

Zmluva o spolupráci

uzatvorená podľa § 51 zákona č. 40/1963 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších právnych predpisov (ďalej ako „**Zmluva**“) medzi

Názov: Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Právna forma: príspevková organizácia Hlavného mesta SR Bratislavy
Sídlo: Židovská 1, 815 15 Bratislava, SR
IČO: 3079 4544
DIČ: 20217 95358
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa, a. s.
Číslo účtu: SK05 0900 0000 0050 2800 1024
Konajúce osobou: Ing. Vladimír Grežo, riaditeľ
(ďalej len „**BKIS**“)

a

Názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave
Divadelná fakulta
Právna forma: verejná vysoká škola
Sídlo: Ventúrska 3, 813 01 Bratislava
Konajúci osobou: doc. Mária Heinzová ArtD., rektorka
IČO: 00397431
DIČ: 2020845200
IČ DPH: SK2020845200
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK93 8180 0000 0070 0024 1930
(ďalej len „**Spoluorganizátor**“)

(BKIS a Spoluorganizátor ďalej jednotlivo ako „**zmluvná strana**“ a spoločne ako „**zmluvné strany**“)

Preambula

Jednou z hlavných úloh BKIS ako príspevkovej organizácie Hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy je podľa zriaďovacej listiny zabezpečovanie a sprístupňovanie kultúrnych a vzdelávacích podujatí ako aj vytváranie podmienok pre rozvoj spoločenského života, kultúry a zabezpečenie jej dostupnosti pre širokú verejnosť.

Poslaním Spoluorganizátora je rozvíjať harmonickú osobnosť, vedomosti, múdrosť, dobro a tvorivosť v človeku a prispievať k rozvoju vzdelanosti, umenia, kultúry, vedy a zdravia pre blaho celej spoločnosti a tým prispievať k rozvoju vedomostnej spoločnosti.

1. Predmet zmluvy

- 1.1. Predmetom tejto zmluvy je spolupráca zmluvných strán pri organizovaní podujatia s názvom *Istropolitana Projekt 2016 - Medzinárodný festival vysokých divadelných škôl* (ďalej len „**podujatie**“). Predmetom zmluvy je spolupráca zmluvných strán len na časti podujatia, ktorá sa

uskutoční v mestskom Divadle P. O. Hviezdoslava v Bratislave (ďalej len „MDPOH“) dňa 10.06.2016, 12.6.2016 a 14.6.2016.

- 1.2. Podujatie sa skladá z viacerých divadelných predstavení, pričom program podujatia, ktoré je predmetom spolupráce zmluvných strán, tvorí neoddeliteľnú prílohu č. 2 tejto zmluvy.
- 1.3. Zmluvné strany sa dohodli na cene vstupenky na podujatie vo výške 5,- € v predpredaji, 6,- € pri predaji na mieste, 3,- € pre zamestnancov a študentov VŠMU s platným preukazom ISIC.
- 1.4. Zmluvné strany sa dohodli na tom, že VŠMÚ patrí 30 ks voľných vstupeniek a BKIS patrí 10 ks voľných vstupeniek na každé jedno predstavenie odohraté v rámci podujatia; pre vylúčenie pochybností BKIS zostávajú k dispozícii aj služobné miesta v hľadisku MDPOH:

2. Závazky zmluvných strán

2.1. BKIS sa v rámci spolupráce zaväzuje:

- 2.1.1. zabezpečiť priestor MDPOH za účelom skúšky a samotného podujatia dňa 10.06.2016, 12.06.2016 a 14.06.2016 vrátane šatňového zázemia pre účinkujúcich;
- 2.1.2. zabezpečiť poskytnutie nasledovných prevádzkových služieb v priestoroch MDPOH:
 - 2.1.2.1. prevádzkar dňa 10.06.2016 v čase od 10:00 do 16:00 hod., dňa 12.06.2016 v čase od 18:00 do 23:00 hod. a dňa 14.06.2016 v čase od 15.00 do 20.00 hod;
 - 2.1.2.2. zdravotná služba (v počte 2 osoby) dňa 10.06.2016 v čase od 13:00 do 16:00 hod., dňa 12.06.2016 v čase od 19:00 do 22:00 hod. a dňa 14.06.2016 v čase od 16.00 do 19.00 hod;
 - 2.1.2.3. toaletárka (v počte 2 osoby) dňa 10.06.2016 v čase od 13:00 do 16:00 hod., dňa 12.06.2016 v čase od 19:00 do 22:00 hod. a dňa 14.06.2016 v čase od 16.00 do 19.00 hod;
 - 2.1.2.4. upratovanie priestorov MDPOH po skončení podujatia;
- 2.1.3. zabezpečiť poskytnutie technických služieb v priestoroch MDPOH v súlade s prílohou č. 1 k zmluve;
- 2.1.4. zabezpečiť propagáciu podujatia na www.bkis.sk a www.mdpoh.sk ;

