

Zmluva o vytvorení autorského diela a licenčná zmluva

uzatvorená podľa ustanovení §631 a nasl. zák.č. 40/1964 Zb. v platnom znení (Občiansky zákonník)
v súvisi s § 91 zák. č. 185/2015 Z.z. v platnom znení (Autorský zákon) a §65 zák.č. 185/2015 Z.z.
v platnom znení (Autorský zákon) (ďalej len „**zmluva**“) medzi

Autorom: meno: **prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.**
nar.:
r. č.:
bytom:
bankové spojenie:
č. ú.:

a

Objednávateľom a
nadobúdateľom licencie: meno: **Univerzitná knižnica v Bratislave**
sídlo: Michalská 1, 814 17 Bratislava
IČO: 164 631
zastúpený: Ing. Silvia Stasselová – generálna riaditeľka
bankové spojenie: Štátna pokladnica
č. ú.: 700070334/8180

ďalej označovaní spoločne ako „**strany**“
a jednotlivo každý ako „**autor** a/alebo **nadobúdateľ**“.

1 Úvodné ustanovenia

- 1.1 Nadobúdateľ zabezpečuje realizáciu a implementáciu projektu internetový sprievodca kultúrou na Slovensku „Profil slovenskej kultúry“ (ďalej len „PSK“), ktorého súčasťou sú populárno-náučné texty a fotografie a súčasne je ustanovizňou propagujúcou pri svojej činnosti slovenskú kultúru aj inými spôsobmi.
- 1.2 Autorské dielo vytvorené na základe tejto zmluvy je určené na propagáciu Slovenskej republiky a slovenskej kultúry v rámci PSK alebo v rámci iných aktivít realizovaných nadobúdateľom.

2 Predmet zmluvy a dielo

- 2.1 Predmetom tejto zmluvy je
 - a) vytvorenie diela autorom a
 - b) udelenie súhlasu autora na použitie diela nadobúdateľom
 - a úprava súvisiacich práv a povinností zmluvných strán,
 - c) revidovanie a rozšírenie textu.
- 2.2 Dielom sa na účel tejto zmluvy rozumie populárno-náučný text na tému umeleckého žánru, **Národná literatúra ako film a Literatúra a film**, ktorý sa na základe tejto zmluvy a v súlade s ňou zaväzuje vytvoriť autor (ďalej len ako „dielo“)

3 Vytvorenie diela

- 3.1 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne. Rozsah diela bude maximálne **30 normostrán**. Dielo vytvorené na základe tejto zmluvy je na účely §91 Autorského zákona tzv. dielom na objednávku.
- 3.2 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo najneskôr do dňa 18. 12. 2020. Autor je povinný v určenej lehote odovzdať dielo nadobúdateľovi nasledovnými spôsobmi:
 - a) elektronicky na e-mailovú adresu silvia.stasselova@gmail.com, a to formáte súboru doc, docx alebo rtf;
 - b) v listinnej forme osobným odovzdaním;
 - c) na nosiči dát DVD vo formáte súboru doc, docx alebo rtf, a to osobným odovzdaním.
- 3.3 Nadobúdateľ sa zaväzuje poskytnúť autorovi nevyhnutnú súčinnosť potrebnú na vytvorenie diela.
- 3.4 Nadobúdateľ je povinný prevziať od autora vytvorené dielo, ktoré je bez väd, vrátane gramatickej správnosti. Ak vytvorené dielo má vady, autor sa zaväzuje v dodatočnej primeranej lehote určenej nadobúdateľom tieto vady odstrániť.
- 3.5 Autor sa zaväzuje a vyhlasuje, že vytvorené dielo nebude mať v čase dodania žiadne právne vady a že sa k dielu nebudú viazať žiadne práva tretích osôb a tento stav zostane zachovaný po celý čas, na ktorý je touto zmluvou udelená nadobúdateľovi licencia.
- 3.6 Nadobúdateľ si vyhradzuje právo odmietnuť dielo ako nevyhovujúce jeho subjektívnemu hodnoteniu, a to do 10 pracovných dní od odovzdania vytvoreného diela nemajúceho vady nadobúdateľovi; odmietnutie diela bude vykonané odoslaním oznámenia o odmietnutí, a to elektronickou formou na e-mailovú adresu autora: michalovic@fphil.uniba.sk. Autor rešpektuje právo nadobúdateľa na odmietnutie diela, akceptujúc právo nadobúdateľa subjektívne posúdiť vytvorené dielo a mieru, v akej napĺňa očakávania nadobúdateľa.

- 3.7 K veci, ktorá je vyjadrením diela, prechádza vlastnícke právo na nadobúdateľa dňom odovzdania diela.

4 Licencia

- 4.1 Autor udeľuje nadobúdateľovi k dielu nasledovné licencie:
- (i) výhradné právo použiť dielo na spôsob použitia diela určený v bode 4.2 písm. a) až e) t.j. na uvedené použitie diela nadobúda nadobúdateľ výhradnú licenciu.
 - (ii) nevýhradné právo použiť dielo na spôsob použitia diela určený v bode 4.2. písm. f) a g) t.j. na uvedené použitie diela nadobúda nadobúdateľ nevýhradnú licenciu.

