

LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon
(ďalej len „zmluva“)

Čl. 1

Zmluvné strany

1.1 Rozhlas a televízia Slovenska

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
štatutárny orgán: PhDr. Jaroslav Rezník, generálny riaditeľ
IČO: 47232480
DIČ: 2023169973
IČ DPH: SK2023169973
bankové spojenie: XXXXXX
číslo účtu IBAN: XXXXXX
zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I., oddiel: Po, vložka č.: 1922/B
(ďalej len „**poskytovateľ**“)

a

1.2 MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r. o.

sídlo: Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava
štatutárny orgán: Mag. Matthias Settele, konateľ
Ing. Marianna Trnavská, konateľka
IČO: 31444873
DIČ: 2020363257
IČ DPH: SK 2020363257
bankové spojenie: XXXXXX
číslo účtu IBAN: XXXXXX
zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I., oddiel: Sro, vložka č.: 12330/B
(ďalej len „**nadobúdateľ**“)

uzatvárajú túto zmluvu:

Čl. 2

Základné pojmy

VOD - audiovizuálna mediálna služba na požiadanie koncového užívateľa, dostupná výlučne koncovým užívateľom, prostredníctvom ktorej je umožnené koncovému užívateľovi prístup k jednotlivým programom/súborom programov v čase, ktorý si koncový užívateľ zvolí sám,

TVOD - služba VOD, prostredníctvom ktorej TV umožňuje koncovému užívateľovi prístup k jednotlivým programom/súborom programov za podmienky vykonania jednorazovej úhrady ceny za službu, prístup koncového užívateľa k programom/súborom programov trvá po dobu maximálne 24 hodín,

SVOD – je služba VOD, prostredníctvom ktorej TV umožňuje koncovému užívateľovi prístup k jednotlivým programom/súborom programov za podmienky vykonávania pravidelnej mesačnej úhrady za službu, prístup koncového užívateľa k programom/súborom programov je časovo neobmedzený.

Každá začatá použitá minúta:

- a) v prípade použitia viacerých sekvencií z jedného videoklipu sa sčítava použitá stopáž každej použitej sekvencie a celková stopáž z jedného videoklipu sa zaokrúhľuje smerom nahor na celú minútu.

Čl. 3

Predmet zmluvy

- 3.1 Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie na použitie sekvencií z videoklipov z audiovizuálnych diel (*ďalej len „sekvencie z videoklipov“*), ktoré sa nachádzajú v digitalizovanej forme v Archíve RTVS. Zoznam sekvencií z videoklipov je uvedený v Prílohe č. 1 tejto zmluvy.
- 3.2 Touto zmluvou poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu na použitie a zaradenie sekvencií z videoklipov do nového audiovizuálneho diela **„CHART SHOW“ – epizóda „Najväčšie slovenské šlágre“** (ďalej len „nové AVD“), ktoré bude šírené výlučne týmto spôsobom:
- 3.2.1 televízne terestriálne, satelitné, IP TV a Pay TV vysielanie na programovej službe prevádzkovej nadobúdateľom - TV MARKÍZA, s možnosťou 3 (troch) vysielaní; rozsah „jedno vysielanie“ zahŕňa aj 2 reprízy (opakované vysielanie) do 168 hodín. Nadobúdateľ je oprávnený počas licenčnej doby každé (1) jedno vysielanie samostatnej epizódy na TV Markíza nahradiť 4 (štyrmi) vysielaniami samostatnej epizódy buď na programovej službe prevádzkovej nadobúdateľom TV DOMA alebo TV DAJTO (konverzia vysielania v pomere 1:4),
- 3.2.2 sprístupňovanie sekvencií z videoklipov, ktoré budú súčasťou nového AVD, verejnosti (zahŕňa šírenie prostredníctvom internetu a technológie mobil streaming a technológie IPTV, sprístupňovanie formou VOD prostredníctvom spoplatnenej on-line video požičovne na internetových stránkach www.markiza.sk, www.doma.sk, www.dajto.sk, www.voyo.sk, sprístupňovanie prostredníctvom TVOD a SVOD technológie).
- 3.3 Poskytovateľ licenciu udeľuje ako nevýhradnú, počas licenčnej doby **od 25.11.2020 do 25.11.2022**, s teritoriálnym obmedzením na územie Slovenskej republiky a bez oprávnenia poskytnúť udelenú licenciu na použitie sekvencií z videoklipov tretej osobe formou postúpenia licencie alebo udelením sublicencie.
- 3.4 Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi odmenu uvedenú v čl. 5 tejto zmluvy.

