

ZMLUVA O VYTVORENÍ DIELA

uzatvorená podľa § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka v spojení s § 65 a nasl. Autorského zákona

TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.

sídlo: Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

IČO: 31 340 822

DIČ: 2020341455 IČ DPH: SK2020341455

zapísaná v obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, oddiel: Sa, vložka číslo: 499/B

konajúca prostredníctvom: Ing. Ján Barczy, predseda predstavenstva a Ing. Katarína Melasová, podpredsedníčka predstavenstva

(ďalej aj len ako "Objednávateľ" v príslušnom gramatickom tvare)

a

meno a priezvisko: Ing. Ján Kurilla

bydlisko: Furdekova 17, 851 04 Bratislava

rodné číslo:

dátum narodenia:

IČ DPH:

bankové spojenie:

číslo účtu:

(ďalej aj len ako "Zvukový majster" v príslušnom gramatickom tvare)

(Objednávateľ a Zvukový majster ďalej aj len ako "Zmluvné strany" alebo jednotlivo "Zmluvná strana" v príslušnom gramatickom tvare)

NAKOŤKO

- A. Objednávateľ je producentom audiovizuálnych diel – záznamov zo žrebovania číselných lotérií prevádzkovaných Objednávateľom, ktoré majú byť vysielané v rámci programovej služby Objednávateľa označenej ako TIPOS TV, v rámci programových služieb iných vysielateľov televíznej programovej služby ako aj umiestnené v archíve Objednávateľa dostupnom verejnosti na webovom sídle Objednávateľa;
- B. Zvukový majster má dostatočné odborné predpoklady, aby sa podieľal svojou činnosťou (autorskou účasťou) na vytvorení audiovizuálnych diel – záznamov zo žrebovania číselných lotérií prevádzkovaných Objednávateľom;
- C. Zmluvné strany majú záujem definovať svoje práva a povinnosti pri plnení predmetu tejto Zmluvy a to tak, aby tieto boli zodpovedajúce postaveniu oboch Zmluvných strán;

s ohľadom na vyššie uvedené skutočnosti sa Zmluvné strany nižšie uvedeného dňa, mesiaca a roka dohodli na tejto Zmluve o vytvorení diela (ďalej aj len ako "Zmluva" v príslušnom gramatickom tvare):

ČLÁNOK 1 DEFINÍCIE

AUTORSKÝ ZÁKON

1.1 *Autorským zákonom* sa na účely tejto Zmluvy rozumie zákon č. 185/2015 Z.z. autorský zákon v platnom znení.

AUDIOVIZUÁLNE DIELO

1.2 *Audiovizuálnym dielom* sa na účely tejto Zmluvy rozumie každé a akékoľvek audiovizuálne dielo vyhotovované v súvislosti so žrebovaním číselných lotérií prevádzkovaných Objednávateľom. Audiovizuálne dielo je bližšie špecifikované v prílohe č. 1 k tejto Zmluve.

LICENCIA

1.3 *Licenciou* sa na účely tejto Zmluvy rozumie súhlas (licencia) na použitie Audiovizuálneho diela udelená Objednávateľovi Zvukovým majstrom, ktorým Zvukový majster udeľuje Objednávateľovi súhlas na použitie Audiovizuálneho diela spôsobom, v rozsahu a v trvaní podľa tejto Zmluvy.

ODMENA

1.4 *Odmenou* sa na účely tejto Zmluvy rozumie peňažné ohodnotenie prislúchajúce Zvukovému majstrovi za plnenia poskytnuté podľa tejto Zmluvy, ktorého výška je určená na základe tejto Zmluvy.

OBČIANSKY ZÁKONNÍK

1.5 *Občianskym zákonníkom* sa na účely tejto Zmluvy rozumie zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení.

ZÁKON O DPH

1.6 *Zákonom o DPH* sa na účely tejto Zmluvy rozumie zákon č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v platnom znení.

ČLÁNOK 2 PREDMET ZMLUVY

2.1 Zvukový majster sa zaväzuje

2.1.1 vytvárať pre Objednávateľa Audiovizuálne diela a

2.1.2 udeliť súhlas na použitie Audiovizuálnych diel spôsobom a v rozsahu stanovenom touto Zmluvou.

2.2 Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť Zvukovému majstrovi Odmenu za vytvorenie Audiovizuálnych diel a za udelenú Licenciu podľa tejto Zmluvy určenú v súlade s článkom 5 a prílohou č. 3 tejto Zmluvy.

2.3 Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností platí, že práva a povinnosti Zmluvných strán sa podľa tejto Zmluvy vzťahujú na všetky a akékoľvek Audiovizuálne diela, ktoré budú počas doby platnosti a účinnosti tejto Zmluvy produkované Objednávateľom; tým nie je dotknuté právo Objednávateľa použiť pri produkcii akéhokoľvek Audiovizuálneho diela aj iného zvukového majstra ako je Zvukový majster.

