

Zmluva o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov (Obchodný zákonník) a príslušných ustanovení zákona č.185/2015 (Autorský zákon)

(ďalej len „zmluva“)

Zmluvné strany

1. Rozhlas a televízia Slovenska

sídlo: Mlynská dolina, 845 55 Bratislava
 štatutárny orgán: PhDr. Jaroslav Rezník, generálny riaditeľ
 IČO: 47 232 480
 DIČ: 2023169973
 IČ DPH: SK2023169973
 bankové spojenie: XXXXXX
 IBAN: XXXXXX
 zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I. , oddiel: Po, vložka č.: 1922/B

(ďalej len „RTVS“, resp. „objednávateľ“)

a

2. goodtv, s.r.o.

sídlo: Sliezka 9, 831 03 Bratislava
 štatutárny orgán: Radoslav Štefanov, konateľ
 IČO: 36 287 890
 IČ DPH: SK2022168027
 bankové spojenie: XXXXXX
 IBAN: XXXXXX
 zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava 1, oddiel: Sro, vložka č.: 39932/B

(ďalej len „zhotoviteľ“)

uzatvárajú túto zmluvu za nižšie uvedených podmienok

Článok I Vyhlásenie

Zmluvné strany berú na vedomie, že:

1.1 zhotoviteľ je spoločnosťou zapísanou v Obchodnom registri, ktorá je oprávnená na výrobu audiovizuálnych diel.

1.2 RTVS je vysielateľom rozhlasovej a televíznej programovej služby na základe zákona č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Článok II Predmet zmluvy

2.1 Predmetom tejto zmluvy je vzájomná spolupráca zmluvných strán pri výrobe audiovizuálnych diel s pracovným názvom: „**FENOMÉN21**“ v rozsahu 12 častí, z ktorých každá je samostatným audiovizuálnym dielom (ďalej len „AVD“), IDEC: 621 2510 0036 0001-12 s minútážou určenou podľa platnej vysielacej štruktúry objednávateľa (najviac však o minútáži 45 minút) pri rešpektovaní podmienok uvedených v tejto zmluve.

2.2 Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ na základe pokynov objednávateľa vyrobí a dodá objednávateľovi AVD s pracovným názvom „FENOMÉN21“ tak, aby objednávateľ mohol tieto AVD vysielat' v súlade so svojou vysielacou štruktúrou známou zhotoviteľovi.

2.3 Zhotoviteľ prevádza na RTVS vysielacie práva výrobcu AVD a RTVS je oprávnená samostatne nakladať s originálom AVD, používať AVD akýmkoľvek spôsobom verejného prenosu najmä vysielaním, internetom, a to aj umiestnením AVD na web archív RTVS po dobu 1 mesiaca po odvysielaní premiéry každej časti – geoblokované na územie SR, káblovou retransmisíou, satelitom, bez vecného obmedzenia na celý čas trvania autorských práv. Ak bude moderátorom AVD „FENOMÉN21“ Michal Hudák, tak RTVS nie je oprávnená vysielat' AVD „FENOMÉN21“ v prime-time rovnakého dňa ako je vysielanie relácie Inkognito (vysielané TV JOJ v premiére podľa zverejnenej vysielacej štruktúry), ktorej je Michal Hudák dlhoročnou tvárou. Pre odstránenie pochybností, pod slovom prime-time sa rozumie hlavný vysielací čas (19:00 – 22:00). RTVS nezodpovedá zhotoviteľovi za nedodržanie podmienky vysielania AVD podľa predchádzajúcej vety, ak v dôsledku mimoriadnej zmeny vysielacej štruktúry TV JOJ nebude objektívne možné, aby sa vysielanie AVD „FENOMÉN21“ s moderátorom Michalom Hudákom neprekývalo s vysielaním relácie Inkognito.

2.4 Touto zmluvou sa nezakladá právnická osoba ani združenie podľa § 829 Občianskeho zákonníka.

2.5 Formát AVD „FENOMÉN21“ je originálnym autorským dielom, ku ktorému všetky majetkové práva vykonáva zhotoviteľ. Na základe tejto zmluvy RTVS nenadobúda práva na výrobu iných častí AVD s pracovným názvom „FENOMÉN21“ ani iných častí AVD na základe formátu AVD „FENOMÉN21“ ako výslovne upravuje táto zmluva.