Čl. 4

Práva a povinnosti zmluvných strán

- 4.1 Poskytovateľ vyhlasuje, že je výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom/spoluvýrobcom videoklipov z týchto audiovizuálnych diel, z ktorých pochádzajú sekvencie a je oprávnený uzatvoriť túto zmluvu.
- 4.2 Poskytovateľ dodá nadobúdateľovi Prihlášky k sekvenciám z videoklipov s autorskými údajmi a hudobnou zostavou.
- 4.3 Poskytovateľ v rámci vlastných výrobnotechnických kapacít vyhotoví na náklady nadobúdateľa rozmnoženinu sekvencií z videoklipov v digitálnej/elektronickej podobe vo formáte .mxf, ktorú poskytovateľ zašle nadobúdateľovi po úhrade odmeny podľa bodu 5.2 na jeho e-mailovú adresu: mensator.branislav@markiza.sk, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak.
- 4.4 Nadobúdateľ sa zaväzuje, že sekvencie z videoklipov použije len spôsobom a v rozsahu licencie podľa čl. 3 tejto zmluvy a po uplynutí udelenej licencie tieto sekvencie z videoklipov skartuje - zmaže.
- 4.5 Nadobúdateľ sa zaväzuje, že získa súhlasy a na svoje náklady vysporiada práva a nároky režisérov, autorov, nositeľov práv a majiteľov práv hudobnej zložky, výkonných umelcov, dotknutých osôb a/alebo iných nositeľov práv k sekvenciám z videoklipov (ďalej len „nositelia práv“) za použitie ich diel, umeleckých výkonov a/alebo iných predmetov ochrany v rámci použitia sekvencií z videoklipov spôsobom a v rozsahu licencie podľa čl. 3 a bodu 4.7 tejto zmluvy, ak vzniknú.
- 4.6 Nadobúdateľ sa ďalej zaväzuje, že bez súhlasu poskytovateľa nevykoná v sekvenciách z videoklipov podľa tejto zmluvy žiadne úpravy/strihy, vrátane úprav/strihov technického charakteru, najmä takých, ktoré by znížovali hodnotu diel, menili ich obsah a/alebo zmysel alebo by znevažovali osoby a/alebo umelecké výkony v nich zachytené. Vykonanie akýchkoľvek úprav je podmienené písomným súhlasom poskytovateľa. Písomný súhlas musí byť súčasťou zmluvy (*ako jej dodatok*).
- 4.7 Nadobúdateľ je oprávnený použiť sekvencie z videoklipov pri výrobe upútaviek na nové AVD v maximálnom rozsahu 2 minúty výlučne len za účelom propagácie nového AVD vo vysielaní TV MARKÍZA, TV DOMA, TV DAJTO.
- 4.8 Nadobúdateľ sa zaväzuje najneskôr do 10 dní po finálnom zostrihaní nového AVD nahlásiť poskytovateľovi zoznam a počet použitých minút sekvencií z videoklipov. Nahlásenie sa bude realizovať prostredníctvom e-mailovej komunikácie na e-mailové adresy poskytovateľa: martina.belanova@rtvs.sk a services@rtvs.sk.

Na základe tohto nahlásenia vystaví poskytovateľ nadobúdateľovi vyúčtovaciu faktúru podľa bodu 5.2 tejto zmluvy.

- 4.9 Nadobúdateľ je povinný nahradiť poskytovateľovi prípadnú škodu, ktorá poskytovateľovi vznikne porušením záväzkov/povinností podľa tejto zmluvy zo strany nadobúdateľa, najmä povinnosti podľa bodu 4.5 tejto zmluvy. Nadobúdateľ je povinný uhradiť škodu najneskôr do 5 pracovných dní odo dňa, kedy mu poskytovateľ vznik škody oznámil.

