeny a doplnky Zmluvy je možné vykonať len písomnou formou s podpismi zmluvných strán.
4. Pokiaľ táto Zmluva nestanovuje inak, platia pre právne vzťahy medzi zmluvnými stranami ustanovenia zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (Autorský zákon).
5. Ostatné záležitosti, ktoré Zmluva neupravuje sa riadia ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných platných právnych predpisov SR.
6. Pokiaľ by akékoľvek z ustanovení Zmluvy malo byť alebo sa malo stať neplatným alebo neúčinným, zaväzujú sa zmluvné strany toto bezodkladne nahradiť ustanovením novým, ktorého zmysel sa bude čo možno najviac blížitiť zmyslu a hospodárskemu účelu nahradzovaného ustanovenia tak, že by bolo možné predpokladať, že by ho strany boli použili, keby vedeli o neplatnosti alebo neúčinnosti ustanovenia nahradzovaného.
7. Zmluva sa vyhotovuje v štyroch vyhotoveniach, pričom nadobúdateľ obdrží tri vyhotovenia a umelec jedno vyhotovenie Zmluvy.
8. Zmluvné strany prehlasujú, že si text Zmluvy riadne a dôsledne prečítali, jeho obsahu plne porozumeli a že tento vyjadruje ich slobodnú a vážnu vôľu, prostú akýchkoľvek omylov, na znak čoho pripájajú svoje podpisy.

V Bratislave dňa

Jakub Klímo
autor

Daniel Rabina,
riaditeľ Centra marketingu SND