2.2. Spoluorganizátor sa v rámci spolupráce zaväzuje:

- 2.2.1. zabezpečiť a garantovať program podujatia a účasť účinkujúcich na podujatí v súlade s prílohou č. 2 a uhradiť všetky a akékoľvek náklady súvisiace s účinkovaním účinkujúcich na podujatí;
- 2.2.2. zabezpečiť predaj vstupeniek na podujatie prostredníctvom webového portálu - <http://www.istropolitanaproject.sk> a hodinu pred predstavením na mieste podujatia; pre vylúčenie pochybností, Spoluorganizátor sa zaväzuje zabezpečiť tlač všetkých vstupeniek na podujatie;
- 2.2.3. propagovať podujatie v nasledovnom rozsahu: cez internet, cez facebook, cez aplikáciu pre mobilné telefóny a tablety a prostredníctvom všetkých mediálnych partnerov uvedených na stránke <http://istropolitanaproject.sk>;
- 2.2.4. splniť oznamovaciu povinnosť voči obci v zmysle zákona č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach v znení neskorších predpisov;
- 2.2.5. že zodpovedá v súvislosti s podujatím za (i.) dodržanie všetkých práv a povinností vyplývajúcich z práva duševného vlastníctva a z práva na ochranu osobnosti, za (ii.) prípadné vysporiadanie nárokov tretích osôb v prípade, ak ich práva z duševného vlastníctva a/alebo práva na ochranu osobnosti budú porušené, za (iii.) včasné uzatvorenie

licenčnej zmluvy s príslušnou organizáciou kolektívnej správy autorských práv – najmä, no nie limitovane LITA, SOZA a (iv.) uhradenie akýchkoľvek poplatkov príslušnej organizácii kolektívnej správy autorských práv; inak sa zaväzuje nahradiť BKIS všetku škodu a náklady ktoré mu v súvislosti s riadnym nesplnením tohto záväzku zo strany Spoluorganizátora vzniknú;

- 2.2.6. že týmto udeľuje BKIS bezodplatne za účelom propagácie licenciu na vyhotovenie a použitie všetkých a akýchkoľvek umeleckých výkonov resp. diel, ktoré budú na Podujatí vykonané, za účelom ich použitia v zmysle § 97 ods. 3 písm. a) až e) vrátane (resp. § 19 ods. 4 a) až f) vrátane) zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“), v neobmedzenom rozsahu a na neobmedzenú dobu; zároveň sa spoluorganizátor zaväzuje, že je oprávnený udeliť BKIS licenciu podľa predchádzajúcej vety; Zmluvné strany sa dohodli, že BKIS je oprávnené udeliť sublicenciu v rozsahu licencie udelennej podľa tohto bodu tretej osobe, pričom písomná forma sa na jej udelenie nevyžaduje;
- 2.2.7. uvádzať BKIS ako spoluorganizátora podujatia vo všetkých propagačných materiáloch a vo všetkých mediálnych výstupoch spolu s logom BKIS a MDPOH;

3. Finančné podmienky

- 3.1. Spoluorganizátor sa zaväzuje uhradiť všetky náklady vyplývajúce z plnenia podľa bodu 2.2.
- 3.2. BKIS sa zaväzuje uhradiť náklady vyplývajúce z plnenia podľa bodu 2.1 s tým, že Spoluorganizátor sa zaväzuje uhradiť BKIS čiastočné náklady na technické a prevádzkové zabezpečenie podujatia podľa bodu 2.1.3 a 2.1.2 v sume **2370,- EUR bez DPH** (slovom dvetisíc tristosedemdesiat eur). Peňažnú čiastku podľa predchádzajúcej vety sa Spoluorganizátor zaväzuje uhradiť BKIS na základe tejto zmluvy najneskôr do 10 dní od skončenia podujatia.
- 3.3. Zmluvné strany sa dohodli na tom, že tržby zo vstupného patria v plnom rozsahu Spoluorganizátorovi.