2.6 RTVS nie je oprávnená používať ani požiadať o registráciu názvu „FENOMÉN21“ bez predchádzajúceho písomného súhlasu zhotoviteľa.

Článok III Práva a povinnosti zhotoviteľa

3.1 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že:

3.1.1 v spolupráci s objednávatelom zabezpečí výrobu AVD s pracovným názvom „FENOMÉN21“ zahrňujúcu prípravné práce, vlastné nakrúcanie a dokončovacie práce ako aj dodanie jednotlivých AVD objednávatelovi v rozsahu plnení zhotoviteľa:

- a) scenár,
- b) tvorba otázok a úloh,
- c) scenáristické spracovanie otázok a úloh,
- d) producent, výkonný producent, kreatívny producent,
- e) režisér, pomocný režisér,
- f) moderátor,
- g) casting súťažiacich,
- h) ubytovanie a cestovné náklady účinkujúcich,
- i) verifikácia otázok a úloh,
- j) odborná spolupráca,
- k) produkčný,
- l) herný software,
- m) stand-in,
- n) architekt,
- o) výroba scény pre AVD,
- p) vedúci výpravy,
- q) spotrebné rekvizity,
- r) stylista,
- s) kostýmy výprava pre moderátora,
- t) hlavný kameraman,
- u) kameraman dokrútok,
- v) obrazový strihač,
- w) záznam - 8kanálový quadrus,
- x) osvetľovač efektových svetiel, efektové svetlá,
- y) štáb ozvučenia, ozvučenie,
- z) mikroporty,
- aa) animácie,
- bb) grafika súťažných otázok,
- cc) obrazová a zvuková postprodukcia,
- dd) hudobný dramaturg.

3.1.2 dodá jednotlivé AVD objednávatelovi v termínoch najneskôr 5 dni pred termínom vysielania každej jednotlivej časti AVD podľa Prílohy č. 1. Termín schvaľovacej projekcie určí objednávatel po dohode so zhotoviteľom.

3.1.3 Technické požiadavky a parametre AVD: Technicko-realizačné požiadavky a parametre televízneho programu bližšie nešpecifikované v tejto zmluve sa riadia Technickými preberacími podmienkami televíznych programov pre Rozhlas a televíziu Slovenska (ďalej len ako „Technické podmienky“), ktoré sú zverejnené na www.rtls.org, v sekcii o RTVS, Dôležité dokumenty. Zhotoviteľ svojim podpisom tejto zmluvy prehlasuje, že sa s obsahom Technických podmienok oboznámil a ich zneniu porozumel

3.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje dodať objednávatelovi:

- scenár jednotlivých AVD v termíne týždeň pred výrobou AVD,
- prvý audiovizuálny záznam (originál AVD/master) na harddisku vo vysielacej kvalite zodpovedajúcej technickým parametrom pre zaradenie AVD do vysielania v zmysle bodu 3.1.3 tejto zmluvy,
- v deň schvaľovacej projekcie zoznamy použitej hudby v jednotlivých AVD s uvedením názvu skladieb, presnej dĺžky každej použitej hudobnej nahrávky, mien a priezvisk interpretov a autorov hudby a textu, príp. jeho prekladu a údaje o výrobcach použitých záznamov (komerčných snímok) za účelom splnenia povinnosti zo strany objednávatela pri použití AVD vo vysielaní nad rámec upravený v bode 3.4.

3.3 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že najneskoršie na schvaľovacej projekcii každej časti AVD na požiadanie RTVS odovzdá písomné vyhlásenie o tom, že nadobudol od oprávnených osôb (napr.: autorov, nakladateľov, výkonných umelcov, výrobcov záznamov atď.) súhlas (licenciu v súlade s príslušnými ustanoveniami Autorského zákona) na použitie ich diel, umeleckých výkonov a záznamov na výrobu AVD ako aj súhlas na používanie vyrobeného AVD RTVS, v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve, okrem prípadov, kedy predmety ochrany podľa tejto zmluvy zabezpečuje RTVS (napr. bod 3.4 zmluvy). Zhotoviteľ vyhlasuje, že je oprávnený nadobudnúť súhlas na použitie práv podľa tohto bodu postúpiť na tretiu osobu. Zhotoviteľ týmto postupuje na RTVS súhlas na použitie diel nadobudnutý podľa tohto bodu.