(ďalej len spoločne ako „licencia“)

Platí, že licencia zaniká, ak nadobúdateľ odmietne dielo podľa bodu 3.6 tejto zmluvy.

- 4.2 Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo týmto spôsobom:

- a) zaradenie diela do databázy PSK alebo inej databázy súvisiacej s PSK a prevádzkovanej nadobúdateľom,
- b) zaradenie diela do súborného diela v súvisi s PSK alebo s iným spôsobom propagácie slovenskej kultúry realizovanej nadobúdateľom,
- c) sprístupňovanie diela prostredníctvom siete Internet alebo prostredníctvom výstav,
- d) vyhotovenie rozmnoženiny diela za účelom zaradenia diela do databázy a/alebo do súborného diela v zmysle písmen a) a b),
- e) vyhotovenie rozmnoženiny diela a verejné rozširovanie rozmnoženiny diela za účelom propagácie PSK alebo inej propagačnej aktivity nadobúdateľa,
- f) spracovanie, adaptácia a preklad diela (prekladom diela sa rozumie preklad do akéhokoľvek cudzieho jazyka),
- g) prostredníctvom knižných publikácií alebo printových médií.

- 4.3 Autor udeľuje licenciu v neobmedzenom rozsahu.

- 4.4 Autor udeľuje licenciu na celý čas trvania autorskoprávnej ochrany k dielu.

- 4.5 Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie.

- 4.6 Výkon činností, ktoré sú dovoleným použitím diela podľa tejto zmluvy, je nadobúdateľ oprávnený zabezpečiť prostredníctvom tretích osôb; vždy však tak, aby s dielom nebolo nakladané znevažujúco.

5 Odmena

- 5.1 Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za vytvorenie diela a udelenie licencie je 17,00 EUR za 1 normostranu, nie za viac normostrán ako je počet normostrán uvedený v bode 3.1 tejto zmluvy, t. j. najviac **510,00 EUR**, slovom päťstodesať eur (ďalej len ako „odmena“). Odmena sa osobitne dohodne, ak dielo bude mať viac strán, než je dohodnuté. V prípade, ak dielo bude odmietnuté podľa bodu 3.6 tejto Zmluvy, Autor nemá nárok na odmenu.

- 5.2 Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť odmenu jednorazovo, bezhotovostným prevodom na bankový účet autora do 30 dní od prevzatia diela nemajúce vady.

- 5.3 V zmysle zákona č. 253/2015 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov sa z odmeny zrazí zrážková daň vo výške 19 %.

6 Ochrana osobných údajov

V zmysle nariadenia EÚ č. 2016/679 Autor berie na vedomie, že poskytne osobné údaje nevyhnutné pre plnenie účelu tejto zmluvy v rozsahu uvedenom v tejto zmluve. Poskytnutie osobných údajov je nevyhnutné pre plnenie účelov vymedzených v tejto zmluve, vrátane splnenia zákonných povinností Objednávateľa vyplývajúcich zo všeobecne záväzných právnych predpisov.

7 Záverečné ustanovenia

- 7.1 Až do vytvorenia diela môže nadobúdateľ od zmluvy odstúpiť; je však povinný zaplatiť autorovi sumu, ktorá pripadá na práce už vykonané, pokiaľ autor nemôže ich výsledok použiť inak, a nahradiť mu účelne vynaložené náklady.
- 7.2 Nadobúdateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy, ak je zrejmé, že dielo nebude včas hotové, alebo nebude vykonané riadne, a ak autor neurobí nápravu ani v poskytnutej primeranej lehote. Odmietnutie diela podľa bodu 3.6 zmluvy je z hľadiska právneho považované za osobitný prípad majúci charakter odstúpenia od zmluvy.
- 7.3 Autor je oprávnený od zmluvy odstúpiť, ak nadobúdateľ použije dielo v rozpore s touto zmluvou, alebo ak nadobúdateľ poruší, prípadne ohrozí osobnostné práva autora k dielu.
- 7.4 Odstúpenie podľa odsekov 6.1 až 6.3 musí byť písomné, inak je neplatné. Odstúpenie je účinné momentom jeho doručenia druhej zmluvnej strane.
- 7.5 Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom nasledujúcim po jej povinnom zverejnení v zmysle platnej právnej úpravy.
- 7.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvné prejavy sú dostatočne zrozumiteľné a určité, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a právny úkon je urobený v predpísanej forme. Zmluva je uzavretá na základe slobodného prejavu vôle strán a na znak súhlasu s jej obsahom ako a s jej dôsledkami stranami podpísaná.
- 7.7 Zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, pričom jeden rovnopis dostane autor a dva rovnopisy ostanú nadobúdateľovi..

Bratislava, dňa

Bratislava, dňa

.....
Ing. Silvia Stasselová
generálna riaditeľka
Univerzitná knižnica v Bratislave

.....
prof. PhDr. Peter Michalovič, PhD.
autor