

Darovacia zmluva č.

uzavretá podľa § 628 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi zmluvnými stranami:

Darca: Stanislav Kret

dátum narodenia:

trvale bytom:

kontakt:

e-mail:

t. č.:

(ďalej len „darca“)

a

Obdarovaný:

štatutárny orgán:

právna forma:

sídlo:

IČO:

kontaktná osoba vo veciach

realizácie zmluvy:

Slovenská národná knižnica

Ing. Katarína Krištofová, PhD., generálna riaditeľka

štátna rozpočtová organizácia

Námestie J. C. Hronského č. 1, 036 01 Martin

36138517

Mgr. Karin Šišmišová,

e-mail: karin.sismisova@snk.sk,

t. č.: +421 43 2451 163

kontaktná osoba v

zmluvných veciach:

JUDr. Bc. Barbora Jančoškova,

e-mail: barbora.jancoskova@snk.sk,

t. č.: +421 43 2451 609

(ďalej len „obdarovaný“)

(spolu aj ako „zmluvné strany“)

I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je bezplatné prenechanie (darovanie) archívneho materiálu – **dokumenty z písomnej pozostalosti Antona Kreta, fotografie Antona Kreta a iných osobností**, ktorý je špecifikovaný v Prílohe č. 1 tejto zmluvy (ďalej len „archívny materiál“ alebo „dar“) darcom obdarovanému a prijatie daru obdarovaným. Obdarovaný dar s vďakou prijíma.

II.

Osobitné ustanovenia

1. Vlastnícke právo k archívnemu materiálu prechádza na obdarovaného dňom účinnosti tejto zmluvy.

2. Darca vyhlasuje, že je výlučným vlastníkom archívneho materiálu a archívny materiál nie je zaťažovaný žiadnymi právami tretích osôb. Darca sa zaväzuje nahradiť obdarovanému všetku škodu, ktorá by mu vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.

3. Darca berie na vedomie, že archívny materiál, akvizičné číslo 49/2014, 58/2014, bude zaradený do archívnych fondov a zbierok Literárneho archívu Slovenskej národnej knižnice, ktorý ich bude ako súčasť

archívneho kultúrneho dedičstva evidovať, spracovávať, ochraňovať a sprístupňovať v zmysle zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

III. Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa dohodli, že vzťahy výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“).
2. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou písomných číslovaných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.
3. Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, každý s platnosťou originálu, z ktorých dve vyhotovenia dostane obdarovaný a jedno vyhotovenie dostane darca.
4. Písomnosti v zmysle tejto zmluvy sa doručujú na adresy zmluvných strán uvedené v záhlaví tejto zmluvy. Zásielka sa považuje za doručení v deň jej osobného odovzdania, v deň jej doručenia prostredníctvom poštového podniku alebo iného doručovateľa alebo v deň odopretia prevzatia zásielky adresátom. Ak si adresát neprevezme zásielku a táto bude uložená na pošte alebo u iného doručovateľa, zásielka sa považuje za doručení na tretí deň od jej uloženia, a to aj vtedy, ak sa adresát o tom nedozvie.
5. Darca, ako dotknutá osoba, berie na vedomie, že Slovenská národná knižnica, ako prevádzkovateľ, spracúva osobné údaje na základe tejto zmluvy, vrátane súvisiacich dokumentov v rámci predzmluvného a zmluvného vzťahu. Spracúvanie sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) a zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
6. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Zmluva nadobúda platnosť jej podpísaním obidvomi zmluvnými stranami a účinnosť v súlade s § 47a Občianskeho zákonníka dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.
7. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni ani za zvlášť nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je Príloha č.1: Popis archívneho materiálu.

Za obdarovaného:

Darca:

V Martine dňa

V dňa

.....
Ing. Katarína Krištofová, PhD.
generálna riaditeľka

.....
Stanislav Kret

k Darovacej zmluve č.

Popis archívneho materiálu

Osobný fond: Anton KRET (1930 – 2019)

Akv. č.: 49/2014

Prvá akvizícia do osobného fondu prozaika, prekladateľa, publicistu, dramaturga a teatrológa Antona Kreta obsahuje korešpondenciu s jednotlivcami (Edmund Hleba, Viliam Hriadeľ, Dana Medrická, Rudolf Mrlian, Ivan Stodola, Milka Zimková, Peter Karvaš, Ladislav Snopko, Nataša Tanská, bývalí spolužiaci a priatelia zo Smežian Peter Lacko, Ján Lazorík, Štefan Kotoč). V korešpondencii s inštitúciami sú zastúpené profesionálne divadlá (Divadlo A. Bagara v Nitre, Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene, Mestské divadlo Žilina, SKD Martin, SND Bratislava), ochotnícke divadelné súbory (Spišská Nová Ves, Brezno, Púchov, Šaľa), vydavateľstvá (Kubko Goral Bratislava, Modrý Peter Levoča, Osveta Martin, Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry), redakcie (Divadlo, Film a divadlo, Ochotnícke divadlo, Pravda, Rudé právo), Československý rozhlas a Slovenská televízia, DILIZA (Slovenské divadelné a literárne zastupiteľstvo), LITA, Divadelný ústav, Matica slovenská, VŠMU a i.