3.3.1 V prípade, ak zhotoviteľ nepredloží v dohodnutom termíne toto vyhlásenie alebo, ktoré nie je, resp. sa ukáže ako nepravdivé, má RTVS právo odstúpiť od tejto zmluvy.

3.3.2 Pre tento prípad sa zmluvné strany dohodli, že odstúpenie RTVS od zmluvy, nezbavuje zhotoviteľa zodpovednosti vysporiadať všetky oprávnené nároky vyplývajúce z nevysporiadania autorských a s autorským právom súvisiacich práv vyplývajúcich z príslušných ustanovení Autorského zákona, ako ani zodpovednosti za prípadne spôsobenú škodu RTVS.

3.4 Zhotoviteľ vyhlasuje a potvrdzuje, že finančne vysporiada všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a iných oprávnených osôb (výrobcov záznamov) za použitie ich diel a umeleckých výkonov pri výrobe AVD a vysielať AVD realizovaných objednávateľom v súlade s touto zmluvou s výnimkou práv nositeľov majetkových práv k hudobným dielam použitým k AVD, ktoré neboli vytvorené osobitne pre AVD, práv výkonných umelcov, ktorí umelecky vykonali tieto hudobné diela a výrobcov zvukových záznamov týchto umeleckých záznamov, ktoré sú spravované príslušnou organizáciou kolektívnej správy; tieto je povinný vysporiadať na vlastné náklady objednávateľ. Uvedená povinnosť zhotoviteľa sa nevzťahuje na predmety ochrany, ktoré na účely výroby AVD zabezpečuje RTVS, pričom ide najmä o archívne materiály RTVS, diela/záznamy z fondu Slovenského filmového ústavu a diela /záznamy z iných zdrojov, ktoré majú byť podľa včas poskytnutého scenára zo strany zhotoviteľa použité v AVD.

3.5 Zmluvné strany sa dohodli, že celá dramaturgia programu, vrátane výberu moderátora, režiséra a hlavného kameramana, podlieha schváleniu zo strany objednávateľa.

3.5.1 RTVS poveruje riaditeľa Sekcie programu OZ STV RTVS, ktorý bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak výslovne nie je dohodnuté inak.

Dramaturgický dohľad počas celej výroby AVD s pracovným názvom „FENOMÉN21“ bude vykonávať za RTVS dramaturg pani Adriana Hanzelová.

3.5.2 Pred podpisom konkrétnej zmluvy s osobami uvedenými v bode 3.5 tohto článku je zhotoviteľ povinný vyžiadať si predchádzajúci písomný súhlas objednávateľa resp. poverenej osoby konať v tejto veci za objednávateľa.

3.6 Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje odškodniť objednávateľa za všetky prípadné oprávnené nároky autorov, výkonných umelcov a iných oprávnených osôb, ktorí sa zúčastnili na výrobe AVD alebo ktorých predmety ochrany boli zahrnuté do AVD, uplatnených v súvislosti s používaním a šírením AVD v zmysle tejto zmluvy. Toto ustanovenie sa nepoužije:

3.6.1 pri uplatňovaní majetkových práv tretích osôb, ktorých diela alebo výkony sú chránené Autorským zákonom, ak povinným subjektom v zmysle Autorského zákona alebo hromadných zmlúv je objednávateľ, resp. ďalší používateľ audiovizuálneho diela, najmä práv nositeľov práv podľa bodu 3.4 druhá veta a (spolu)autorov hudobných diel použitých v jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel,

3.6.2 pri vzniku nárokov tretích osôb voči objednávateľovi v dôsledku používania AVD objednávateľom iným spôsobom ako spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.

3.6.3 pri nárokoch osôb, ktorých plnenia pre zhotovenie AVD podľa tejto zmluvy nezabezpečoval zhotoviteľ.

