

ZMLUVA O DIELO

uzatvorená podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len “Obchodný zákonník”)

Zmluvné strany

Zhotoviteľ:

Názov:	step2web, s.r.o.
IČO:	45 424 977
DIČ:	202 300 8405
Sídlo:	Krajná 70, 940 55 Nové Zámky, Slovenská republika
Za organizáciu koná:	Štefan Sebestyén
Číslo účtu:	
e-mailová adresa:	stefan@step2web.sk
(ďalej len “Zhotoviteľ”)	

a

Objednávateľ: Názov: **Divadelný ústav**, štátna príspevková organizácia
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
IČO: 16 46 91
Sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
Za organizáciu koná: Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
Číslo účtu:
e-mailová adresa: du@theatre.sk
(ďalej len „Objednávateľ“)

(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)

Článok I. Úvodné ustanovenia

1. Zhotoviteľ vyhlasuje, že je v jeho odborných schopnostiach a možnostiach Zhotoviť predmetné dielo podľa podmienok nižšie dohodnutých v zmluve.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje vytvoriť dielo podľa pokynov Objednávateľa a po jeho riadnom odovzdaní ho podľa pokynov a požiadaviek Objednávateľa spravovať a aktualizovať, prípadne inak upravovať v zmysle jednotlivých ustanovení tejto zmluvy.
3. Objednávateľ sa zaväzuje dielo prevziať a zaplatiť za jeho zhotovenie dohodnutú cenu podľa tejto zmluvy.
4. Dielom sa pre účely tejto zmluvy rozumie **spracovanie podkladov, naplnenie obsahu a korektúry USB /Prítomnosť divadelnej minulosti / Bačova žena** (ďalej len „dielo“), ktorá je vo výlučnom vlastníctve Objednávateľa s vlastnosťami a náležitosťami špecifikovanými v Prílohe č. 1 tejto zmluvy.

5. Odmenou sa pre účely tejto zmluvy rozumie vyčíslená suma, ktorú zaplatí Objednávateľ Zhotoviteľovi za predmet zmluvy, ktorej výška a podmienky platenia sú určené nižšie v tejto zmluve.

Článok II. Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je zhotovenie diela, čím sa rozumie spracovanie podkladov, naplnenie obsahu a korektúry USB */Prítomnosť divadelnej minulosti /Bačova žena* podľa prílohy č. 1.

Článok III. Práva a povinnosti Objednávateľa

1. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť Zhotoviteľovi podkladové materiály (obrazové, zvukové, texty, popisky, obrázky, tlačoviny) v zodpovednej kvalite a všetky informácie potrebné pre riadne a včasné zhotovenie diela.
2. Objednávateľ je povinný reagovať na výzvu Zhotoviteľa a poskytnúť mu potrebnú súčinnosť a to bez zbytočného odkladu, v čo najkratšom možnom technickom čase. Objednávateľ je najmä povinný zúčastňovať sa pravidelných stretnutí so Zhotoviteľom a operatívneho odstraňovania prípadných nedostatkov diela. O bezdôvodné neposkytnutie potrebnej súčinnosti zo strany Objednávateľa sa predlžuje čas zhotovenia diela.
3. Objednávateľ je oprávnený počas zhotovovania diela upresňovať Zhotoviteľovi svoje požiadavky na dielo a na jeho technické kritériá v zmysle špecifikácie diela, ktorá tvorí prílohu číslo 1 tejto zmluvy. Objednávateľ za týmto účelom poskytne Zhotoviteľovi všetky potrebné vysvetlenia, špecifikácie a inú informačnú súčinnosť.
4. Objednávateľ má právo informovať sa o priebežnom stave tvorby diela a kontrolovať obsahovú a funkčnú časť diela.
5. Objednávateľ sa zaväzuje dielo prevziať a zaplatiť Zhotoviteľovi za riadne zhotovenie diela odmenu vo výške a spôsobom uvedeným v čl. V. zmluvy.
6. Objednávateľ je oprávnený použiť dielo a jeho časť za účelom jeho doplnenia a vykonania potrebných zmien podľa svojich potrieb.
7. Objednávateľ je povinný vopred určiť termíny pracovných stretnutí v zmysle e-mailovej komunikácie so Zhotoviteľom.
8. Objednávateľ sa zaväzuje rešpektovať príslušné ustanovenia o autorských právach týkajúcich sa tohto diela.

