

**ZMLUVA**  
**o dielo a licenčná zmluva**

|                                   |                                         |
|-----------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Objednávateľ/Nadobúdateľ:</b>  | <b>Divadelný ústav v Bratislave</b>     |
| sídlo:                            | Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava |
| zastúpenie:                       | Mgr. art. Vladislava Fekete, riaditeľka |
| právna forma:                     | príspevková organizácia MK SR           |
| IČO: 164691                       | DIČ/IČ DPH: 2020829921                  |
| bankové spojenie:                 | Štátna pokladnica                       |
| (ďalej len „DÚ“) na jednej strane |                                         |

a

|                                      |                                        |
|--------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Autor:</b>                        | <b>Sailingphoto s.r.o. – René Miko</b> |
| trvalé bydlisko:                     | Starohorská 17, 974 11 Banská Bystrica |
| IČO :                                | 44 195 125                             |
| bankové spojenie:                    |                                        |
| e-mail:                              | photo@renemiko.com                     |
| mobil:                               | 0911 424 608                           |
| (ďalej len „autor“) na druhej strane |                                        |

uzatvárajú podľa §3, § 65 a nasl. a § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon túto zmluvu:

**čl. I.**

**Predmet zmluvy**

Predmetom zmluvy je vytvorenie diela:

**Fotografie z podujatia Divadelného ústavu: päťdesiatpäť etc. pri príležitosti 55. výročia založenia Divadelného ústavu dňa 1.4.2016 o 17.00 hod. v Štúdiu 12 na Jakubovom nám. 12 v Bratislave.**

(ďalej len „dielo“)

**čl. II.**

**Vytvorenie a odovzdanie diela**

1. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne a odovzdať ho:
  - nasledujúci deň výber min. 5 fotografií v elektronickej podobe (e-mailom)
  - do **5 dní** po akcii všetky fotografie v elektronickej podobe na CD nosiči
2. V prípade, že autor použije pri vytvorení diela dielo iného autora, je povinný túto skutočnosť ihneď oznámiť DÚ, ktorý rozhodne o ďalšom postupe.
3. DÚ sa zaväzuje oznámiť autorovi schválenie diela do **5 dní** odo dňa jeho odovzdania. Po márnom uplynutí tejto lehoty sa dielo považuje za schválené.
4. V prípade, že dielo nebude zodpovedať požiadavkám DÚ ani v dodatočnej lehote, ktorú autorovi na tento účel DÚ poskytne, DÚ má právo odpočítať si náklady na prepis alebo formálnu úpravu diela z dohodnutej autorskej odmeny.
5. DÚ je oprávnený použiť dielo len na základe potvrdenia schválenia diela, ktorého dátum vyznačí v preberacom protokole.
6. V prípade vrátenia diela autorovi na prepracovanie sa lehota pre vyplatenie autorskej odmeny počíta od schválenia opraveného diela.

**čl. III.**

**Spôsob použitia diela a rozsah licencie**

1. Autor udeľuje DÚ výhradnú licenciu na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:

- a) vyhotovenie rozmnoženín diela v tlačenej alebo fotografickej forme a ich verejné rozširovanie,
  - b) verejné rozširovanie rozmnoženiny diela predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
  - c) verejné rozširovanie rozmnoženiny diela nájmom alebo vypožičaním,
  - d) verejné vystavenie diela,
  - e) verejné vykonanie diela,
  - f) sprístupnenie diela v elektronickej forme
2. Autor udeľuje DÚ výhradnú licenciu v neobmedzenom vecnom a územnom rozsahu na dobu trvania svojich majetkových práv.

#### **čl. IV.**

##### **Autorská odmena**

1. DÚ sa zaväzuje zaplatiť autorovi na základe vystavenej faktúry za vytvorenie diela a využitie licencie spôsobom a v rozsahu podľa čl. III. tejto zmluvy autorskú odmenu vo výške: **60 Euro** (slovom: šesťdesiat Euro)
2. Odmena je splatná najneskôr do **14** dní po schválení diela potvrdenom v protokole podľa čl. II. ods. 5 formou bankového prevodu. Za nedodržanie termínu je autor oprávnený požadovať zaplatenie úrokov z omeškania vo výške 0,05 % z dohodnutej autorskej odmeny za každý, aj začatý deň omeškania.
3. Vyplatením autorskej odmeny podľa ods. 1 tohto článku sú všetky nároky autora za vytvorenie diela a jeho použitie v rozsahu podľa čl. III. vysporiadané.
4. Zo sumy odmeny predstavuje 80 % odmena za dielo a 20 % odmena za udelenie licencie v rozsahu a spôsobmi uvedenými v čl. III

#### **čl. V.**

##### **Práva a povinnosti zmluvných strán**

##### **A. DÚ**

A/A DÚ je oprávnený:

1. rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a grafickovýrobných náležitostiach,
2. spojiť dielo s inými autorskými dielami,
3. použiť dielo pri jeho propagovaní bez nároku autora na odmenu,

A/B DÚ sa zaväzuje:

1. zabezpečiť podľa spôsobu použitia diela dodržanie autorských práv, najmä práva na označenie diela a práva na jeho nedotknuteľnosť,
2. poskytnúť autorovi pri vytváraní diela nevyhnutnú potrebnú súčinnosť,

##### **B. Autor**

B/A Autor má právo:

1. v primeranej lehote poskytnutej DÚ vykonať pred vydaním diela autorskú korektúru takými zmenami diela, ktoré u DÚ nevyvolajú potrebu vynaložiť neprimerané náklady alebo ak sa nimi nezmení povaha diela,
2. na zabezpečenie ochrany svojich autorských práv k dielu, najmä neporušenie práva na autorské označenie a práva na nedotknuteľnosť diela.

B/B Autor sa zaväzuje:

1. poskytnúť DÚ potrebnú súčinnosť pri realizácii diela,
2. počas licenčnej doby neudelíť tretej osobe súhlas na spôsob použitia diela udelený v tejto zmluve a i sám sa použitia diela takýmto spôsobom zdržať,

3. zaručiť DÚ, že všetky práva, ktoré touto licenčnou zmluvou udeľuje, mu patria bez obmedzenia a zodpovedá za škodu, ktorá by DÚ z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.

#### **čl. VI.**

##### **Odstúpenie od zmluvy**

1. DÚ má právo od zmluvy odstúpiť ak autor neprepracuje dielo podľa jeho požiadaviek alebo ak autor bez závažného dôvodu neodovzdal dielo riadne ani v dodatočnej lehote. Ak z druhého dôvodu DÚ nevyužije možnosť odstúpenia od zmluvy, môže autorovi znížiť autorskú odmenu o 0,1 % za každý, i začatý deň omeškania.
2. Autor môže od zmluvy odstúpiť a žiadať vrátenie originálu diela ak mu DÚ neumožní vykonať autorskú korektúru jeho diela, alebo ak by sa použilo dielo spôsobom znižujúcim jeho hodnotu.

#### **čl. VII.**

##### **Osobitné ustanovenia**

1. Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na DÚ.
2. V súlade s príslušnou právnou úpravou odvedie autor z autorskej odmeny príspevok vo výške 2 % pre príslušný umelecký fond.
3. Objednávateľ ako platiteľ dane a autor ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom autor si odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania, čo je predmetom osobitnej dohody medzi účastníkmi.

#### **čl. VIII.**

##### **Záverečné ustanovenia**

1. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami.
2. Všetky ďalšie práva a povinnosti vyplývajúce z tohto zmluvného vzťahu sa riadia ustanoveniami autorského zákona, resp. Občianskeho zákonníka Slovenskej republiky.
3. Práva a povinnosti podľa tejto zmluvy prechádzajú na nástupcov oboch zmluvných strán.
4. Neplatnosť niektorého ustanovenia nemá za následok neplatnosť celej zmluvy, pokiaľ nejde o skutočnosť, s ktorou zákon spája tieto účinky.
5. Všetky spory, ktoré v súvislosti s touto zmluvou vzniknú, sa zmluvné strany zaväzujú riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že obsah tejto zmluvy, avšak nie jej samotná existencia, je dôverný a z tohto dôvodu sa zaväzujú nevyzradiť, nesprístupniť a neposkytnúť ho tretím subjektom bez súhlasu druhej zmluvnej strany s výnimkou subjektov, ktorým toto právo prináleží priamo zo zákona.
7. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
8. Zmluva nadobúda účinnosť dňom podpisu.

V Bratislave dňa

.....  
DÚ

.....  
autor

## Preberací protokol

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený Mgr. art. Vladislavou Fekete, riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje odovzdanie a prevzatie autorského diela:

**Fotografie z podujatia Divadelného ústavu: päťdesiatpäť etc. pri príležitosti 55. výročia založenia Divadelného ústavu dňa 1.4.2016 o 17.00 hod. v Štúdiu 12 na Jakubovom nám. 12 v Bratislave.**

od autora: **René Miko**

vytvoreného na základe Zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy.

Dielo je odovzdávané v dohodnutých formátoch:

- na CD nosičoch

V Bratislave

.....  
za DÚ

.....  
autor

**Doložka o schválení diela:**

V súlade s čl. II. ods. 3 Zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy uzatvorenej dňa ..... DÚ  
potvrďuje schválenie diela:

**Fotografie z podujatia Divadelného ústavu: päťdesiatpäť etc. pri príležitosti 55. výročia  
založenia Divadelného ústavu dňa 1.4.2016 o 17.00 hod. v Štúdiu 12 na Jakubovom nám.  
12 v Bratislave.**

od autora: **René Miko**

V Bratislave dňa .....

.....  
DÚ