3.7 Akékoľvek komerčné prvky bez vedomia RTVS sú v obsahu AVD neprípustné. Prípadné pokuty a škody vzniknuté objednávateľovi z nedodržania tohto ustanovenia, znáša v celom rozsahu zhotoviteľ.

3.8 O odovzdaní a prevzatí AVD vyhotovia zmluvné strany preberací protokol, ktorý podpisujú obidve zmluvné strany. Zhotoviteľ zabezpečí účasť osoby zodpovednej za výrobu AVD na schvaľovacej projekcii, na ktorej budú prednesené prípadné pripomienky a požiadavky na úpravu AVD zo strany objednávateľa tak, aby AVD zodpovedalo podmienkam pre jeho vysielať v RTVS.

3.9 Zhotoviteľ sa zaručuje, že AVD nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb.

3.10 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že obsah AVD bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 308/2000 Z.z. o vysielať a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z.z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, zákonom č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon a ustanoveniami § 11 a nasl. Občianskeho zákonníka a inými všeobecne záväznými predpismi.

3.11 V prípade, že AVD nebude v súlade s platným právnym poriadkom Slovenskej republiky, objednávateľ je oprávnený AVD neprevziať na schvaľovacej projekcii a zhotoviteľ je povinný v dodatočnej primeranej lehote príslušné nedostatky odstrániť. Ak ide o neodstrániteľné alebo opakované nedostatky, je objednávateľ oprávnený od tejto zmluvy, alebo jej časti, odstúpiť.

3.12 V prípade, že AVD bude pri vysielaní obsahovať akékoľvek prvky v rozpore so zákonom č.308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č.195/2000 Z.z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, Autorským zákonom, s ustanoveniami § 11 a nasl. Zákona č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a inými všeobecne záväznými predpismi, pre ktoré bude RTVS uložená pokuta zo strany Rady pre vysielanie a retransmisiu alebo uložená sankcia iným orgánom aplikácie práva, tak s výnimkou uvedenou v poslednej vete tohto ods., je RTVS oprávnená do 90 dní od zaplatenia pokuty vyzvať partnera na jej úhradu. Partner je povinný pokutu v plnej výške uhradiť RTVS, a to do 15 dní od doručenia výzvy na jej úhradu. Uhradením pokuty nie je dotknutý nárok RTVS na náhradu prípadnej škody. RTVS nie je oprávnená požadovať od zhotoviteľa úhradu pokuty ani náhradu škody podľa prechádzajúcej vety v prípade, ak k uplatneniu pokuty zo strany Rady pre vysielanie a retransmisiu alebo inej sankcie dôjde kvôli prvkom v AVD, resp. vecnému plneniu, ktoré poskytla alebo zabezpečila RTVS alebo prvkom, ktoré pri výrobe a vysielaní AVD poskytla alebo zabezpečila Media RTVS s.r.o..alebo ktoré sú dôsledkom dramaturgie AVD.

3.13 Vlastnícke právo k scéne pre výrobu AVD nadobúda RTVS zaplatením ceny scény pre výrobu AVD.

3.14 Ak zhotoviteľovi bude v plnení jeho povinností alebo vo výrobe AVD alebo v príprave výroby AVD podľa tejto zmluvy brániť

- a) opatrenie štátu alebo jeho orgánu, ktoré bolo, resp. bude vydané v súvislosti so šírením nebezpečnej nákazlivej ľudskej choroby COVID-19 alebo z obdobných dôvodov alebo
 - b) ochorenie moderátora, kreatívneho producenta alebo súťažiacich
- tak sa všetky termíny plnenia zhotoviteľa podľa tejto zmluvy a jej príloh posúvajú na neskorší dátum, a to o počet dní, počas ktorých takéto opatrenia alebo ochorenie a následné súvisiace skutočnosti (napríklad nedostupnosť štúdia, potreba opätovnej prípravy výroby a podobne) bránili zhotoviteľovi v plnení jeho povinností alebo vo výrobe AVD alebo v príprave výroby AVD podľa tejto zmluvy. Skutočnostiam a posunu termínov podľa tohto bodu RTVS prispôsobí termíny vysielania každej jednotlivej časti AVD.

