

**Zmluva o diele na objednávku a licenčná zmluva
uzatvorené podľa § 91 a § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon
(ev. č. SCD 42/2016/AH)
medzi**

Názov: Slovenské centrum dizajnu
Sídlo: Jakubovo nám. 12, 814 99 Bratislava
Registrácia: Register organizácií Štatistického úradu Slovenskej republiky
ako príspevková organizácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
V mene ktorého koná: Mgr. Mária Rišková, riaditeľka
IČO: 00699993
DIČ: 2020831329

(ďalej len „**objednávateľ**“ alebo „**nadobúdateľ**“)

a

Obchodné meno/Meno a priezvisko: MultiTalent, s.r.o.
Miesto podnikania/ Adresa pobytu/Sídlo: A. Hlinku 4, 900 84 Báhoň
V mene ktorého koná (iba v prípade právnickej osoby): Mgr.art. Róbert Paršo - konateľ
IČO 46364587
DIČ: 2023347161
Číslo účtu (IBAN): (ďalej len „**autor**“)

**Čl. I
Predmet zmluvy**

Predmetom tejto zmluvy je záväzok autora vytvoriť pre objednávateľa dielo špecifikované v čl. II a udeliť nadobúdateľovi súhlas na použitie diela v rozsahu špecifikovanom v čl. III a záväzok objednávateľa zaplatiť autorovi odmenu za vytvorenie diela špecifikovanú v čl. IV.

**Čl. II
Dielo**

(1) Autor sa zaväzuje vytvoriť pre objednávateľa dielo – grafický návrh vizuálu výstavy Divadelný plagát – plagát, pozvánka, tirážny pannel, reklama do Designumu, bannery a obrázky na web. Predmetom tejto zmluvy je aj záväzok autora vyhotoviť návrhy diela do 30.7.2016.

(2) Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne; tým nie je dotknuté ustanovenia odseku 5. Autor sa zaväzuje dodať dielo objednávateľovi elektronicky na adresu velicova@scd.sk – do 30. 7. 2016

(3) Objednávateľ je oprávnený dielo do 5 dní od jeho dodania autorom prijať alebo odmietnuť. Ak objednávateľ dielo v uvedenej lehote prijme, autorovi na jeho požiadanie elektronicky potvrdí prijatie diela. O odmietnutí diela objednávateľ autora elektronicky upovedomí. Lehota na prijatie alebo odmietnutie diela začne plynúť v deň nasledujúci po dodaní diela objednávateľovi. Ak objednávateľ neodmietne dielo v lehote na odmietnutie alebo ak v tejto lehote nevyzve autora na odstránenie väd podľa odseku 4, dielo sa považuje za prijaté.

(4) Objednávateľ je oprávnený požiadať autora o odstránenie väd, ak sú tieto odstrániteľné a vrátiť autorovi dielo na prepracovanie. Objednávateľ je zároveň povinný označiť podstatu potrebných opráv a poskytnúť autorovi primeranú lehotu na odstránenie

vád a prepracovanie. Ak autor dielo v lehote na odstránenie vád objednávateľovi späť nedodá, dielo sa považuje za odmietnuté.

(5) Ak autor oznámi v lehote uvedenej v odseku 4, že odmieta vytýkané vady odstrániť, dielo prepracovať, môže v tomto oznámení zároveň udeliť neodvolateľný súhlas objednávateľovi, aby vady diela odstránil alebo dielo prepracoval sám alebo prostredníctvom tretej osoby; v prípade neudelenia súhlasu sa dielo považuje za odmietnuté. Ak autor udelí neodvolateľný súhlas podľa predchádzajúcej vety, objednávateľ je oprávnený jeho dielo prijať alebo odmietnuť, o čom autora bezodkladne upovedomí. Ak objednávateľ dielo prijme, zníži výšku autorovej odmeny pomerne podľa rozsahu prepracovaných zmien.

(6) Podpisom tejto zmluvy autor v zmysle § 632 Občianskeho zákonníka potvrdzuje, že od objednávateľa prevzal objednávku na vytvorenie diela podľa odseku 1 za podmienok dohodnutých v tejto zmluve.

(7) Podpisom tejto zmluvy autor potvrdzuje, že sa v plnom rozsahu oboznámil s rozsahom a povahou diela, že sú mu známe všetky technické, kvalitatívne a iné podmienky nevyhnutné k realizácii diela a že disponuje takými kapacitami a odbornými znalosťami, ktoré sú k vytvoreniu diela nevyhnutné.