ČLÁNOK 3 PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

POVINNOSTI ZVUKOVÉHO MAJSTRA

- 3.1 Zvukový majster je povinný najmä
- 3.1.1 skontrolovať, pripraviť a technicky nastaviť náležitú zvukovú techniku za účelom namixovania, úpravy a doladenia zvuku a zvukových efektov pre každé jednotlivé Audiovizuálne dielo, a to podľa požiadaviek Objednávateľa, a to podľa svojich najlepších schopností a zručností a v rozsahu podľa požiadaviek Objednávateľa; v prípade ak požiadavky Objednávateľa sú nevhodné alebo zvuková technika je akokoľvek vadná a/alebo nefunkčná, je povinný ho o týchto skutočnostiach bezodkladne informovať;
 - 3.1.2 namixovať zvuk pri vytváraní každého jednotlivého Audiovizuálneho diela, a to podľa požiadaviek Objednávateľa, a to podľa svojich najlepších schopností a zručností a v rozsahu podľa požiadaviek Objednávateľa; v prípade ak požiadavky Objednávateľa sú nevhodné, je povinný ho o tejto skutočnosti bezodkladne informovať;
 - 3.1.3 upraviť a doladiť zvuk pre každé jednotlivé Audiovizuálne dielo príslušnými zvukovými efektmi s ohľadom na pútavosť jednotlivých Audiovizuálnych diel, nerušivosť jednotlivých Audiovizuálnych diel z pohľadu divákov, zachovania dynamiky zvuku jednotlivých Audiovizuálnych diel a požiadaviek Objednávateľa; v prípade ak požiadavky Objednávateľa sú nevhodné, je povinný ho o tejto skutočnosti bezodkladne informovať;
 - 3.1.4 vo fáze prípravných prác na Audiovizuálnom diele zúčastňovať sa pracovných porád súvisiacich s vytvorením Audiovizuálneho diela podľa pokynov Objednávateľa.

PREDBEŽNÝ HARMONOGRAM

- 3.2 Zvukový majster je povinný riadiť sa pri plnení svojich povinností podľa tejto Zmluvy aj predbežným harmonogramom, ktorý tvorí prílohu č. 2 tejto Zmluvy ako aj miestnymi a časovými dispozíciami určenými Objednávateľom. V prípade zmeny predbežného harmonogramu, na ktorú je Objednávateľ oprávnený aj bez súhlasu Zvukového majstra, je Objednávateľ povinný rešpektovať záväzky Zvukového majstra a stanoviť zmenu harmonogramu po konzultácii so Zvukovým majstrom.
- 3.3 Zvukový majster sa zaväzuje neprijímať v čase plnenia tejto Zmluvy iné záväzky, ktoré by mohli, časovo, vecne alebo inak ohroziť už plnenie svojich záväzkov podľa tejto Zmluvy.

MIESTO VÝKONU PRÁC

- 3.4 Zvukový majster sa zaväzuje podieľať sa svojou činnosťou (autorskou účasťou) na vytvorení každého jednotlivého Audiovizuálneho diela určeného Objednávateľom na mieste určenom Objednávateľom. Objednávateľ zabezpečí pre Zvukového majstra potrebné technické zabezpečenie.

AUTORSKÁ KOREKTÚRA

- 3.5 Zvukový majster má právo vykonať, v primeranej lehote určenej Objednávateľom, vlastnú úpravu (autorskú korektúru) Audiovizuálneho diela v zmysle tejto Zmluvy, a to v čase a na mieste určenom Objednávateľom, zvyčajne počas samotného vytvárania Audiovizuálneho diela.

ZÁVÄZKY A VYHLÁSENIA ZVUKOVÉHO MAJSTRA

- 3.6 Zvukový majster sa ďalej zaväzuje
- 3.6.1 nepodieľať sa svojou autorskou účasťou na vytvorení audiovizuálneho diela obsahovo porovnateľného alebo podobného Audiovizuálnemu dielu, ktoré je predmetom tejto Zmluvy, a to bez predchádzajúceho písomného súhlasu Objednávateľa;
 - 3.6.2 neudelieť bez predchádzajúceho písomného súhlasu Objednávateľa tretej osobe súhlas na použitie Audiovizuálneho diela, alebo derivátov z neho;