3.15 Zmluvné strany sa dohodli, že vzhľadom na skutočnosť, že výrobcu scény pre AVD ako subdodávateľa zhotoviteľa určila zhotoviteľ RTVS, tak zhotoviteľ nezodpovedá za riadnosť a včasnosť vyrobenia scény pre AVD. Zhotoviteľ zodpovedá za zabezpečenie subdodávateľa a dojednanie podmienok výroby scény pre AVD so subdodávateľom, tak aby bol dodržaný harmonogram výroby AVD. Zmluvné strany sa dohodli, že RTVS nemôže u zhotoviteľa uplatňovať žiadne nároky, ktoré súvisia s vadami alebo oneskoreným plnením výrobcu scény pre AVD, ktoré boli spôsobené porušením povinností subdodávateľa zhotoviteľa.

3.16 V prípade omeškania zhotoviteľa s odovzdaním jednotlivých častí AVD v termínoch stanovených v bode 3.1.2 tejto zmluvy je objednávateľ oprávnený požadovať od zhotoviteľa zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 1,5 % z celkovej ceny za 1 časť AVD bez DPH podľa bodu 5.1 tejto zmluvy (cena vrátane scény). Nárok na náhradu škody v celom rozsahu týmto nie je dotknutý.

Článok IV **Spolupôsobenie objednávateľa**

4.1 Objednávateľ sa zaväzuje, že zhotoviteľovi za účelom výroby jednotlivých AVD podľa tejto zmluvy na vlastné náklady a nebezpečenstvo obstará s dostatočným časovým predstihom potrebné priestory štúdií RTVS, v ktorých bude AVD vyrábané s potrebným funkčným vybavením a zariadením a osobami spôsobilými na údržbu a prevádzku týchto zariadení, najmä:

- a) 1x Kostymérka - služba
- b) 1x Maskérka - služba
- c) 1x Rekvizitár - služba
- d) 5x Kameramani - INT: Straka, Náprstek, Guláš, Krnáč, Kletečka
- e) Komerová technika štúdia MDIV
- f) Obrazová réžia s technickou obsluhou štúdia MDIV
- g) Hlavný osvetľovač
- h) Osvetľovač
- i) Osvetľovacia technika - biele svetlá, (podľa zadania hlavného kameramana)
- j) Jimmy Jib s príslušenstvom (podľa špecifikácie hlavného kameramana)
- k) Operátor Jimmy Jibu INT - Martinkovič (alt: EXT - Staš)
- l) Technik Jimmy Jibu - INT
- m) Zvukový majster: INT - Gluvňa
- n) 2x asistent zvuku
- o) Štúdio MDIV so zázemím
- p) Zdravotník
- q) Hasič
- r) Upratovanie
- s) Strážna služba
- t) Výhry
- u) Hudobné hlásenia
- v) Výroba zvučky a internej grafiky
- w) stavebný dozor – drobné opravy, počas nakrúcania,
- x) demontáž, a uskladnenie scény

Objednávateľ je povinný obstarat' priestory, vybavenie, zariadenia a osoby podľa tohto bodu v stave spôsobilom na ich použitie na výrobu jednotlivých AVD a v termínoch určených po dohode so zhotoviteľom tak, aby zhotoviteľ mohol riadne a včas vyrobiť jednotlivé časti AVD v súlade s plánom výroby podľa Prílohy č. 1.

4.2 Objednávateľ je povinný na vlastné náklady a nebezpečenstvo:

4.2.1 počas doby trvania tejto zmluvy vykonávať drobné opravy scény, túto demontovať a uskladniť na vhodnom mieste,

4.3 Objednávateľ sa zaväzuje, že počas celej výroby AVD s pracovným názvom „FENOMÉN21“ bude vykonávať dramaturgický dohľad za RTVS dramaturg pani Adriana Hanzelová .

4.4 Archívny audiovizuálny záznam AVD „FENOMÉN21“ je po jeho odovzdaní objednávatelovi vlastníctvom objednávatel'a, ktorý aj zabezpečí jeho archiváciu v súlade s právnym poriadkom SR.