Čl. III Licencia

(1) Autor udeľuje nadobúdateľovi bezodplatne súhlas odo dňa zaplatenia odmeny za vytvorenie diela na použitie diela (ďalej aj „licencia“) na neobmedzenú dobu bez územného obmedzenia v tomto vecnom rozsahu:

- a) sprístupňovanie diela verejnosti vrátane umiestnenia diela na ľubovoľnej internetovej stránke a sociálne sieti,
- b) spojenie diela s iným dielom,
- c) zaradenie diela do databázy podľa § 131 Autorského zákona (ďalej len „AZ“),
- d) vyhotovovanie rozmnoženiny diela v neobmedzenom počte,
- e) uverejnenie a rozširovanie diela v tlačenej podobe, v elektronickej podobe formou CD-ROM spôsobom uvedeným v § 19 ods. 4 písm. e) AZ v neobmedzenom počte,
- f) použitie diela na propagáciu a reklamu a jeho následné použitie akoukoľvek komerčnou alebo nekomerčnou formou,

(2) Autor udeľuje licenciu uvedenú v odseku 1 nadobúdateľovi ako licenciu výhradnú. Nadobúdateľ sa s autorom dohodli, si že autor nesmie sám používať dielo spôsobom uvedeným v odseku 1.

(3) Autor súhlasí s tým, aby nadobúdateľ udelil súhlas na použitie diela v rozsahu uvedenom v odseku 1 tretej osobe (sublicencia). Nadobúdateľ je oprávnený udeliť sublicenciu tretej osobe aj formou emailu alebo ústne.

(4) Autor súhlasí s tým, aby nadobúdateľ postúpil licenciu v rozsahu uvedenom v odseku 1 a 3 na postupníka.

(5) Ak objednávateľ zanikne, prechádzajú práva a povinnosti z tejto zmluvy na jeho právneho nástupcu.

Čl. IV Odmena

(1) Objednávateľ a autor sa dohodli na odmene za riadne vytvorenie diela vrátane vytvorenia dizajn manuálu diela vo výške 370,- EUR (slovom tristosedemdesiat eur).

(2) Z odmeny uvedenej v odseku 1 objednávateľ zrazí 2 % (t.j. 7,40 € , slovom sedem EUR štyridsať centov) na príspevok do Fondu výtvarných umení podľa § 6 ods. 1 zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch k termínu úhrady faktúry doručenej zo strany autora .

(3) Odmena po vykonanej 2 % zrážke uvedenej v odseku 2 je splatná na základe faktúry vystavenej na sumu: 362,6,- € zo strany autora po dodaní diela (podľa čl. II ods. 3 a 5) so 14 dňovou splatnosťou.

(4) Objednávateľ sa s autorom dohodli, že objednávateľ nevyberie daň zrážkou z odmeny uvedenej v odseku 3 (§ 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov).

Čl. V

Zmluvná pokuta

Ak autor nevytvorí dielo v termíne uvedenom v ods. II ods. 1, je povinný zaplatiť objednávatelovi zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z dohodnutej ceny diela za každý začatý deň omeškania.

Čl. VI

Odstúpenie od zmluvy

(1) Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy okrem prípadu uvedeného v čl. II ods. 3 (objednávateľ dielo odmietne) aj vtedy, ak autor

- a) opätovne dodá vadné dielo,
- b) dodá dielo po termíne dodania.

(2) Ak objednávateľ od zmluvy odstúpi, dielo autorovi vráti. Autorovi v prípade objednávatelovho odstúpenia od zmluvy nevzniká nárok ani na pomernú časť odmeny.

Čl. VII

Záverečné ustanovenia

(1) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť deň po jej zverejnení v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením zmluvy v uvedenom registri.

(2) Túto zmluvu je možné ukončiť výpoveďou aj bez uvedenia dôvodu v jednomesačnej výpovednej dobe, ktorá začne plynúť prvým dňom mesiaca nasledujúcom po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.

(3) Všetky zmeny a doplnky k tejto zmluve možno vykonať len v písomnej forme formou očíslovaných dodatkov k nej.

(4) Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých autor obdrží jeden a objednávatel dva.

(5) Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu uzatvorili dobrovoľne, prejav ich vôle je slobodný, vážny, určitý a zrozumiteľný, zmluvu neuzatvorili v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok a znenie tejto zmluvy si prečítali a je v plnom súlade s ich prejavenu vôľou, na znak čoho ju vlastnoručne podpísali.

V Bratislave, dňa 28. 7. 2016

Slovenské centrum dizajnu
Mgr. Mária Rišková, riaditeľka SCD

V Bratislave, dňa 28. 7. 2016

autor