

AUTORSKÁ DOHODA Spr.: 396/2021, číslo: 39/2021

uzatvorená na základe ustanovení § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“) a § 39, 40 a 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení (ďalej len „Autorský zákon“) (ďalej len „**dohoda**“) medzi:

1. Objednávateľ: **Justičná akadémia Slovenskej republiky**
Suvorovova 5/C, 902 01 Pezinok, Slovenská republika
zastúpená riaditeľom JUDr. Petrom Hullom
(ďalej len „**objednávateľ**“)

a

2. Autor: **Mgr. Pavol Žilincík, MPP**
dátum narodenia:
trvalý pobyt:
číslo OP:
(ďalej len „**autor**“)

(ďalej spolu aj „**strany dohody**“ alebo „**strany**“)

Čl. I

Predmet dohody

1. Autor sa touto dohodou zaväzuje vytvoriť autorské dielo pre objednávateľa podľa základnej charakteristiky špecifikovanej v tomto článku a objednávateľ sa zaväzuje autorovi za vytvorenie autorského diela zaplatiť dohodnutú odmenu.
2. Autor touto dohodou udeľuje súhlas objednávateľovi na použitie autorského diela v podobe nevýhradnej licencie (ďalej len „**licencia**“) v rozsahu a na účel ďalej vymedzený v tejto dohode.
3. Autorským dielom sa na účely tejto dohody rozumie vytvorenie a dodanie autorského diela: prednáška a sprievodné materiály na vzdelávacom podujatí č. 24, pod názvom „**Etické dilemy v praxi sudcu (Banská Bystrica, Žilina)**“, v termíne **03.03.2021**, autorský výstup v rozsahu **2 hod. (v termíne 03.03.2021)** podľa špecifikácie objednávateľa (ďalej aj „**dielo**“).
4. Autor vykoná dielo osobne a prehlasuje, že mu autorské práva k jeho dielu patria bez akéhokoľvek obmedzenia. Zároveň autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto dohody nebude porušený žiadny právny predpis ani autorské alebo iné práva tretích osôb.
5. Vzdelávacie podujatie, z ktorého autor vyhotovuje autorské dielo, je realizované prezenčnou alebo dištančnou formou podľa predchádzajúcej dohody objednávateľa s autorom.
6. Autor berie na vedomie, že pri dištančnej forme vzdelávania neprichádza do osobného kontaktu s účastníkmi vzdelávacieho podujatia. Z časti autorského diela sa vyhotovuje audiovizuálny záznam a to buď v reálnom čase jeho realizovania prostredníctvom internetu s pomocou nástrojov elektronického vzdelávania (on-line), alebo bude dielo ako celok sprístupnené odbornej verejnosti následne po uskutočnení vzdelávacieho podujatia.

Čl. II

Licencia na použitie diela

1. Autor udeľuje objednávateľovi na čas trvania majetkových práv autora k dielu nevýhradnú licenciu na jeho použitie, najmä na:
 - a) audiovizuálny záznam slovného prednesu autora,
 - b) zverejnenie diela na web stránke objednávateľa,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny diela (najmä tlačou a fotograficky/iným podobným postupom, záznamom alebo prostredníctvom technického zariadenia alebo technologického postupu umožňujúceho digitálne zachytenie diela),
 - d) verejné vystavenie originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva.
2. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na udelenie súhlasu tretej osobe na použitie diela v zmysle ods. 1 tohto článku.

3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu a na celú dobu trvania majetkových autorských práv k dielu.
4. Ustanovenia o licencií ostávajú platné a účinné aj po zániku dohody.

Čl. III Odmena autora

1. Strany sa dohodli, že autorovi patrí celková odmena vo výške **100,- EUR**, ktorá bude uhradená na účet autora IBAN: _____, vedený:
2. V odmene autora podľa ods. 1 je zahrnutá odmena za vytvorenie diela ako aj odmena za udelenie licencie. Akékoľvek výnosy z použitia diela v rozsahu licencie poskytnutej touto dohodou sú výnosmi objednávateľa.
3. Z odmeny autora podľa ods. 1 tohto článku objednávateľ ako právnická osoba, ktorá vypláca odmenu, zrazí príspevok formou preddavku vo výške 2 % v zmysle § 6 ods. 1 v spojení s § 8 zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v platnom znení v prípade, ak má autor trvalý pobyt na území Slovenskej republiky.
4. Odmena sa autorovi uhrádza do konca mesiaca nasledujúceho po vykonaní diela, t. j. do 7. dňa nasledujúceho mesiaca po mesiaci, v ktorom bolo dohodnuté vytvorenie autorského diela.
5. Strany dohody sa zároveň dohodli, že v súlade s ust. § 6 ods. 2 písm. a) a § 43 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov si autor odmenu za vykonanie diela a za licenciu vysporiada sám v daňovom priznaní po skončení zdaňovacieho obdobia.

Čl. IV Ďalšie dohodnuté podmienky

1. Zodpovednosť za obsahovú a vecnú stránku diela znáša autor.
2. Táto dohoda sa uzatvára na dobu určitú, a to na dobu konania vzdelávacieho podujatia. Táto dohoda môže zaniknúť aj písomnou dohodou strán.

Čl. V Záverečné ustanovenia

1. Dohoda nadobúda platnosť dňom jej schválenia a podpísania oboma stranami.
2. Dohoda nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
3. Práva a povinnosti v tejto dohode neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a inými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
4. Obsah tejto dohody je možné meniť a dopĺňať len po vzájomnej dohode oboch strán formou písomných dodatkov označených poradovým číslom a podpísaných oboma stranami dohody.
5. Zánik dohody nezbavuje žiadnu stranu povinnosti vysporiadať práva a povinnosti strán, ktoré vznikli počas platnosti dohody.
6. Dohoda je vyhotovená v troch rovnopisoch. Objednávateľ obdrží dva rovnopisy a autor jeden rovnopis.
7. Strany dohody prehlasujú, že súhlasia s jej obsahom, že bola spísaná na základe pravdivých údajov, ich slobodnej vôle, nebola dojednaná v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok a že im nie sú v dobe podpisu dohody známe okolnosti, ktoré by mohli obmedziť jej obsah a účinnosť. Na dôkaz toho pripájajú svoje podpisy.

Mesto: Poniky
Dátum: 01.03.2021

Mesto: Pezinok
Dátum: 24.02.2021

autor

objednávateľ