Článok IV. Práva a povinnosti Zhotoviteľa

1. Zhotoviteľ má právo na zaplatenie ceny za zhotovenie diela v zmysle článku V. odseku 3 tejto zmluvy do termínu riadneho zhotovenia diela.
2. Zhotoviteľ je povinný vyhotoviť dielo a odovzdať ho v kvalite zodpovedajúcej účelu Objednávky, príslušným právnym predpisom a záväzným normám, uvedených v čl. VIII.
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje Zhotoviť dielo na vlastné náklady, nebezpečie a vo vlastných priestoroch a zariadeniach podľa podmienok a v lehotách uvedených v tejto zmluve, pričom si vyhradzuje právo určiť spôsob vykonania diela v zmysle príslušných právnych predpisov a záväzných noriem pre verejnú správu.
4. Zhotoviteľ sa zaväzuje Zhotoviť dielo najneskôr v lehote do 30. 06. 2017
5. Zhotoviteľ je povinný reagovať na výzvu Objednávateľa a poskytnúť mu potrebnú súčinnosť a to bez zbytočného odkladu, v čo najkratšom možnom technickom čase. Zhotoviteľ je najmä povinný zúčastňovať sa pravidelných stretnutí s Objednávateľom a operatívneho odstraňovania prípadných nedostatkov diela.
6. Objednaný termín sa predlžuje o dni, v ktorých nebude možné pokračovať vo vykonávaní prác na diele z dôvodov zapríčinených živelnými pohromami, alebo inými nepredvídateľnými udalosťami, ktoré zhotoviteľovi neumožňujú pokračovať vo výkone prác (napr.: hospitalizácia zodpovednej osoby), na ktoré Zhotoviteľ nemá vplyv. Tomuto režimu podlieha tiež nemožnosť riadneho postupu prác Zhotoviteľa pre prekážky ležiace na strane Objednávateľa.
7. Zmluvné strany sa zaväzujú na odskúšanie diela pri jeho odovzdaní.
8. Zhotoviteľ sa zaväzuje rešpektovať pripomienky Objednávateľa vyplývajúce pre neho z čl. III. ods. 3 zmluvy bez nároku na zvýšenie odmeny do riadneho odovzdania diela.
9. Zhotoviteľ je oprávnený a povinný upozorniť Objednávateľa na nevhodné požiadavky počas zhotovovania diela, ktoré nie sú v súlade s parametrami uvedenými v zadaní.
10. Zhotoviteľ je povinný vopred upozorniť Objednávateľa na možnú nezhodu softweru, alebo iných komponentov dodaných mu Objednávateľom.

Článok V. Odovzdanie diela a odmena

1. Riadne odovzdanie diela bude osvedčené písomným preberacím protokolom, ktorý podpíšu obe zmluvné strany. Riadnym odovzdaním diela sa rozumie odovzdanie diela podľa prílohy č. 1 a prílohy č. 2.
2. Preberací protokol bude obsahovať prehlásenie Objednávateľa, že dielo prevzal, bol s ním oboznámený, ako aj skutočnosť, že osoby ním určené boli Zhotoviteľom zaškolené

k užívaniu diela. Platný preberací protokol sa stane prílohou č. 2 tejto zmluvy.