4.5 Objednávateľ bude propagovať AVD všetkými obvyklými spôsobmi v súlade s existujúcimi obchodnými zvyklosťami.

Článok V Cena a platobné podmienky

5.1 Zmluvné strany sa dohodli, že objednávatel' zaplatí zhotoviteľovi za výrobu 12 častí AVD vrátane udelenia práv na ich použitie v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve a nákladov na výrobu scény - v zmysle bodu 5.5. cenu **278.037,84 €** (slovom: Dvestosedemdesiatosemtisíctridsaťsedem eur a osemdesiatštyri centov bez dane z pridanej hodnoty (ďalej len „DPH“). Cena za 1 časť AVD je **23.169,82 €** (slovom: Dvadsaťtritisícjednostošešťdesiatdeväť eur a osemdesiatdva centov) bez DPH. Cena za jednu časť AVD bez nákladov na scénu je 19.003,12 Eur bez DPH. K uvedenej cene bude fakturovaná DPH podľa platných právnych predpisov SR. Vyššie uvedená cena bola stanovená na základe dohody zmluvných strán s prihliadnutím na body 3.1.1, 4.1. a 4.2. tejto zmluvy.

5.2 Zmluvné strany sa dohodli na poskytnutí preddavku na výrobu AVD vo výške 232.598,18 Eur vrátane DPH.

Preddavok bude vyplatený nasledovne:

-preddavok na výrobu prvých 6 častí AVD vo výške 116.299,09 Eur bude uhradený po nadobudnutí účinnosti tejto zmluvy na základe preddavkovej faktúry doručenej do sídla RTVS so splatnosťou 14 dní odo dňa jej doručenia.,

-preddavok na výrobu druhých 6 častí AVD vo výške 116.299,09 Eur bude uhradený po odovzdaní a schválení prvých 6 častí AVD na základe preddavkovej faktúry doručenej do sídla RTVS so splatnosťou 14 dní odo dňa jej doručenia.

Každá preddavková faktúra bude doručená do sídla RTVS 14 dní pred požadovanou splatnosťou. V prípade, že bude faktúra doručená neskôr, posúva sa aj splatnosť preddavku. Zhotoviteľ je povinný vystaviť daňový doklad v súlade so zákonom č. 222/2004 Z.z. v znení neskorších predpisov. Prvú preddavkovú faktúru je zhotoviteľ oprávnený vystaviť po nadobudnutí účinnosti tejto zmluvy. Preddavkové faktúry je zhotoviteľ povinný vyúčtovať na základe odovzdaných a schválených jednotlivých častí AVD najneskôr do troch mesiacov od poskytnutia.

5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľovi vzniká právo na zaplatenie celej ceny príslušnej časti AVD na základe schválenia príslušnej časti AVD určenou exekutívou RTVS do vysielania na schvaľovacej projekcii podloženého schvaľovacím protokolom. Zvyšná suma 34.205,62 Eur + DPH bude rozdelená do splátok za odovzdané a schválené AVD č. 1 – 11 vo výške 2.850,47 Eur + DPH a za odovzdané a schválené AVD č. 12 vo výške 2.850,45 Eur + DPH. Splatnosť vyúčtovacích faktúr je do 30 dní od doručenia do sídla RTVS.

5.4 Zmluvné strany sa dohodli, že dňom dodania služieb podľa § 19 ods. 3 zákona č. 222/2004 Z.z. bude deň schválenia jednotlivých častí AVD na schvaľovacej projekcii.

5.5 Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť zhotoviteľovi za zabezpečenie výroby scény u subdodávateľa 50 000,40 EUR plus DPH , ako cenu scény, jej dopravy a montáže v priestore určenom objednávatelom, pre výrobu AVD. Zmluvné strany sa dohodli na poskytnutí preddavku vo výške 45 000,36 EUR vrátane DPH. Preddavkovú faktúru je zhotoviteľ oprávnený vystaviť po účinnosti tejto zmluvy so splatnosťou 14 dní od doručenia do sídla RTVS. Daňový doklad bude vystavený v zmysle platných predpisov. Zvyšnú cenu scény podľa tohto bodu je objednávatel' povinný zaplatiť zhotoviteľovi na základe vyúčtovacej faktúry vo výške 12.500,20 Eur + DPH, doručenej zhotoviteľom na adresu sídla RTVS so splatnosťou najneskôr do 30 dní od jej doručenia; zhotoviteľ je oprávnený vystaviť faktúru na cenu podľa tohto bodu po prevzatí scény od je výrobcu a prevzatí scény RTVS. RTVS zabezpečí účasť kompetentnej osoby počas preberania scény.