- 3.6.3 osobne, riadne a včas vytvoriť každé Audiovizuálne dielo a plniť ďalšie povinnosti podľa tejto Zmluvy;
 - 3.6.4 nešíriť informácie, vrátane osobných dojmov, ktoré by mohli poškodiť alebo negatívne ovplyvniť dobrú povesť Objednávateľa alebo partnerov Objednávateľa alebo Audiovizuálneho diela;
 - 3.6.5 konzultovať s Objednávateľom rozsah informácií poskytovaný médiám v súvislosti s Audiovizuálnym dielom a jeho vytvorením a výrobou;
 - 3.6.6 v období podľa Zmluvy byť Objednávateľovi k dispozícii a v prípade potreby aj nad rámec času vyplývajúceho zo Zmluvy;
 - 3.6.7 dostaviť sa na miesto plnenia záväzkov (koordináčnej schôdzky, skúšky, nakrúcanie/nahrávanie a pod.) včas, pripravený v súlade s podkladmi a požiadavkami Objednávateľa a nie pod vplyvom omamných látok;
 - 3.6.8 oznámiť Objednávateľovi všetky skutočnosti, ktoré by mohli ovplyvniť realizáciu tejto Zmluvy;
 - 3.6.9 rešpektovať všetky pokyny a inštrukcie Objednávateľa, vyplývajúce z interných smerníc Objednávateľa, s ktorými bol Zvukový majster oboznámený pri podpise tejto Zmluvy;
 - 3.6.10 dokončiť každé Audiovizuálne dielo aj vtedy, ak sa bez jeho pričinenia prekročí dohodnutý termín pre vytvorenie Audiovizuálneho diela.
- 3.7 Zvukový majster vyhlasuje, že
- 3.7.1 sa oboznámil so spôsobom riadnej obsluhy a používania zvukového technického vybavenia a je na jeho obsluhu a používanie spôsobilý;
 - 3.7.2 sa oboznámil s predbežnými požiadavkami Objednávateľa na vytvorenie Audiovizuálneho diela a že je schopný podieľať sa svojou činnosťou (autorskou účasťou) na vytváraní jednotlivých Audiovizuálnych diel v dohodnutom termíne; Zvukový majster akceptuje, že požiadavky na vytvorenie Audiovizuálneho diela môžu byť po podpise tejto Zmluvy ešte upravované alebo dopĺňané;
 - 3.7.3 mu jeho zdravotný stav umožňuje plniť povinnosti podľa tejto Zmluvy a v prípade akýchkoľvek zmien bude o týchto skutočnostiach bezodkladne informovať Objednávateľa;
 - 3.7.4 si je vedomý skutočnosti, že podklady k plneniu tejto Zmluvy, ktoré dostane od Objednávateľa tvoria súčasť obchodného tajomstva Objednávateľa a bude ho chrániť. Zvukový majster sa zaväzuje zachovávať mlčanlivosť o informáciách súvisiacich s vytvorením a výrobou Audiovizuálneho diela a použiť tieto informácie len na účely plnenia tejto Zmluvy a ochraňovať ich tak, aby zabránil ich neoprávnenému použitiu, rozširovaniu či publikovaniu (zverejneniu), a to aj treťou osobou a aj po ukončení platnosti tejto Zmluvy;
 - 3.7.5 neposkytol žiadnej organizácii vykonávajúcej kolektívnu správu autorských práv, umeleckej agentúre ani inej tretej osobe oprávnenie na výkon práv v rozsahu a spôsobom uvedenom v tejto Zmluve.
- 3.8 Ak je Zvukový majster v omeškani s plnením akejkoľvek povinnosti podľa tejto Zmluvy, a tento nedostatok neodstráni ani na výzvu Objednávateľa, Zvukový majster je povinný zaplatiť Objednávateľovi na základe jeho výzvy zmluvnú pokutu vo výške EUR 100; tým nie je dotknutý nárok Objednávateľa na náhradu škody.

POVINNOSTI OBJEDNÁVATEĽA

- 3.9 Objednávateľ sa zaväzuje
- 3.9.1 oznámiť Zvukovému majstrovi všetky skutočnosti, ktoré by mohli ovplyvniť vytvorenie jednotlivých Audiovizuálnych diel alebo iné plnenie tejto Zmluvy;
 - 3.9.2 poskytnúť Zvukovému majstrovi všetky potrebné podkladové materiály, najmä opis žrebovania, plán výroby, plán nakrúcania/nahrávania, organizačné informácie, ak sú potrebné pre plnenie tejto Zmluvy;
 - 3.9.3 poskytnúť nevyhnutnú súčinnosť Zvukovému majstrovi pri plnení tejto Zmluvy;

- 3.9.4 uvádzať Zvukového majstra v titulkoch Audiovizuálneho diela a na ďalších materiáloch súvisiacich s Audiovizuálnym dielom na miestach, kde je uvádzanie zvukových majstrov obvyklé,
- 3.9.5 vydať Zvukovému majstrovi najneskôr do 5 dní po uplynutí príslušného kalendárneho mesiaca výkaz prác Zvukového majstra, ktorý tvorí podklad pre zúčtovanie Odmeny podľa článku 5 tejto Zmluvy.