4. Osobitné ustanovenia

- 4.1. Pre vylúčenie pochybností, BKIS sa podieľa len na časti festivalu *Istropolitana Projekt 2016 - Medzinárodný festival vysokých divadelných škôl*, a to v zmysle záväzkov špecifikovaných v bode 2.1 tejto Zmluvy. Na základe uvedeného sa Spoluorganizátor zaväzuje samostatne a na vlastnú zodpovednosť zabezpečiť festival *Istropolitana Projekt 2016 - Medzinárodný festival vysokých divadelných škôl* po dramaturgickej, organizačnej a technickej stránke. Zároveň sa Spoluorganizátor zaväzuje zbaviť akejkoľvek zodpovednosti BKIS za prípadné súdne konania, žaloby a náklady, ktoré by mu vznikli v súvislosti s akoukoľvek nehodou, akýmkoľvek úrazom alebo poškodením zdravia, úmrtím, akoukoľvek stratou alebo škodou, ktoré by sa stali tretej osobe, alebo ktoré by jej vznikli na majetku v súvislosti s podujatím a ktoré by boli úplne alebo čiastočne spôsobené akýmkoľvek konaním, alebo nekonaním Spoluorganizátora, jeho zástupcov, zmluvných partnerov, zamestnancov, pomocníkov alebo dodávateľov.
- 4.2. Spoluorganizátor zodpovedá v súvislosti s podujatím za dodržiavanie všetkých povinností vyplývajúcich zo všeobecne záväzných právnych predpisov, vrátane v oblasti bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny a požiarnej ochrany. Spoluorganizátor zodpovedá aj za
- dodržiavanie všetkých platných zákonov a predpisov a za vedenie a prijatie všetkých náležitých a potrebných opatrení na zachovanie bezpečnosti a ochranu zdravia osôb, ktoré sa budú v

priestoroch zdržiavať, ako aj na ochranu majetku tretích osôb nachádzajúceho sa v priestoroch v súvislosti s podujatím.

5. Vyššia moc

- 5.1. Ak ktorákoľvek zo zmluvných strán nesplní svoje záväzky v dôsledku okolností vyššej moci, táto zmluvná strana nenesie zodpovednosť za nesplnenie svojich záväzkov vyplývajúcich zo zmluvy. Mimoriadne udalosti označované ako vyššia moc musia nastať po uzavretí zmluvy, sú nepredvídateľné a príslušná zmluvná strana im nemôže zabrániť. Okolnosti vyššej moci zahŕňajú predovšetkým prírodné katastrofy, záplavy, zemetrasenia, zosuvy pôdy, vojnu, požiar, výbuch, teroristické útoky a štrajky. Zmluvná strana odvolávajúca sa na vyššiu moc je povinná informovať okamžite telefonicky alebo elektronicky a následne písomne druhú zmluvnú stranu o akýchkoľvek okolnostiach vyššej moci a preukázať ich primeraným spôsobom.

