

Zmluva o prenájme notového materiálu

uzavretá dňa

.....

medzi

MUSIC FORUM v.o.s., Jungmannova 18, prevádzka Na vršku 1, 811 01 Bratislava

IČO:31339191 DIČ: SK 2020351300

Tatra Banka, č. ú: SK87 1100 0000 26 2200 6617

ďalej „vydavateľom“

a

Štátne divadlo Košice - Opera, Hlavná 58, 042 77 Košice

IČO31299512, DIČ:2021469758

ďalej „používateľom“

1.

Vydavateľ má výhradné právo prenajímať notový materiál scénických i nescénických diel z katalógu RICORDI Milan, RICORDI Munchen, RICORDI London, RICORDI Paris, DURAND, ESCHIG, SALABERT, EDITIO MUSICA BUDAPEST a OXFORD UNIVERSITY PRESS na základe subvydavateľských zmlúv a UNIVERSAL EDITION WIEN (nescénické diela) na základe zmluvy o výhradnom zastúpení na území Slovenskej republiky. Vydavateľ má rovnako výhradné právo udeľovať povolenie na verejné predvádzanie, nahrávanie, rozhlasové, televízne vysielanie, streaming, synchronizáciu a ďalšie použitie copyrightom chránených diel z katalógov týchto vydavateľstiev na území SR. Vydavateľ zastupuje aj ďalšie európske vydavateľstvá na nevýhradnej báze (C.F.Peters, Breitkopf und Härtel, Bärenreiter Praha, Schott Music GmbH, Musikverlag Ries & Erler, Sikorski Edition, PWM, Friedrich Hoffmeister Verlag a ďalšie).

2.

Vydavateľ týmto prenajíma používateľovi notový materiál diela:

Richard Wagner: Die Feen

(Editor Bert Hagels)

Používateľ smie uvádzať toto dielo z prenajatého notového materiálu po dobu trvania tejto zmluvy - v období 1. 1. 2017 - 30. 6. 2017 – maximálne na štyroch verejných scénických predstaveniach ŠDK v Košiciach a zaväzuje sa za použitie notového materiálu v tomto období zaplatiť vydavateľovi prenájom 2200 EUR + DPH. Autorský poplatok (tantiémy) za uvedenia diela činí 1000 EUR + DPH.

3.

Používateľ zaplatí dohodnutý poplatok za prenájom a tantiémy na účet banky vydavateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Úhrada za použitie materiálu a tantiémy bude zrealizovaná na základe faktúry vystavenej vydavateľom nie neskôr ako 14 dní po dodaní faktúry.

4.

Poplatok nezahŕňa poštovné resp. prepravné za prenajatý materiál. Poštovné resp. prepravné za prenajatý materiál bude fakturované používateľovi ako osobitná položka.

5.

Iné použitie prenajatého materiálu ako je dohodnuté v tejto zmluve, predovšetkým ďalší prenájom materiálu, jeho kopírovanie, zvukové, obrazové nahrávanie, či iná forma záznamu, nie sú dovolené. Používateľ touto zmluvou nadobúda právo použiť notový materiál uvedeného diela za

účelom sprístupnenia časti diela verejnosti (krátke zvukové resp. zvukovo-obrazové ukážky, spolu v dĺžke max. 1 minútu) výlučne za účelom propagácie diela a používateľa.

6.

Používateľ sa zaväzuje uviesť v programoch celý názov diela spoločne s informáciou o vydavateľovi a vlastníkovi práv k dielu: Musikverlag Ries & Erler, Berlin.

7.

Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú na obdobie do 30.6.2017. Po ukončení doby trvania zmluvy doručí používateľ vydavateľovi kompletný notový materiál diela podľa bodu 2 tejto zmluvy. Nevrátené časti materiálu /resp. znehodnotené písaním perom, fixkou a pod./ budú používateľovi refaktúrované podľa následných faktúr pôvodného vydavateľa, ktorého MUSIC FORUM v.o.s na našom území zastupuje. Zmluvu možno predĺžiť prostredníctvom dodatku, v ktorom budú opätovne dojednané podmienky prenájmu notového materiálu. O takéto predĺženie požiada používateľ minimálne 2 mesiace pred uplynutím platnosti tejto zmluvy.

7.

Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami Autorského zákona č. 185/2015 Z.z. a Občianskeho zákonníka.

Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán.

Túto zmluvu je možné meniť len prostredníctvom písomných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.

Zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle obidvoch zmluvných strán, ktoré si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a na znak svojho súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave, dňa

za vydavateľa

za používateľa

Vlasta Valentovičová
konateľ