ČLÁNOK 4 SÚHLASY A LICENCIE

- 4.1 Zvukový majster výslovne súhlasí s vyhotovením originálu každého Audiovizuálneho diela Objednávateľom ako výrobcom Audiovizuálneho diela; tým nie je dotknuté udelenie Licencie podľa tohto článku.

UDELENIE LICENCIE

- 4.2 Zvukový majster udeľuje Objednávateľovi súhlas na použitie Audiovizuálneho diela, a to pre všetky v čase jeho vytvorenia známe spôsoby použitia podľa Autorského zákona, na teritóriu celý svet v rozsahu podľa § 19 ods. 4 Autorského zákona, a to najmä, ale nielen
 - 4.2.1 zaznamenanie Audiovizuálneho diela na akýkoľvek technický nosič a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto Zmluvy známym, aj keď takýto spôsob bude používaný až v budúcnosti;
 - 4.2.2 vyhotovenie rozmnoženiny Audiovizuálneho diela v neobmedzenom množstve;
 - 4.2.3 spracovanie Audiovizuálneho diela a jeho adaptáciu alebo preklad;
 - 4.2.4 úpravu Audiovizuálneho diela dabingom a/alebo titulkami;
 - 4.2.5 spojenie s iným dielom, vrátane akéhokoľvek audiovizuálneho diela v akomkoľvek rozsahu;
 - 4.2.6 verejné rozširovanie originálu Audiovizuálneho diela a/alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva, nájmom alebo vypožičaním v akomkoľvek rozsahu;
 - 4.2.7 verejné vykonanie Audiovizuálneho diela a/alebo jeho rozmnoženiny;
 - 4.2.8 verejný prenos Audiovizuálneho diela a/alebo jeho rozmnoženiny v akomkoľvek rozsahu a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto Zmluvy známym, vrátane vysielania;
 - 4.2.9 prístupňovanie záznamu Audiovizuálneho diela verejnosti v akomkoľvek rozsahu.

VÝHRADNÁ LICENCIA

- 4.3 Zvukový majster udeľuje Objednávateľovi Licenciu ako výhradnú; Objednávateľ nie je súčasne povinný Licenciu využiť. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností platí, že Zvukový majster nie je oprávnený použiť Audiovizuálne dielo bez predchádzajúceho písomného súhlasu Objednávateľa.
- 4.4 Objednávateľ je oprávnený postúpiť udelenú Licenciu na tretiu osobu, ako aj udeľovať tretím osobám sublicencie.

DOBA TRVANIA

- 4.5 Licencia sa podľa tejto Zmluvy udeľuje na dobu trvania majetkových práv Zvukového majstra k Audiovizuálnemu dielu.
- 4.6 Licencia udelená podľa tejto Zmluvy sa vzťahuje na každé a akékoľvek Audiovizuálne dielo vzniknuté v súvislosti s plnením tejto Zmluvy.
- 4.7 Zvukový majster si je vedomý skutočnosti, že Objednávateľ je oprávnený použiť Audiovizuálne dielo vytvorené na základe tejto Zmluvy, a to aj prostredníctvom inej osoby. V tejto súvislosti si je Zvukový majster vedomý, že pri vytváraní Audiovizuálneho diela, jeho propagácií alebo exploatacií môže dôjsť k spojeniu loga/ochrannej známky/obchodného názvu/iného názvu

s Audiovizuálnym dielom, jeho časťou alebo záznamom, a to v obvyklom rozsahu napr. product placement, propagačné materiály, kedy pôjde o propagáciu a exploataciu Audiovizuálneho diela alebo iného predmetu ochrany vytvoreného na základe tejto Zmluvy ako aj komerčnú podporu Objednávateľa, jeho produktov, služieb a jeho obchodného mena.

- 4.8 Zvukový majster udeľuje súhlas na to, aby Audiovizuálne dielo alebo jeho časť bolo použité bez uvedenia jeho autorstva v prípadoch v ktorých je to obvyklé; Zvukový majster však bude uvedený v titulkoch.
- 4.9 Nosič (hmotný substrát), na ktorom je Audiovizuálne dielo zachytené, sa momentom zachytenia (fixovania) stáva výlučným vlastníctvom Objednávateľa.