6. Záverečné ustanovenia

- 6.1. Zmluvné strany sa zaväzujú plniť svoje povinnosti riadne a včas a poskytovať si vzájomnú súčinnosť.
- 6.2. Osoba podpisujúca zmluvu v mene Spoluorganizátora sa týmto zaväzuje, že je oprávnená podpísať túto zmluvu a udeliť všetky a akékoľvek súhlasy podľa tejto zmluvy.
- 6.3. Zmluva nadobúda platnosť podpisom oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po zverejnení v zmysle § 47a Občianskeho zákonníka č. 40/1964 Zb. v znení neskorších právnych predpisov.
- 6.4. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením tejto zmluvy v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších právnych predpisov.
- 6.5. Túto zmluvu je možné meniť len po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán a písomnou formou.
- 6.6. V prípade, že je alebo ak sa stane niektoré ustanovenie tejto zmluvy neplatné, zostávajú ostatné ustanovenia tejto zmluvy platné a účinné. Miesto neplatného ustanovenia sa použijú ustanovenia všeobecne záväzných právnych predpisov upravujúce otázku vzájomného vzťahu zmluvných strán. Zmluvné strany sa potom zaväzujú upraviť svoj vzťah prijatím iného ustanovenia, ktoré svojím obsahom a povahou najlepšie zodpovedá zámeru neplatného ustanovenia.
- 6.7. Zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky; zmluvné strany budú všetky prípadné spory v súvislosti so zmluvou riešiť prednostne mimosúdnou cestou, a to rokovaniami a dohodou. V prípade, ak zmluvné strany nevyriešia vzájomné spory mimosúdnou cestou, sú oprávnené riešiť spor súdnou cestou, pričom v prípade súdneho sporu je daná príslušnosť slovenského súdu podľa pravidiel stanovených v príslušných právnych predpisoch Slovenskej republiky.
- 6.8. Zmluvné strany sa zaväzujú bez zbytočného odkladu informovať druhú stranu ak nastane zmena sídla, IČO, bankového spojenia alebo iných skutočností významných pre riadne plnenie.
- 6.9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je príloha č. 1 Technické služby a príloha č. 2 Program podujatia.

6.10. Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch (2) originálnych vyhotoveniach, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane jedno (1) vyhotovenie.

V Bratislave dňa _____

V Bratislave dňa _____

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Židovská 1, 815 15 Bratislava

IČO: 30794544

IČ DPH: SK2021795358

-8-

doc. Mária Heinzová ArtD., rektor

Vysoká škola múzických umení

Divadelná fakulta

Prílohy:

- 1) *Technické služby*
- 2) *Program podujatia*

Príloha č. 1 – Technické služby

10.6.2016

Chorvatsko

Javiskový technik	6:00 - 18:00
Osvetľovač	6:00 - 18:00
Pomocný technik	6:00 - 18:00
Operátor zvukovej techniky	6:00 - 18:00

12.6.2016

Polsko

Javiskový technik	7:00 - 24:00
Osvetľovač	7:00 - 24:00
Pomocný technik	7:00 - 24:00
Operátor zvukovej techniky	7:00 - 24:00

14.6.2016

Nemecko

Javiskový technik	7:00 - 20:00
Osvetľovač	7:00 - 20:00
Pomocný technik	7:00 - 20:00
Operátor zvukovej techniky	7:00 - 20:00

Príloha č. 2 – Program podujatia

10. 6. 2016 (PIATOK)

14:00 Mestské divadlo P.O. Hviezdoslava

George Orwell: Zvieracia farma (Chorvátsko)

12. 6. 2016 (NEDEĽA)

20:00 Mestské divadlo P.O. Hviezdoslava

Konrad Imiela: Ja som VIP (Poľsko)

14. 6. 2016 (UTOROK)

17:00 Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava

Podľa Henricha von Kleista: Michael Kohlhaas (Nemecko)

Animal Farm - Academy of Dramatic Art, University of Zagreb

Academy of

Divadlo

Dátum a čas prestavenia

Dĺžka predstavenia

Čas príchodu do priestoru

Gulde

Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava

10.06.2016 - 14:00

100 minút

6:00

6:00

Harmonogram v priestore

Od

6:00

Do

16:45

Začiatok stavby

Začiatok svietenia

Zvuková skúška

Zbiehačka

Čas predstavenia

Demontáž

6:00

8:00

8:00

11:30

14:00

15:45 - 16:45

Svetelné požiadavky

Popis

Počet

pozn.

Bambino 2K

10

10 Prispôsobia sa svetlám ktoré sa

CYC 1K

4

4

PC 1K OLD

11

11

PC 1K

12

12

PC 2K

12

12

PARCO ZOOM RGB

25-50°Source Four Zoom

1

1

15-30°Source Four Zoom

1

1

D60 Lustr+

1

LED PC

1

par64wfl

1

par64mfl

1

Robin 300

3

Zvukové požiadavky

Popis

Počet

pozn.

mikrofón

1

1

Projekčná technika

Popis

Počet

pozn.