3. Objednávateľ sa zaväzuje za vykonanie diela zaplatiť Zhotoviteľovi celkovú cenu vo výške **2 500,- EUR** (slovom: dvetisíc päťsto eur - ďalej len ako „Cena“), pričom Zhotoviteľovi vzniká právo fakturovať zmluvnú cenu Objednávateľovi po riadnom odovzdaní diela.
4. Lehota splatnosti faktúr vystavených Zhotoviteľom podľa ods. 3 tohto článku je do 14 dní odo dňa jej doručenia. Faktúra sa považuje za uhradenú dňom, v ktorom došlo k odpísaniu fakturovanej čiastky z účtu Objednávateľa v prospech Zhotoviteľa.
5. V cene za dielo sú započítané všetky náklady Zhotoviteľa na zhotovenie diela, spojené s analýzou, implementáciou, základným naplnením obsahu a testovaním.
6. Zhotoviteľ nemôže bez súhlasu Objednávateľa zvýšiť cenu dohodnutú v ods. 3 tohto článku. V prípade, že Zhotoviteľ zistí okolnosti, ktoré by bez jeho zavinenia zvýšili náklady na vytvorenie diela, alebo by na základe Objednávateľom dodatočne požadovaných zásadných zmien zadania alebo technických parametrov diela malo dôjsť k zvýšeniu nákladov na prácu, je Zhotoviteľ povinný tieto skutočnosti oznámiť Objednávateľovi bez zbytočného odkladu po tom, ako sa o nich dozvedel.
7. V prípade, ak nedôjde k dohode o zvýšení ceny za dodatkové práce, môže ktorákoľvek zo zmluvných strán od tejto zmluvy odstúpiť alebo sa bude pokračovať v plnení predmetu zmluvy v pôvodnom rozsahu v rámci dohodnutých zmluvných podmienok.

Článok VI.

Záručná doba, zodpovednosť za vady

1. Zhotoviteľ zodpovedá za to, že predmet plnenia má v dobe prevzatia zmluvne dohodnuté vlastnosti a že nemá chyby, ktoré by rušili, alebo znižovali hodnotu alebo schopnosť jeho používania v zmluve predpokladaným účelom.
2. Zhotoviteľ zodpovedá za vady, ktoré má predmet zmluvy v čase jeho odovzdania Objednávateľovi ako aj za vady, ktoré sa prejavili po odovzdaní predmetu zmluvy v záručnej dobe. Zhotoviteľ zodpovedá v súlade s Obchodným zákonníkom za vady diela, ktoré:
 - má dielo v čase prevzatia objednávatelom,
 - má dielo v dôsledku porušenia povinností Zhotoviteľa,
 - sa vyskytnú v záručnej dobe.
3. Dielo má chyby ak ho napriek splneniu všetkých technických podmienok, nie je možné používať úplne alebo len čiastočne a nemá vlastnosti vyplývajúce zo zmluvy, príloh k zmluve, prípadne iných požiadaviek písomne potvrdených Zhotoviteľom.
4. V prípade, ak dielo obsahuje vady, ktoré bránia jeho riadnemu užívaniu alebo neobsahuje funkcie, ktoré sú špecifikované v prílohe č. 1 tejto zmluvy, Objednávateľ je oprávnený najneskôr do 60 dní požadovať od Zhotoviteľa odstránenie zistených väd, doplnenie dohodnutých funkcií alebo vrátenie poskytnutej ceny.

5. O odovzdaní a prevzatí diela medzi Objednávateľom a Zhotoviteľom bude spísaný Protokol o odovzdaní a prevzatí diela („Protokol o odovzdaní a prevzatí diela“).

6. Záručná doba diela je 12 mesiacov a začína plynúť odo dňa odovzdania a protokolárneho prevzatia predmetu zmluvy Objednávateľom. Presný termín ukončenia záručnej doby zmluvné strany zapíšu do protokolu z odovzdania a prevzatia predmetu zmluvy.

7. Pre prípad vady počas záručnej doby má Objednávateľ právo požadovať a Zhotoviteľ povinnosť bezplatného odstránenia vady. Zhotoviteľ je povinný odstrániť vady ihneď podľa povahy vady po písomnej reklamacii.