ČLÁNOK 5 ODMENA

- 5.1 Za riadne a včasné splnenie všetkých záväzkov a povinností Zvukového majstra podľa tejto Zmluvy patrí Zvukovému majstrovi Odmena špecifikovaná v prílohe č. 3 tejto Zmluvy po vytvorení jednotlivých Audiovizuálnych diel, pričom Odmena je tvorená dvoma zložkami, a to ako
- 5.1.1 odmena za plnenie povinností a záväzkov Zvukového majstra definovaných v tejto Zmluve, a to vo výške 60 (šesťdesiat) % z Odmeny stanovenej v súlade s prílohou č. 3 tejto Zmluvy;
 - 5.1.2 odmena za udelenie súhlasu v zmysle článku 4 tejto Zmluvy, a to vo výške 40 (štyridsať) % z Odmeny stanovenej v súlade s prílohou č. 3 tejto Zmluvy.
- 5.2 Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností berú Zmluvné strany na vedomie, že v Odmene sú zahrnuté všetky a akékoľvek odmeny, plnenia, kompenzácie a náklady, ktoré vzniknú Zvukovému majstrovi pri plnení tejto Zmluvy a v súvislosti s ňou, a to najmä, ale nielen, v súvislosti s
- 5.2.1 podieľaním sa na vytvorení Audiovizuálneho diela ako aj s plnením ďalších povinností podľa tejto Zmluvy;
 - 5.2.2 poskytnutím Licencie k vytvorenému Audiovizuálnemu dielu v súlade s článkom 4 tejto Zmluvy;
 - 5.2.3 udelením všetkých neobmedzených súhlasov Zvukového majstra podľa článku 4 tejto Zmluvy.
- 5.3 Objednávateľ sa zaväzuje odvieť povinný príspevok do Literárneho fondu v zmysle § 6 zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v platnom znení vo výške 2% z Odmeny Zvukového majstra a Zvukovému majstrovi bude Odmena vyplatená už znížená o tento príspevok.
- 5.4 Odmenu podľa tejto Zmluvy bude Objednávateľ hradiť Zvukovému majstrovi na mesačnej báze, a to najneskôr do dvadsiatich (20) dní odo dňa skončenia príslušného kalendárneho mesiaca. Ak je Zvukový majster platcom dane z pridanej hodnoty, Zmluvné strany sa dohodli že dohodnuté plnenie Zvukového majstra v príslušnom kalendárnom mesiaci sa považuje za jednorazové samostatné poskytnutie služby, poskytnutej k poslednému dňu príslušného kalendárneho mesiaca. Podkladom pre výplatu odmeny je výkaz prác Zvukového majstra, potvrdený Objednávateľom.
- 5.5 Objednávateľ zaplatí Zvukovému majstrovi Odmenu na bankový účet Zvukového majstra uvedený v záhlaví tejto Zmluvy zníženú o odvod podľa bodu 5.3 tohto článku ako aj daň vyberanú zrážkou.
- 5.6 Zvukový majster je povinný bezodkladne informovať Objednávateľa o zmene svojho daňového statusu; pokiaľ je Zvukový majster platcom dane z pridanej hodnoty, je povinný pre každú

platbu Odmeny za príslušný kalendárny mesiac vystaviť faktúru v súlade s príslušnými daňovými predpismi a k Odmene určenej podľa bodu 5.1 tohto článku pripočítať príslušnú daň z pridanej hodnoty. Ak faktúra neobsahuje všetky náležitosti podľa platných a účinných právnych predpisov alebo ak nie je k nej priložený výkaz prác potvrdený Objednávateľom, Objednávateľ je oprávnený takúto faktúru vrátiť Zvukovému majstrovi na opravu a/alebo doplnenie, pričom na takúto faktúru sa neprihliada; po doručení riadne opravenej alebo doplnenej faktúry Objednávateľovi začína plynúť nová lehota splatnosti takto doručenej faktúry.

RUČENIE ZA DAŇ Z PRIDANEJ HODNOTY

- 5.7 Objednávateľ je oprávnený zadržať časť peňažnej sumy uvedenu vo vystavenej faktúre prislúchajúcej k jednotlivým častiam Odmeny ako daň z pridanej hodnoty (ďalej aj len ako *“časť peňažnej sumy“* v príslušnom gramatickom tvare) pred úhradou faktúry, ak z okolností prípadu vyplýva, že Objednávateľ bude povinný ako ručiteľ uhradiť daň za Zvukového majstra v zmysle § 69b Zákona o DPH, a to najmä podľa § 69 ods. 14 Zákona o DPH.
- 5.8 Zadržanie časti peňažnej sumy podľa predchádzajúceho bodu tohto článku Zmluvy vyplýva z možného ručenia za daň z predchádzajúceho stupňa bez ohľadu na deň vystavenia faktúry.
- 5.9 Zadržanie časti peňažnej sumy nie je porušením zmluvnej povinnosti zo strany Objednávateľa a nie je možné považovať takéto konanie Objednávateľa za neuhradenie faktúry v plnej výške a Objednávateľ preto nie je v omeškaní s úhradou súvisiacej časti Odmeny.
- 5.10 Objednávateľ oznámi Zvukovému majstrovi zadržanie časti peňažnej sumy v zmysle tohto článku Zmluvy bez zbytočného odkladu, a to elektronicky. Zvukový majster nemá nárok na úhradu akejkoľvek nožnej škody, ako ani akýchkoľvek úrokov z omeškania, spojených so zadržaním časti peňažnej sumy.
- 5.11 Objednávateľ uvoľní zadržanú časť peňažnej sumy nasledovne
- 5.11.1 v prospech Zvukového majstra, ak sa preukáže, že pominuli skutočnosti, ktoré k zadržaniu časti peňažnej sumy viedli;
- 5.11.2 v zmysle rozhodnutia daňového úradu miestne príslušného Zvukovému majstrovi, pričom dňom zadania príkazu na úhradu časti peňažnej sumy z bankového účtu Objednávateľa sa táto úhrada započítava voči účtovnej pohľadávke Zvukového majstra, s čím Zmluvné strany výslovne súhlasia.
- 5.12 V prípade, ak došlo k úhrade nezaplatenej dane alebo jej časti aj zo strany Zvukového majstra, a zároveň aj zo strany Objednávateľa a daňový úrad miestne príslušný Zvukovému majstrovi vráti v zmysle Zákona o DPH úhradu dane alebo jej časti Objednávateľovi, je Objednávateľ povinný takto vrátenú peňažnú sumu poukázať na bankový účet Zvukového majstra uvedený v záhlaví tejto Zmluvy, a to v prípade, ak sa jedná o peňažnú sumu zadržanú podľa bodu 5.7 tohto článku.