5.6 V prípade omeškania so zaplatením faktúry má zhotoviteľ nárok na úrok z omeškania v zmysle príslušných ustanovení Obchodného zákonníka v platnom znení.

5.7 V prípade výskytu skutočností uvedených v bode 3.14 písm. a) alebo b) tejto zmluvy, je RTVS povinná zaplatiť zhotoviteľovi náklady, ktoré zhotoviteľ preukázateľne vynaloží v súvislosti s výskytom skutočností uvedených v bode 3.14 písm. a) a b) tejto zmluvy (napríklad náklady na inštalácie osvetľovacej a zvukovej techniky, a podobne) a s ktorých vynaložením RTVS vyslovila súhlas; RTVS sa zaväzuje neodmietnuť súhlas bez rozumného dôvodu. Vynaloženie nákladov podľa predchádzajúcej vety je oprávnená za RTVS schváliť vedúca výroby RTVS. Náklady podľa tohto bodu je RTVS povinná zaplatiť zhotoviteľovi na základe faktúry doručenej zhotoviteľom na adresu sídla RTVS so splatnosťou najneskôr do 30 dní od jej doručenia; zhotoviteľ je oprávnený vystaviť faktúru na náklady podľa tohto bodu po ich vynaložení zhotoviteľom. Prílohou faktúry budú doklady preukazujúce vynaloženie takto vzniknutých nákladov a protokol o odsúhlasení vynaložených nákladov podpísaný vedúcou výroby RTVS.

Článok VI

Skončenie platnosti zmluvy

6.1. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.1.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou zhotoviteľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy, k skrytej mediálnej komerčnej komunikácii alebo k inej nežiaducej propagácii akýchkoľvek tretích osôb alebo k opakovanému bezdôvodnému nerešpektovaniu oprávnených požiadaviek objednávateľa,

6.1.2 ak zhotoviteľ poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve a porušenie neodstráni ani v primeranej lehote poskytnutej mu v písomnej výzve objednávateľa na nápravu, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie zhotoviteľa obsiahnuté v tejto zmluve a ak nepravdivosť vyhlásenia zhotoviteľ neodstráni ani v primeranej lehote poskytnutej mu v písomnej výzve objednávateľa na nápravu alebo ak zhotoviteľ stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činnosti, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu na majetok zhotoviteľa,

6.1.3 ak zhotoviteľ neuzavrie licenčné zmluvy na použitie predmetov ochrany za podmienok, ku ktorým sa zaviazal touto zmluvou alebo nevysporiada nároky autorov, resp. iných nositeľov práv.

6.2. Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.2.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou objednávateľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy,

6.2.2 ak objednávateľ nezaplatí dohodnutú cenu, resp. jej časť ani na základe písomnej výzvy, obsahujúcej dodatočnú lehotu na zaplatenie.

6.2.3 ak objednávateľ poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve (inú ako zaplatiť cenu) a porušenie neodstráni ani v primeranej lehote poskytnutej mu v písomnej výzve zhotoviteľa na nápravu, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie objednávateľa obsiahnuté v tejto zmluve a ak nepravdivosť vyhlásenia objednávateľ neodstráni ani v primeranej lehote poskytnutej mu v písomnej výzve zhotoviteľa na nápravu.

6.3. Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné a doručuje sa doporučene s doručenkou na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy, prípadne na inú adresu písomne oznámenú zmluvnou stranou skôr, než oprávnená strana odoslala odstúpenie od zmluvy. V prípade, že sa písomná zásielka vráti ako nedoručená na adresu uvedenú zmluvnou stranou, bude sa táto považovať za doručeníu a to v deň vrátenia nedoručenej zásielky aj keď sa o tom adresát zásielky nedozvedel. V ostatných prípadoch nadobúda odstúpenie od zmluvy účinnosť dňom, keď zmluvný partner písomnosť obsahujúcu odstúpenie skutočne prevezme.