Personál

Stavba

počet

Od

6:00

6:00

Do

16:45

16:45

Zvukár

počet

Od

8:00

8:00

Do

15:45

15:45

Osvetľovač

počet

Od

8:00

8:00

Do

15:45

15:45

Parkovanie

Aké

Počet

Od

Od

Scéna

špec. požiadavky (fahy, točna..)

Oheň

Iné

5 výstrelů z pušky za oponou

Kontakty

Divadlo - šéf

Divadlo - Vrátnica

Technik svetlo

Technik zvuk

Technik stavba

Antesal Farm - Academy of Dramatic Art, University of Zagreb
Academy of
Datum a čas predstavenia 10.06.2016 - 14:00
Dĺžka predstavenia 100 min.

Harmonogram v priestore		6:00			
Od	Do	16:45			
Začiatok stavby	Začiatok predstavenia	Zvuková skúška	Zbiehačka	Čas predstavenia	Demontáž od - do
6:00	8:00	8:00	11:30	14:00	15:45 - 16:45

Svetelné požiadavky		Počet	Pozn.
Popis			
Bambino 2K		10	
CYC 1K		4	
PC 1K OLD		11	
PC 1K		12	
PC 2K		12	
PARCO ZOOM RGB			
25-50*Source Four Zoom		1	
15-30*Source Four Zoom		1	
D60 Lustr+		1	
LED PC		1	
par64wfl		1	
par64mfl		1	
Robin 300		3	
Zvukové požiadavky		Počet	Pozn.
Popis			
mikrofón		1	

Projekčná technika		Počet	Pozn.
Popis			

Personál		Počet	Od	Do		
Stavba	počet		6:00	6:00	16:45	16:45
Zvukár	počet		8:00	8:00	15:45	15:45
Osvetľovač	počet		8:00	8:00	15:45	15:45

Parkovanie		Počet	Od	Do
Akté				

Scéna		
Spec. požiadavky (lahy, točba...)		
Oheň na javisku		
Iné		Skontroluj z políky za opasou

I'm the VIP - PWST National Academy of Theatre Arts in Krakow

PWST National

Divadlo

Dátum a čas prestavenia

Dĺžka predstavenia

Čas príchodu do priestoru

Guide

Mestské divadlo P.O. Hviezdoslava

12.06.2016 - 20:00

90 minút

7:00

7:00

Harmonogram v priestore

Od

Do

Začiatok stavby

Začiatok svietenia

Zvuková skúška

Zbiehačka

Čas predstavenia

Demontáž

7:00

11:00

11:00

17:00

20:00

21:30 - 23:30

Svetelné požiadavky

Popis

Počet

pozn.

Zvukové požiadavky

Popis

P.A. Trojcestný systém

Mixér

Počet

pozn.

oddelené basové reproduktory (zn.

1 Yamaha LS9

STOPA

Beta 52

1

WERBEL

sm57

OH L

sm81

OH R

sm81

KONTRABAS

D.I.

PIANO DYN.

sm58

PIANO L

C414

PIANO R

C414

TRABKA

atm350

MIC1

Mikroport - własny

MIC2

Mikroport - własny

MIC3

Mikroport - własny

MIC4

Mikroport - własny

MIC5

Mikroport - własny

MIC6

Mikroport - własny

MIC7

Mikroport - własny

MIC8

Senheiser wireless - własny

MIC9

Mikroport - własny (rezerwa)

CD L

XLR

CD R

XLR

LAPTOP L

D.I.

LAPTOP R

D.I.

Projekčná technika

Popis

Počet

pozn.

Personál

Stavba

počet

Od

Do

7:00

7:00

23:30

23:30

Zvukár

počet

Od

Do

11:00

11:00

21:30

21:30

Osvetlovač

počet

Od

Do

11:00

11:00

21:30

21:30

Parkovanie

Aké

Počet

Od

Od

Scéna

špec. požiadavky (ťahy, toča...)