8. O odstránenej vade sa spíše zápis, ktorý podpíšu zástupcovia Zhotoviteľa a Objednávateľa.

Článok VII. Odstúpenie od zmluvy

1. Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy ak:

- (a) Objednávateľ dodá Zhotoviteľovi obrazový, zvukový, alebo zvukovoobrazový materiál texty, popisky, obrázky, programy alebo prezentácie, ktoré majú byť použité na zhotovenie diela, jeho úpravu zmenu alebo dokončenie, ktoré svojim obsahom, grafickým spracovaním alebo účelom na ktorý majú byť použité porušujú právne predpisy SR alebo platné medzinárodné predpisy, ktorými je SR viazaná alebo ktorých obsah, vyhotovenie alebo úroveň zobrazenia je v rozpore s dobrými mravmi,
- (b) Objednávateľ aj napriek predchádzajúcej písomnej výzve porušuje ustanovenia tejto zmluvy
- (c) ak vopred upozornil Objednávateľa na možnú nezhodu softvéru alebo iných komponentov dodaných Objednávateľom so softvérom alebo komponentmi potrebnými na vyhotovenie, úpravu alebo zmeny diela, ak by taká nezhoda mohla spôsobiť narušenie úžitkových vlastností diela, jeho funkčnosť, kvalitu a úroveň zobrazenia a Objednávateľ na použití takéhoto softvéru alebo komponentov naďalej trvá.

2. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy, ak:

- (a) Zhotoviteľ riadne neodovzdal dielo v lehote podľa článku IV ods. 2 predmetnej zmluvy
- (b) Zhotoviteľ napriek predchádzajúcej písomnej výzve porušuje ustanovenia tejto zmluvy.

Článok VIII. Zodpovednosť a Sankcie

- 1. Vlastníkom zhotovovaného diela je Zhotoviteľ, ktorý znáša nebezpečenstvo škody na diele počas jeho realizácie. Vlastníctvo, ako aj nebezpečenstvo škody k zhotovovanému dielu prechádza na Objednávateľa odovzdaním diela, ktoré je potvrdené podpísaním protokolom k odovzdaniu diela, čím Objednávateľ potvrdzuje, že dielo je zhotovené na základe jeho

požiadaviek v zmysle vymedzenej špecifikácie, ktorá tvorí prílohu tejto zmluvy.

2. Zhotoviteľ nie je zodpovedný za obsah stránok, ani za pravdivosť a aktuálnosť informácií na nich zobrazených, túto zodpovednosť nesie Objednávateľ.
3. Zhotoviteľ nezodpovedá za škody vzniknuté a spôsobené stratou alebo poškodením uložených dát po riadnom odovzdaní diela Objednávateľovi.
4. Po prevzatí predmetu diela Objednávateľom patrí Objednávateľovi právo na dôkladné otestovanie diela, najmä jej funkčnosti, kvality a úrovne zobrazenia aktuálnosti zobrazených informácií a ich usporiadania a to počas skúšobnej lehoty, ktorá je stanovená na **14 dní**. Zhotoviteľ sa zaväzuje nedostatky a chyby nájdené počas skúšobnej lehoty, ktoré boli ním zapríčinené bezplatne na vlastné náklady a v čo možno najskoršom čase opraviť. Výnimku tvoria chyby spôsobené programami, prezentáciami, alebo zvukovými, alebo zvukovoobrazovými záznamami dodanými Objednávateľom na účel zhotovenia predmetu zmluvy a chyby a nedostatky ktorých odstránenie by predstavovali porušenie autorských práv, alebo iných práv duševného vlastníctva.
5. V prípade, že Objednávateľ nezaplatí odmenu v plnej výške a včas, je Zhotoviteľ oprávnený požadovať od neho úroky z omeškania vo výške 0,05% denne z dlžnej sumy, na ktorú vznikne nárok Zhotoviteľa voči Objednávateľovi.
6. Zhotoviteľ nezodpovedá za chyby diela spôsobené dodržaním nevhodných pokynov daných Objednávateľom, ak Zhotoviteľ na túto nevhodnosť bezodkladne Objednávateľa upovedomil a Objednávateľ napriek tomu na ich dodržaní trval.
7. V prípade, že Zhotoviteľ nedodá konečné dielo včas podľa tejto zmluvy, má Objednávateľ nárok na zmluvnú pokutu vo výške 0,05% denne z odmeny dohodnutej v čl. V. ods. 3 tejto zmluvy za každý deň omeškania. Zaplatením úrokov z omeškania sa Zhotoviteľ zbavuje povinnosti vykonať dielo podľa tejto zmluvy. Nárok na pokutu podľa tohto odseku sa nevzťahuje na omeškanie Zhotoviteľa spôsobené konaním alebo nekonaním Objednávateľa, najmä neposkytnutím informácií a podkladov písomne vyžiadaných Zhotoviteľom potrebných na riadne vytvorenie diela.
8. Zhotoviteľ nezodpovedá za omeškanie spôsobené okolnosťami vylučujúcimi zodpovednosť.
9. Maximálna výška sumáru úrokov z omeškania, zmluvných pokút a sankcií je stanovená pre obe zmluvné strany na sumu 2500 EUR.