ČLÁNOK 6 ZÁNÍK ZMLUVY

- 6.1 Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to na obdobie od účinnosti tejto Zmluvy do 31.12.2017.

SPÔSOBY ZÁNÍKU ZMLUVY

- 6.2 Táto Zmluva zaniká najmä
- 6.2.1 uplynutím doby, na ktorú je uzatvorená;
- 6.2.2 písomnou dohodou Zmluvných strán;
- 6.2.3 odstúpením od Zmluvy;
- 6.2.4 výpoveďou.

DOHODA

6.3 Dohoda podľa bodu 6.2.2 tohto článku Zmluvy sa uzatvára v písomnej forme. Za deň zániku tejto Zmluvy sa považuje deň určený Zmluvnými stranami v dohode, inak deň podpisu tejto dohody Zmluvnými stranami.

VÝPOVEĎ

6.4 Každá zo Zmluvných strán je oprávnená túto Zmluvu vypovedať aj bez uvedenia dôvodu s výpovednou lehotou tri (3) mesiace, ktorá začína plynúť prvým dňom kalendárneho mesiaca, nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola písomná výpoveď doručená druhej Zmluvnej strane.

ODSTÚPENIE OD ZMLUVY

6.5 Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto Zmluvy v prípade, ak sa ktorékoľvek vyhlásenie Zvukového majstra uvedené v bode 3.7 článku 3 tejto Zmluvy ukáže ako nepravdivé.

6.6 Objednávateľ je rovnako oprávnený od tejto Zmluvy odstúpiť v prípade, ak Zvukový majster porušuje akúkoľvek povinnosť podľa tejto Zmluvy a napriek písomnej výzve Objednávateľa v lehote desiatich (10) dní neprestane porušovať Zmluvu a nevykoná nápravu; prechádzajúca výzva sa nepožaduje v prípade, ak z povahy porušenia vyplýva, že náprava porušenia povinnosti nie je možná.

6.7 Odstúpenie je účinné doručením písomného prejavu vôle o odstúpení od Zmluvy druhej Zmluvnej strane. Odstúpením od Zmluvy alebo akýmkoľvek jej zánikom z iného dôvodu nezanikajú práva a povinnosti zo Zmluvy, ktoré Zmluvné strany nadobudli pred dňom doručenia písomného prejavu vôle o odstúpení od Zmluvy a ktoré podľa vôle Zmluvných strán majú trvať aj po zániku Zmluvy.

ZMLUVA NA DOBU URČITÚ

6.8 Zmluvné strany sa dohodli, že Zmluva sa predlžuje automaticky o ďalší jeden (1) rok, ak ktorákoľvek zo Zmluvných strán nedoručí druhej Zmluvnej strane najneskôr v lehote tridsať (30) dní pred dňom uplynutia doby podľa bodu 6.1 tejto Zmluvy písomné oznámenie o ukončení tejto Zmluvy.

POSTUP PRI ZÁNIKU ZMLUVY

6.9 V prípade ukončenia tejto Zmluvy je Zvukový majster povinný vrátiť Objednávateľovi ním poskytnuté predmety na plnenie povinností Zvukového majstra podľa tejto Zmluvy, a to najneskôr ku dňu ukončenia platnosti Zmluvy. Zvukový majster zodpovedá v plnom rozsahu za stratu alebo poškodenie prevzatých vecí od Objednávateľa.

6.10 Zánikom tejto Zmluvy nezaniká platnosť a účinnosť udelenej Licencie ku už vytvoreným Audiovizuálnym dielam ani k ich záznamom do dňa zániku tejto Zmluvy, ako ani žiadne súhlasy a licencie vydané a udelené zo strany Zvukového majstra do dňa zániku tejto Zmluvy.