Oheň

Iné

dymostroj

zavesenie 5m dlhej bielej plachty

v predstavení sa fajčí

Kontakty

Divadlo - šéf

Divadlo - Vrátnica

Technik svetlo

Technik zvuk

Technik stavba

Divadlo	Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava
Dátum a čas predstavenia	14.06.2016 - 17:00
Dĺžka predstavenia	105 minút
Čas príchodu do priestoru	8:00
Guide	

Od	8:00			
Do	20:00			
Začiatok staroby	Začiatok svätosti	Zvukový súhlas	Zbierka	Dementiz
7:00	10:00	9:00	13:00	17:00
				18:35 - 20:00

Systemed colliedavity	Popul	Popul	Popul	Popul
1.2kW	4	4	4	4
tangutan freind 2kw with	20	20	20	20
electrumme HP2 211X 2kw profile	2	2	2	2
One leade 4" 1kW				

popis	počet	pozn.
stereo PA systém	1	
digital mixing outlast	1	
CD prehrávač	1	
video kábel	1	
celkom	1	

Príloha na objednávku
číslo 250/15A

around Cast-iron base Mic Stand

undercard 2	Female Transmitter	
	MC NE 13	
	Soundcard 1	
	Soundcard 2	
	undercard 3	
	undercard 4	
	undercard 5	
	undercard 6	
	undercard 7	
	undercard 8	
	177-PA	
	Box 1 (SAGE-PA 100)	
	Box 2 (SAGE-PA 100B)	
	Box 3	

[illegible]

12.05.2016

Termoponorný priestor

	Zadatok svatby	Zadatok svatení	Zvuková služba	Zbiřatelé	Čas prodávatele	Demonitáž
		13:00	10:00	15:00	15:00	od 21:15 do 23:00
						105 minut
						23:00

[illegible]

Participante		Od	
Aut	Počet	Od	
Scdina			
Spec. polistavky (činy, toba.)			
Dmeh			
Ind			
Koristaky			
Divadlo - 141			
Divadlo - 141			
Technik avia			
Technik avia			
Technik avia			

Michael Sullivan - University of Music and Theatre „Wolfgang Amadeus

Dr. Michael Sullivan
 14.06.2016 - 17:00
 105 minút

7:00

Hlavné údaje o predstavení			
Od	7:00		20:00
Do	7:00		20:00
Začiatok hry	Začiatok hry	Začiatok hry	Začiatok hry
7:00	10:00	13:00	17:00
Začiatok hry			
Svetelná podsvietenosť			
Počet			
4			

1,2kW	20	4	20
luncheon theatre 2kw with beridore	2	4	20
luncheon theatre 2kw with beridore	2	4	20
400 cyc light, 4-11W	4	4	20

Zvuková podsvietenosť			
Počet	Počet		
1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1

CD-přehrávač	1	1	1
Karaoke	1	1	1
Stavba zvuku	1	1	1
Sálka - 250V/16A	1	1	1

Handheld 1	1	1	1
Handheld 2	1	1	1
Pocket-Transmitter	1	1	1
Pic ME35	1	1	1

Soundcard 1	1	1	1
Soundcard 2	1	1	1
Soundcard 3	1	1	1
Soundcard 4	1	1	1
Soundcard 5	1	1	1
Soundcard 6	1	1	1
Soundcard 7	1	1	1
Soundcard 8	1	1	1

Main PA (left)	1	1	1
Aux 1 (Shure-A1)	1	1	1
Aux 2 (Shure-A1)	1	1	1
Aux 3	1	1	1
Aux 4 (SUB)	1	1	1
Aux 5 (Surrround)	1	1	1
Aux 6	1	1	1
Aux 7	1	1	1
Aux 8 (Tx Send)	1	1	1

video banner min. 10.000 lux-lumen	1	1	1
lens suited to fully light the Opera projection screen's height	1	1	1
video server Pentaplex Box Server 1, 100 wbit min 1 Pasa input and two	1	1	1

Propaganda technika			
Počet	Počet		
1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1

1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1

1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1

1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1
1	1	1	1

	Sedna	
	(spec. podstavcov (sady, techn...))	
	Chlch	
	2st	
	Korabky	
	Dvazdo - 2H	
	Dvazdo - Vlnicka	
	Technik vyvls	
	Technik zvuk	
	Technik garba	