Článok IX. Ostatné dojednania

1. Zmluvné strany sa dohodli, že počas zhotovovania diela sú kontaktnými osobami zodpovednými za komunikáciu s druhou stranou nasledovné osoby:
za Zhotoviteľa: Štefan Sebestyén
za Objednávateľa: Juliana Beňová a Karol Mišovic
(ďalej tiež „kontaktné osoby“).

2. Komunikácia môže prebiehať ústne, telefonicky, formou e-mailu. V prípade, že ktorákoľvek zo zmluvných strán nebude môcť kontaktovať druhú zmluvnú stranu na kontaktnej adrese alebo čísle uvedených v označení zmluvných strán v záhlaví zmluvy, nezodpovedá kontaktujúca zmluvná strana za prípadnú škodu alebo omeškanie, ktoré tým vznikne druhej zmluvnej strane.
3. Zhotoviteľ zhotoví dielo so zabezpečením proti neoprávnenému narušeniu tretími osobami tak, aby za zvyčajných okolností nebolo možné narušiť zdrojové alebo strojové kódy, alebo zmeniť prístupové heslá a cesty pre užívateľov.

Článok X. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami, alebo ich oprávnenými zástupcami. V prípade, že zmluvu podpisujú zástupcovia na základe písomného splnomocnenia, prikladá sa toto splnomocnenie k tejto zmluve ako jej súčasť.
2. Meniť alebo doplňovať text tejto zmluvy je možné len formou písomných dodatkov so súhlasom oboch zmluvných strán. Pre platnosť dodatkov k tejto zmluve sa vyžaduje dohoda o celom texte dodatku.
3. Ak by niektoré ustanovenie tejto zmluvy bolo alebo sa stalo neplatným, nebudú tým dotknuté ostatné ustanovenia tejto zmluvy. Zmluvné strany sú povinné bezodkladne neplatné ustanovenie nahradiť novým, zodpovedajúcim hospodárskemu účelu tejto zmluvy, ktoré zmluvné strany sledovali v čase jej podpisu.
4. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Zmluvné strany sa zaväzujú prípadné spory vyplývajúce z tejto zmluvy riešiť vzájomným rokovaním a dohodou, inak ich riešenie predložia príslušnému súdu v Slovenskej republike.
6. Vzájomné vzťahy medzi zmluvnými stranami neupravené priamo touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami právnych predpisov platných v Slovenskej republike, najmä Obchodným zákonníkom č. 513/1991 Zb. v platnom znení, ktorý si zmluvné strany zvolili v zmysle § 261 Obchodného zákonníka.
7. Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých každá zmluvná strana obdrží jeden.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak slobodnej a vážnej vôle ju podpisujú.

Zhotoviteľ:

Meno : Štefan Sebestyén
Funkcia : konateľ spoločnosti
Dátum :

Podpis :
za step2web, s.r.o.

