

Zmluva o prenájme notového materiálu

uzavretá dňa

medzi

MUSIC FORUM v.o.s., Jungmannova 18, prevádzka Na vršku 1, 811 01 Bratislava

Zastúpená: Vlasta Valentovičová, konateľ

IČO:31339191 DIČ: SK 2020351300

d'alej „vydavateľom“

a

Slovenským národným divadlom, Pribinova 17, 819 01 Bratislava

Zastúpené: PhDr. Peter Kováč, Rastislav Štúr: generálny riaditeľ a riaditeľ Opery SND

IČO:164763, IČDPH:SK2020829954

d'alej „používateľom“

1.

Vydavateľ má výhradné právo prenajímať notový materiál scénických i nescénických diel z katalógu RICORDI Milan, RICORDI Munchen, RICORDI London, RICORDI Paris, DURAND, ESCHIG, SALABERT, EDITIO MUSICA BUDAPEST, UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING (UMP), OXFORD UNIVERSITY PRESS, nescénických diel UNIVERSAL EDITION WIEN na základe zmlúv o výhradnom zastúpení na území Slovenskej republiky. Vydavateľ má rovnako výhradné právo udeľovať povolenie na predvádzanie, nahrávanie a vysielanie diel z prenajatých notových materiálov zmienených vydavateľstiev na území SR. Vydavateľ zastupuje aj ďalšie európske vydavateľstvá na nevýhradnej báze (C.F.Peters, Breitkopf und Härtel, Bärenreiter, Sikorski Edition, PWM, Friedrich Hoffmeister Verlag a ďalšie).

2.

Vydavateľ touto zmluvou prenajíma používateľovi notový materiál diel:

Puccini, G.: Suor Angelica

Puccini, G.: Il tabarro

Puccini, G.: Gianni Schicchi

Používateľ smie uviesť tieto diela z prenajatého notového materiálu po dobu trvania tejto zmluvy na scénických predstaveniach SND a zaväzuje sa zaplatiť vydavateľovi poplatok 789,38 EUR (459,38 požičovné + 330 grand rights) + DPH za jedno uvedenie všetkých troch diel (triptychu) na spoločnom predstavení od sezóny 2020/2021. Používateľ smie nahráť menované diela z prenajatého notového materiálu pre účely streamingu a streamovať ich, pričom takéto použitie (nahrávku i streaming) oznámi vydavateľovi vždy vopred v dostatočnom časovom predstihu (minimálne 14 dní pred nahrávkou resp. streamingom). Za umiestnenie na portáli navstevnik.sk a streaming (teritoriálne neobmedzené IP adresou) zaplatí poplatok 263,13€ + DPH za každé dielo a každý streaming osobitne.

3.

Používateľ zaplatí dohodnuté poplatky za prenájom a streaming na účet banky vydavateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Poplatky nezahŕňajú poštovné za prenajatý materiál, tie budú používateľovi účtované po doručení a odovzdaní materiálu.

4.

Používateľ predloží vydavateľovi počet uskutočnených scénických uvedení diela a streamingy za prvý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako do 3. júla toho istého kalendárneho roka a za druhý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako do 30. decembra toho istého kalendárneho roka.

Úhrady za použitie materiálu budú zrealizované na základe faktúr vystavených vydavateľom nie neskôr ako 15.júla za uvedenia zrealizované v prvom polroku a nie neskôr ako 15. januára nasledujúceho roka za uvedenia zrealizované v druhom polroku predošlého roka

5.

Akékoľvek iné použitia prenajatého materiálu ako je dohodnuté v tejto zmluve, predovšetkým ďalší prenájom notového materiálu, požičiavanie notového materiálu, jeho kopírovanie, zvukové, zvukovo-obrazové nahrávanie, či iná forma záznamu a šírenia pre účely a použitia, ktoré nie sú obsahom bodu 2 tejto zmluvy, sú zakázané.

6.

Používateľ smie používať časti z prenajatého notového materiálu, t.z. árie, predohry, zbory a pod. na vlastných nescénických predstaveniach organizovaných používateľom. Toto ustanovenie neplatí pre predstavenia organizované tretími stranami, na ktorých používateľ participuje ako honorovaný partner. Takýto zámer použitia diel musí byť oznámený vydavateľovi vopred za účelom špecifikovania tretej strany a úhrady poplatkov za prenájom materiálu.

7.

Táto zmluva sa uzatvára na dobu neurčitú s možnosťou výpovede s lehotou 1 mesiaca, ktorá sa počíta od 1. dňa nasledujúceho mesiaca po doručení výpovede. Výpoveď zmluvy je platná len v prípade, že súčasne s výpoveďou je vydavateľovi doručený aj kompletný notový materiál diel podľa bodu 2 tejto zmluvy. Nedodané časti materiálu /stratené, znehodnotené, zničené a pod./ budú používateľovi refaktúrované podľa faktúr pôvodného vydavateľa, ktorého MUSIC FORUM v.o.s na našom území zastupuje. Za dobu výpovede, ak je notový materiál vrátený, sa nájomné neúčtuje.

8.

Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami Autorského zákona č. 185/2015 Z.z. a Občianskeho zákonníka.

Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom zverejnenia v CRZ SR.

Túto zmluvu je možné meniť len prostredníctvom písomných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.

Táto zmluva je vyhotovená v 3 rovnopisoch, pričom 2 sú určené pre používateľa a jedna pre vydavateľa.

Zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle obidvoch zmluvných strán, ktoré si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a na znak svojho súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave, dňa

za vydavateľa

Vlasta Valentovičová

konateľ

za používateľa

PhDr. Peter Kováč

generálny riaditeľ SND

Rastislav Štúr
riaditeľ Opery SND