ČLÁNOK 7 DÔVERNÉ INFORMÁCIE A OSOBNÉ ÚDAJE

POVINNOSŤ MLČANLIVOSTI

7.1 Zmluvné strany vyhlasujú, že táto Zmluva a všetky jej časti, ako aj všetky informácie, skutočnosti a údaje, poskytnuté a nadobudnuté Zvukovým majstrom na základe a/alebo v spojení s touto Zmluvou a/alebo jej plnením sú dôvernými informáciami a môžu byť sprístupnené výlučne iba za podmienok uvedených v Dohode o mlčanlivosti a ochrane dôverných informácií, uzatvorenej medzi Zmluvnými stranami.

7.2 V prípade, ak Zmluvná strana má v úmysle alebo má povinnosť dôvernú informáciu sprístupniť, je povinná o tom bez zbytočného odkladu informovať vopred druhú Zmluvnú stranu.

- 7.3 Za porušenie povinnosti mlčanlivosti sa nepovažuje povinnosť zverejniť Zmluvu vrátane jej príloh, v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v platnom znení v Centrálnom registri zmlúv.

OBCHODNÉ TAJOMSTVO

- 7.4 Zvukový majster berie na vedomie že skutočnosti obchodnej a technickej povahy obsiahnuté v prílohe č. 1 a prílohe č. 2 tejto Zmluvy sú zo strany Objednávateľa považované za obchodné tajomstvo.
- 7.5 Objednávateľ berie na vedomie, že skutočnosti uvedené v prílohe č. 3 tejto Zmluvy sú zo strany Zvukového majstra považované za obchodné tajomstvo.

OSOBNÉ ÚDAJE

- 7.6 Zvukový majster podpísať tejto Zmluvy vyhlasuje, že bol včas a riadne informovaný o spracovávaní a získavaní svojich osobných údajov v rozsahu a na účely uvedené v tejto Zmluve, že poskytol tieto osobné údaje slobodne a vážne, že je týmto informovaný o svojom práve na prístup k osobným údajom tak, ako stanovuje zákon č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení, a že všetky ním poskytnuté osobné údaje sú podľa jeho najlepšieho presvedčenia pravdivé a úplné.
- 7.7 Osobné údaje poskytnuté Zvukovým majstrom Objednávateľovi v súlade s touto Zmluvou bude spracúvať Objednávateľ sám alebo prostredníctvom sprostredkovateľa, a to v súlade so zákonom č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

ČLÁNOK 8 DORUČOVANIE

- 8.1 Akékoľvek oznámenia, a ostatná nevyhnutná alebo dobrovoľná korešpondencia, uskutočnená v súlade s touto Zmluvou (ďalej aj len ako "Oznámenia" v príslušnom gramatickom tvare), bude vykonaná v písomnej podobe.
- 8.2 Všetky písomnosti týkajúce sa zmeny alebo zániku tejto Zmluvy alebo písomnosti, ktorých písomnú formu vyžaduje príslušný právny predpis, si budú Zmluvné strany doručovať na adresu sídla/trvalého pobytu Zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy, resp. zapísanú v obchodnom registri prostredníctvom doporučenej poštovej zásielky, osobne alebo kuriérom. Za deň doručenia písomností uvedených v predchádzajúcej vete sa považuje deň ich prevzatia Zmluvnou stranou; za deň doručenia sa považuje aj deň, v ktorý Zmluvná strana odmietne písomnosť prevziať alebo deň, v ktorý sa nedoručená zásielka vrátila odosielaťujúcej strane, a to aj v prípade, ak sa druhá Zmluvná strana o jej doručovaní nedozvedela. Ostatné Oznámenia môžu byť doručované použitím kontaktných údajov uvedených pri určení Zmluvných strán alebo písomne oznámených Zmluvnou stranou nasledovne
- 8.2.1 osobne, pričom za doručenie budú považované dňom potvrdenia doručenia adresátom;
 - 8.2.2 kuriérom, pričom za doručenie budú považované dňom potvrdenia doručenia adresátom;
 - 8.2.3 doporučenou poštou, pričom za doručenie budú považované dňom potvrdenia doručenia adresátom;
 - 8.2.4 faxom, pričom za doručenie budú považované dňom potvrdenia prenosu faxovej správy;
 - 8.2.5 e-mailom, potvrdením odoslania e-mailovej správy. V prípade, ak adresát nepotvrdí doručenie e-mailovej správy, považuje sa e-mailová správa doručená tretí (3.) pracovný deň po odoslaní správy odosielaťom.