6.4. Túto zmluvu možno ukončiť aj dohodou zmluvných strán. Zmluvné strany sa dohodli, že zánik zmluvy sa nedotýka ustanovení týkajúcich sa práv a povinností zmluvných strán, ktoré podľa svojej povahy majú trvať aj po zániku zmluvy.

6.5. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade predčasného ukončenia tejto zmluvy odstúpením alebo iným spôsobom jej ukončenia, a to bez ohľadu na to, ktorá zo zmluvných strán zmluvu ukončila, má zhotoviteľ právo na zaplatenie pomernej časti ceny podľa bodu 5.1 tejto zmluvy, a to pomerne podľa rozsahu ním vykonaných a objednávateľom prevzatých plnení a dodávok. V prípade, že k ukončeniu zmluvy dôjde z dôvodov na strane objednávateľa (odstúpenie od zmluvy zhotoviteľom z dôvodu porušenia povinností objednávateľa) má zhotoviteľ právo na zaplatenie pomernej časti ceny podľa bodu 5.1, a to bez ohľadu na skutočnosť či RTVS plnenie zhotoviteľa prevzala, ako aj na náklady, ktoré zhotoviteľ vynaložil, a/alebo vzhľadom na jeho zmluvné záväzky ešte bude musieť vynaložiť na nedokončené diely AVD alebo v súvislosti s nedokončenými dielmi AVD alebo v súvislosti so zaplatením ceny scény pre AVD.

Článok VII

Označenie diela

7.1 Označenie AVD úvodnými a záverečnými titulkami

a) v úvodných titulkoch programu bude uvedené:

*RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska uvádza
(alebo zvučka programu)*

b) v záverečných titulkoch AVD bude uvedené:

na začiatku záverečných titulkov:

*pre
RTVS
Rozhlas a televíziu Slovenska
podľa originálneho formátu goodtv
Vyrobili*

© goodtv a Rozhlas a televízia Slovenska
2021

Článok VIII

Záverečné ustanovenia

8.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

8.2 Táto zmluva sa v časti týkajúcej sa použitia audiovizuálneho diela sa uzatvára na dobu trvania autorskoprávnej ochrany audiovizuálneho diela.

8.3 Táto zmluva sa riadi ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon.

8.4 Akékoľvek zmeny a dodatky tejto zmluvy môžu byť vykonané len písomne po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán. Uzavreté písomné dodatky sa stanú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

8.5 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné spory, ktoré by v súvislosti s plnením záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy vznikli, budú riešiť prednostne spoločným rokovaním a dohodou. V prípade, že zmluvné strany nedokážu spor vyriešiť dohodou, požiada ktorákoľvek zmluvná strana o jeho vyriešenie príslušný súd SR.

8.6 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis dostane RTVS a jeden rovnopis dostane zhotoviteľ

8.7 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu, a že táto bola uzatvorená slobodne, vážne, zrozumiteľne a bez nátlaku.

8.8 Súčasťou zmluvy sú prílohy:
Príloha č.1 - Výrobný a splátkový kalendár
Príloha č. 2 – Rozpočet partnera, CP na scénu.

V Bratislave, dňa

.....
Radoslav Štefanov
konateľ

.....
PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ

Príloha č. 2 Rozpočet partnera

ROZPOČET (na jednu reláciu)
FENOMÉN21

hnedou označené polia reprezentujú náklady na strane RTVS

**za jeden FD = 10-12 hodín prebieha výroba 3. relácií /
tzn. 4 FD**

		celkom v EUR / za 1 reláciu	celkom v EUR / za 1 výrobný deň
REKAPITULÁCIA		celkov v EUR bez DPH	celkov v EUR bez DPH
A.	Autorské honoráre	7 117 €	21 350 €
B.	Honoráre výkonných umelcov	2 037 €	6 112 €
C.	Náklady na štáb	4 474 €	13 421 €
D.	Technika	1 299 €	3 896 €
E.	Výprava	4 282 €	12 846 €
F.	Obrazová a zvuková postprodukcia	1 840 €	5 520 €
G.	Iné náklady	492 €	1 475 €
Náklady spolu bez DPH		21 540 €	64 621 €
režijné náklady		0 €	0 €
fee		1 630 €	4 890 €
SPOLU bez DPH		23 170 €	69 511 €