Čl. 5

Odmena

- 5.1 Za udelenie licencie na použitie sekvencií z videoklipov spôsobom a v rozsahu licencie podľa čl. 3 tejto zmluvy a vyhotovenie rozmnoženiny podľa bodu 4.3 tejto zmluvy zaplatí nadobúdateľ poskytovateľovi predbežnú odmenu:
- 5.1.1. Predbežná odmena 4.060,- € + 20% DPH;**
- 5.1.1.1 licencia k sekvenciám z videoklipov **4.000,- € + 20% DPH** (predpokladaná použitá stopáž: 10 minút; 400,- € + DPH / 1 použitá začatá minúta),
- 5.1.1.2 vyhotovenie rozmnoženiny **60,- € + 20% DPH** (40,- € + DPH / 1 hodina).
- Odmena nie je konečná, bude sa odvíjať od nahlásenia počtu použitých minút a realizovaných služieb.
- 5.2 Nadobúdateľ uhradí predbežnú odmenu podľa bodu 5.1.1 na účet poskytovateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy vopred/pred dodaním rozmnoženiny a to na základe zálohovej faktúry. Poskytovateľ vystaví do 15 dní odo dňa prijatia platby faktúru k prijatej platbe. Za deň dodania pre účely DPH sa považuje deň zaslania finálneho nahlásenia použitých minút podľa bodu 4.8 alebo deň zaplattenia s prihliadnutím na to, ktorý deň nastane skôr. Vyúčtovacia faktúra bude vystavená na základe nahláseného počtu použitých minút podľa bodu 4.8, a to do 15 dní odo dňa doručenia tohto nahlásenia. Splatnosť faktúry je 14 dní odo dňa jej vystavenia.
- 5.3 Platby budú uskutočnené v plnej výške, v eurách a to najneskôr v deň splatnosti faktúry. V prípade, že faktúra nebude obsahovať náležitosti vyžadované v zmysle platných právnych predpisov alebo údaje vo faktúre nie sú uvedené v súlade s podmienkami dohodnutými v tejto zmluve, nadobúdateľ je oprávnený faktúru vrátiť poskytovateľovi bez zaplattenia. V takom prípade prestáva plynúť lehota splatnosti faktúry. Nadobúdateľ je povinný uviesť dôvod vrátenia faktúry. Nová lehota splatnosti faktúry začne plynúť až dňom doručenia opravenej (novej) faktúry, ktorá spĺňa požiadavky všeobecne záväzných právnych predpisov.
- 5.4 Zmluvné strany sa dohodli, že ak nadobúdateľ nepoukáže uvedenú odmenu na účet poskytovateľa v lehote splatnosti, je poskytovateľ oprávnený fakturovať nadobúdateľovi za každý deň omeškania úrok z omeškania s ročnou úrokovou sadzbou vo výške 9%.

Čl. 6

Záverečné ustanovenia

- 6.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.
- 6.2 Zmluvné strany berú na vedomie povinnosť poskytovateľa zverejniť túto zmluvu podľa § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) a na tento účel zmluvné strany prehlasujú, že súhlasia so zverejnením zmluvy v rozsahu platnej legislatívy.
- 6.3 Zmluvné strany sa dohodli, že sa ich vzájomné právne vzťahy súvisiace s poskytnutím licencie, ktoré vznikli v období do dňa účinnosti tejto zmluvy, sa primerane spravujú ustanoveniami tejto zmluvy.
- 6.4 Všetky zmeny alebo dodatky tejto zmluvy možno urobiť len písomnou formou po dohode oboch zmluvných strán, musia byť číslované a budú tvoriť nedielnu súčasť tejto zmluvy.
- 6.5 Poskytovateľ môže od tejto zmluvy odstúpiť, ak mu nadobúdateľ nezaplatí dohodnutú odmenu riadne a včas podľa bodu 5.2 alebo ak nespĺní alebo poruší niektorý zo záväzkov/povinností prevzatých touto zmluvou. Účinky odstúpenia od zmluvy nastávajú doručením odstúpenia od zmluvy nadobúdateľovi. Odstúpením od zmluvy nie je dotknutý nárok poskytovateľa na náhradu škody.
- 6.6 Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia podľa príslušných ustanovení Autorského zákona, Obchodného zákonníka alebo iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.

- 6.7 Zmluvné strany sa zaväzujú, že prípadné spory, ktoré vzniknú pri plnení tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým dohodou. Pokiaľ k dohode nedôjde, zmluvné strany sa výslovne dohodli, že spory budú riešiť prostredníctvom príslušného súdu v sídle poskytovateľa.
- 6.8 Táto zmluva je vyhotovená v dvoch vyhotoveniach v slovenskom jazyku, po jednom pre každú zmluvnú stranu.
- 6.9 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli ju podpísali.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
Mag. Matthias Settele
konateľ
MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r. o.

.....
PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ
Rozhlas a televízia Slovenska

.....
Ing. Marianna Trnavská
konateľka
MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r. o.

Príloha č. 1
k Licenčnej zmluve č. ZM2025045

Zoznam audiovizuálnych diel a videoklipov, z ktorých pochádzajú sekvencie:

1. „Repete“, IDEC: 693-7750-0018-0006, videoklip: Keď si sám, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
2. „Repete“, IDEC: 695-7750-0016-0009 , videoklip: Svetová sláva, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
3. „Repete“, IDEC: 693-7750-0018-0010, videoklip: Diridonda, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
4. „Repete“, IDEC: 695-7750-0016-0008, videoklip: Taká som, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
5. „Repete“, IDEC: 693-7750-0018-0009, videoklip: Pod' bielou alejou, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
6. „Repete“, IDEC: 695-7750-0016-0012, videoklip: Nemám auto, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
7. „Estráda Brno-Bratislava“, IDEC: 673-3200-0008-0000, videoklip: Zahod' starosti, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
8. „Našich 9“, IDEC: 679-3200-0009-0002, videoklip: Júlia si čarovná, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
9. „Pesničky okolo nás“, IDEC: 670-3400-0003-0002, videoklip: Mendocino, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta
10. „Deväť pohľadníc“, IDEC: 650-0000-4242-0000, videoklip: Keď si sám, predpokladaná použitá stopáž: 1 minúta