- 8.3 V prípade akýchkoľvek pochybností o doručení Oznámenia podľa bodu 8.2.3 tohto článku sa Oznámenie bude považovať za doručené uplynutím odbernej lehoty pre vyzdvihnutie Oznámenia u poštového prepravcu Slovenská pošta, a.s., so sídlom Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica, IČO: 36 631 124.

ČLÁNOK 9 SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

PLATNOSŤ A ÚČINNOSŤ ZMLUVY

- 9.1 Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma Zmluvnými stranami a účinnosť dňom jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

VYHOTOVENIA ZMLUVY

- 9.2 Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch (2) vyhotoveniach, pričom každá zo Zmluvných strán obdrží po jednom (1) vyhotovení.

ZMENY ZMLUVY

- 9.3 Túto Zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať výlučne iba v písomnej podobe, a to vo forme dodatkov odsúhlasených oboma Zmluvnými stranami.

ZÁKAZ POSTÚPENIA

- 9.4 Túto Zmluvu ani žiadne práva alebo záväzky, ktoré z nej vyplývajú, nesmie žiadna Zmluvná strana bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej Zmluvnej strany postúpiť na tretiu osobu, ak táto Zmluva neustanovuje inak.

KOMPLEXNOSŤ ZMLUVY

- 9.5 Táto Zmluva nahrádza všetky doterajšie rokovania a dohovory medzi Zmluvnými stranami, pokiaľ ide o predmet tejto Zmluvy.

NADPISY

- 9.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že nadpisy jednotlivých článkov a ustanovení tejto Zmluvy majú len informačný účel a nezakladajú žiadne práva ani záväzky Zmluvných strán.

INTERPRETÁCIA

- 9.7 Každé ustanovenie tejto Zmluvy sa, pokiaľ je to možné, interpretuje tak, že je účinné a platné podľa platných právnych predpisov. Pokiaľ by však niektoré ustanovenie tejto Zmluvy bolo podľa platných právnych predpisov nevyhnutelne alebo neplatné, bude neúčinné iba v rozsahu tejto nevyhnutelnosti alebo neplatnosti a ostatné ustanovenia tejto Zmluvy budú i naďalej záväzné a v plnom rozsahu platné a účinné. V prípade takejto nevyhnutelnosti alebo neplatnosti budú Zmluvné strany v dobrej viere rokovať, aby sa dohodli na zmenách alebo doplnkoch tejto Zmluvy, ktoré sú potrebné na realizáciu zámerov tejto Zmluvy z hľadiska tejto nevyhnutelnosti alebo neplatnosti.

ROZHODNÉ PRÁVO

- 9.8 Táto Zmluva a právny vzťah ňou založený sa spravuje ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.

PRÍLOHY

- 9.9 Neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy sú jej prílohy, a to
- 9.9.1 Príloha č. 1: Špecifikácia Audiovizuálneho diela
 - 9.9.2 Príloha č. 2: Predbežný harmonogram
 - 9.9.3 Príloha č. 3: Odmena
 - 9.9.4 Príloha č. 4: Dohoda o mlčanlivosti a ochrane dôverných informácií

VYHLÁSENIA O VÔLI ZMLUVNÝCH STRÁN

9.10 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto Zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a že táto Zmluva vyjadruje ich vážnu, slobodnú a určitú vôľu a že nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok a na znak súhlasu s ňou ju podpisujú.

Za Objednávateľa:
V Bratislave, dňa

Za Zvukového majstra:
V Bratislave, dňa

TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.
Ing. Ján Barczy
predseda predstavenstva

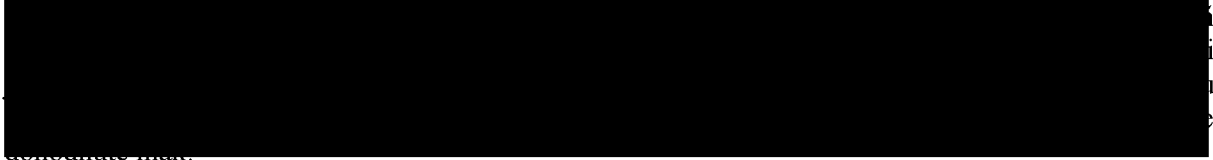
Ing. Ján Kurilla

TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.
Ing. Katarína Melasová
podpredsedníčka predstavenstva

PRÍLOHA Č. 1
K ZMLUVE O VYTVORENÍ DIELA
ŠPECIFIKÁCIA AUDIOVIZUÁLNEHO DIELA

PRÍLOHA Č. 2
K ZMLUVE O VYTVORENÍ DIELA

PREDBEŽNÝ HARMONOGRAM



**PRÍLOHA Č. 3
K ZMLUVE O VYTVORENÍ DIELA**

ODMENA



PRÍLOHA Č. 4
K ZMLUVE O VYTVORENÍ DIELA

DOHODA O MLČANLIVOSTI A OCHRANE DÔVERNÝCH INFORMÁCIÍ