Práce Antona Kreta tvoria najobsiahlejšiu časť akvizície, sú roztriedené do 17 podskupín. Fond obsahuje *poéziu* A. Kreta - básnické pokusy z 50. rokov, výber básní do konca roku 1999, básnickú zbierku *Prierez* veršami, *Zábavky* s veršami a i., *poviedky*, romaneto *Piškvor*, *spomienky* (Retro. Spomienky dramaturga; *Naviate*. Druhé spomienky dramaturga), *divadelné hry* a ich úpravy (*Bitka pri Lučenci* na námety Aloisa Jiráskaa, dve hry na motívy Jozefa Podhradského *Holuby* a *Šulek*, *Na brehu priezračnej rieky* na námety Rudolfa Jašíka, *Portrét panny Babety* na motívy korešpondencie Babety von Wieland s Jánom Chalupkom, *polyžánrové kolektívne ľudové divadlo* *Povedzte mojej materi* a i.), *televízne scenáre a rozhlasové príspevky*, *monografie a štúdie z oblasti teatrológie*, *Krátky slovník nárečia slovenského spišského*, *prednášky a učebné texty* z pôsobenia na VŠMU v Bratislave a Akadémii umení v Banskej Bystrici, *texty do divadelných bulletinov*, *biografické heslá* divadelných hercov a režisérov, množstvo *článkov* o divadelníctve a z divadelných súťaží, nekrológy, *hodnotenia a recenzie* ochotníckych i profesionálnych divadelných predstavení, *prejavy a príhovory* na divadelných seminároch a konferenciách a tiež z pomaturitných stretnutí, *ankety a rozhovory*, *preklady* divadelných článkov, štúdií, hlavne však divadelných hier ruských autorov Alexandra Gel'mana, Il'ju Il'fa a Jevgenija Petrova, Jurija Ľubimova, Vladimíra Majakovského, Viačeslava Spesivceva a i.

Práce iných autorov sú vo fonde autorsky zastúpené Jankom Borodáčom, Ľubomírom Feldekom, Ivanom Stadtruckerom a i., obsahujú zaujímavé libreto k divadelnému folklórnemu pásmu *Rok na dedine* z roku 1948 a posudky prác Antona Kreta.

Dokumentárny materiál tvoria biobibliografické údaje, čestné uznania a diplomy, pamätné listy, školské zošity, autorské zmluvy, správy zo služobných ciest, dokumenty z činnosti v Spolku priateľov Spiša.

Tlače obsahujú divadelné bulletiny, výstrižky divadelných hier Antona Kreta, výstrižky prác Antona Kreta a výstrižky o Antonovi Kretovi, preklady štúdií z ruštiny, 8 čísel *Zpravodaja* 60. Jiráskova Hronova.

Počet jd.: 1 857

Počet s.: 11 235

Počet šk.: 14

Časový rozsah: 1947 - 2013

Fotografie Antona Kreta a iných

Akv. č.: 58/2014

Do zbierky fotodokumentov osobností akvirujeme fotografie Antona Kreta z rôznych pracovných podujatí: na tlačovej konferencii o vystúpení SND v Národnom divadle v Prahe, na Folklórnom festivale Východná 1984, v Národnom divadle v Prahe, počas slávnostného udelenia plakety Zväzu divadelných ochotníkov Slovenska v Martine, na besede v Čadci, počas zájazdu činohry SND do Kyjeva, Charkova a do Moskvy a i. Na týchto podujatiach je A. Kret zobrazený s viacerými významnými osobnosťami, ako sú: Dušan Mikolaj, Juraj Slezáček, historik Samuel Bakoš, Ján Solovič, divadelný historik Ladislav Čavojský, režisér Jiří Svoboda, Karol L. Zachar, Nataša Tanská, Tibor Andrašovan, Soňa Valentová, Ivan Hudec, divadelný teoretik a kritik Rudolf Mrlian a i. Päť fotografií zobrazuje hercov Milana Lasicu a Júliusa Satinského počas predstavenia Ktosi je za dverami, Miloša Pietra s riaditeľmi SND a režisérmi, režiséra a dramaturga Františka Rella a Stanislava Štepku v hre.

Počet jd.: 25