Zmluva č. 22/16 PA 4.2 o odohraní divadelného predstavenia v rámci festivalu Dotyky a spojenia uzavretá v zmysle § 269 ods. 2 a nasl. Obchodného zákonníka

čl. I
Zmluvné strany

1. SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO
Sídlo: Divadelná 1, 036 80 Martin
IČO: 36145301
DIČ: 20211429960
Právna forma: príspevková organizácia
Zriaďovateľ: VUC Žilina, zriaďovacia listina č. 2002/82
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000556369/8180
IBAN SK68 8180 0000 0070 0055 6369
V zastúpení: doc. Mgr. art. František Výrostko – riaditeľ poverený vedením
Ďalej len ako „Usporiadateľ"

2. ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE
Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina č. MK-520/2002-1
IČO: 31299512
DIČ: 2021469758
IČ DPH: SK2021469758
Bankové spojenie: Štátna pokladnica Bratislava
Číslo účtu: 7000070481/8180
IBAN : SK85 8180 0000 0070 0007 0481
V zastúpení: Mgr. Peter Himič, PhD., generálny riaditeľ
Ďalej len ako „Hosťujúce divadlo"
ktorí vyhlásili, že sú k uzatváranému právnemu úkonu oprávnení a k právnym úkonom v plnom rozsahu spôsobilí, a to za týchto podmienok:

čl. II
Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok Hosťujúceho divadla realizovať predstavenie na **Martinskom festivale divadiel na Slovensku Dotyky a spojenia 2016,** ktorý sa bude konať v dňoch od 20. júna – 25. júna 2016 v Martine
Názov predstavenia: **Stanislav Rakús / Kamil Žiška: Rozália**
Dátum a čas: **24. júna 2016 o 16.00hod.**
Priestor: **Štúdio SKD Martin**

čl. III
Práva a povinnosti zmluvných strán

A) Povinnosti Hosťujúceho divadla:
1. Odohrať predstavenie uvedené v čl. II na profesionálnej úrovni zodpovedajúcej úrovni festivalu.
2. Hosťujúce divadlo je povinné zabezpečiť účasť zástupcu tvorcov, alebo zástupcu divadla na diskusii kritická platforma, ktorá sa koná na druhý deň po predstavení.
3. Na všetkých svojich propagačných materiáloch súvisiacich s festivalom uverejniť, že inscenácia sa uvádza v rámci **Martinského festivalu divadiel na Slovensku Dotyky a spojenia 2016.**
4. Uhradiť prípadné škody, ktoré vzniknú v predmetných priestoroch činnosťou hosťujúceho divadla, alebo tieto škody na vlastné náklady odstrániť.
5. Včas upratať a opustiť predmetné priestory v stave v akom mu boli zo strany usporiadateľa odovzdané pred predstavením.

B) Povinnosti Usporiadateľa:
1. Zabezpečiť propagáciu predstavenia vo všetkých festivalových materiáloch s použitím podkladov z divadla.
2. Zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie.
3. Zabezpečiť vyhovujúce technické podmienky predstavenia podľa technicko – organizačných požiadaviek súboru.
4. Zabezpečiť služby požiarnej asistenčnej hliadky, uvádzačov, šatniarov.
5. Usporiadateľ nezodpovedá hosťujúcemu divadlu za akékoľvek škody, ktoré mu vzniknú pri jeho pobyte na festivale.

čl. IV
Platobné podmienky

1. Za realizované a úplne odohrané predstavenie sa Usporiadateľ zaväzuje Hosťujúcemu divadlu zaplatiť honorár spojený s realizáciou predstavenia vo výške **1900,- eur**, slovom Tisícdeväťsto eur
Honorár Usporiadateľ uhradí po uskutočnení predstavenia, a to prevodom na účet Hosťujúceho divadla, na základe faktúry vystavenej a doručenej Hosťujúcim divadlom, najneskôr do 30.09. 2016.
2. Usporiadateľ a Hosťujúce divadlo sa vzájomne dohodli, že Hosťujúce divadlo, ako nadobúdateľ licencie uhradí licenčnú odmenu za predstavenie autorom. Usporiadateľ písomne oznámi Hosťujúcemu divadlu výšku tržby do siedmich dní odo dňa konania predstavenia.

čl. V
Osobitné ustanovenia

1. Usporiadateľ má právo zrušiť zmluvne dohodnuté predstavenie, pokiaľ zmluvné dohodnuté podmienky zo strany Hosťujúceho súboru budú porušené spôsobom, ktorý ohrozuje alebo znemožňuje realizáciu predstavenia.
2. Technické požiadavky, ktoré neboli uvedené vo formulári Technické požiadavky k inscenácii, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi Usporiadateľom a Hosťujúcim divadlom nebudú môcť byť Usporiadateľom zabezpečené a uhradené.
3. Hosťujúce divadlo si vyhradzuje v prípade náhle vzniknutých neprekonateľných prekážok, ktoré nemohol predvídať ani im zabrániť (náhle ochorenie člena súboru, pokiaľ zaňho nemožno urobiť záskok na primeranej úrovni) oznámiť zrušenie predstavenia najneskôr do 24 hodín pred začiatkom predstavenia. Hosťujúce divadlo sa zaväzuje uhradiť Usporiadateľovi preukázateľne vzniknuté náklady v súvislosti so zrušením predstavenia.
4. Pokiaľ sa predstavenie neuskutoční z iných príčin jednou zo zmluvných strán, dotyčná strana uhradí druhej strane všetky preukázateľne vzniknuté náklady.
5. Ak dôjde k zrušeniu predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa), za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si zmluvné strany žiadnu náhradu. Obe zmluvné strany budú mať v takomto prípade právo odstúpiť od zmluvy a každá zmluvná strana ponesie vlastné náklady.

čl. VI
Záverečné ustanovenia

1. Prípady touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.
2. Táto zmluva sa uzatvára v 4-rovnopisoch v slovenskom jazyku, každý s platnosťou originálu.
3. Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne, vážne a zrozumiteľne, že jej obsahu porozumeli, že nebola uzavretá v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok alebo v rozpore s dobrými mravmi či poctivým obchodným stykom a na znak súhlasu ju potvrdzujú svojimi podpismi.
4. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Akékoľvek spory a uplatňované nároky vyplývajúce z tejto zmluvy sa budú spravovať právnym poriadkom Slovenskej republiky, pred súdmi a inými orgánmi Slovenskej republiky.
6. Všetky zmeny z ustanovení tejto zmluvy môžu byť vykonávané len so súhlasom oboch zmluvných strán, a to formou písomného dodatku.

V Martine dňa

doc. Mgr. art. František Výrostko,
riaditeľ poverený vedením SKD Martin

Mgr. Peter Himič, PhD.
generálny riaditeľ Štátneho divadla Košice

_____
za Usporiadateľa SKD

_____
za Hosťujúce divadlo