Objednávateľ:

Meno : Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD.
Funkcia : riaditeľka organizácie
Dátum :

Podpis :
za Divadelný ústav

Príloha č. 1 Špecifikácia stránky prítomnosť divadelnej minulosti / USB Bačova žena - Hlavné menu (štruktúra)

- **(1) Sprítomňovanie divadelnej minulosti**
 - Sprítomňovanie inscenácií
 - Archív divadelnej minulosti
 - Na margo používania
 - Inscenácie tragédie *Bačova žena*
 - Prehľad tvorcov jednotlivých inscenácií (*tabuľka*)
 - Inscenácie tragédie *Bačova žena* na slovenských profesionálnych javiskách (*totožné s bodom 3*)

- **(2) Ivan Stodola**
Bačova žena
 - Ivan Stodola
 - Život a tvorba Ivana Stodolu
 - Fotografie Ivana Stodolu
 - Štúdia Jána Sládečka o dramatike Ivana Stodolu
 - Korešpondencia Ivana Stodolu a Janka Borodáča
 - Vernisáž výstavy o Ivanovi Stodolovi
 - Dráma *Bačova žena*
 - Rukopis drámy *Bačova žena*
 - Poznámky Ivana Stodolu k dráme *Bačova žena*
 - Ivan Stodola o dráme *Bačova žena*
 - Geno Senčič o dráme *Bačova žena*
 - Ochotnícke inscenácie *Bačovej ženy*
 - Televízna inscenácia *Bačovej ženy*
 - Herecká kniha Olgy Borodáčovej Országhovej k televíznej inscenácii *Bačovej ženy*
 - Ohlasy inscenácie v tlači
 - Pražská inscenácia *Bačovej ženy*
 - Pražská inscenácia *Bačovej ženy*

- **(3) Inscenácie tragédie *Bačova žena* na slovenských profesionálnych javiskách**
 - ***Bačova žena 1928 Slovenské národné divadlo (SND)***
 - Sprievodca inscenáciou
 - Fotografie
 - Dokumenty k inscenácii
 - Dokumentačný list inscenácie
 - Zápisník Jána Borodáča
 - List Ivana Stodolu adresovaný Jánovi Borodáčovi
 - Šepkárska kniha
 - Programový plagát

- Bibliografia

○ ***Bačova žena 1941 Slovenské národné divadlo (SND)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Dokumenty k inscenácii
 - Bulletin k inscenácii
 - Zápisník Jána Borodáča
 - Inšpicientská kniha
 - Herecká kniha Emílie Wagnerovej
- Bibliografia

○ ***Bačova žena 1963 Slovenské národné divadlo (SND)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Scénické a kostýmové návrhy
 - Scénické návrhy Pavla Mária Gábora
 - Kostýmové návrhy Karola L. Zachara
- Dokumenty k inscenácii
 - Bulletin k inscenácii
 - Pozvánka na premiéru
 - Programové plagáty
 - Ďakovný list
- Bibliografia
- Spomienky pamätníkov (*audiovizuálne nahrávky*)
 - Eva Evy Kristinovej

○ ***Bačova žena 1973 Štátne divadlo Košice (ŠDKE)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Dokumenty k inscenácii
 - Bulletin k inscenácii
 - Inšpicientská kniha
 - Interné hodnotenie inscenaácie
- Bibliografia

○ ***Bačova žena 1992 Spišské divadlo (SD)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Dokumenty k inscenácii
 - Bulletin k otvorení divadla
 - Bulletin k inscenácii
 - Bulletin k obnovení premiére
 - Inscenačný text

- ☐ Interné hodnotenie inscenácie
- ☐ Propagačný leták
- Bibliografia
- Spomienky pamätníkov (*audiovizuálne nahrávky*)
 - ☐ Eva Dany Košickej
- Audiovizuálne ukážky inscenácie (*audiovizuálne nahrávky*)

○ ***Bačova žena 1998 Divadlo Alexandra Duchnoviča (DAD)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Scénické návrhy
 - ☐ Scénické návrhy Štefana Hudáka
- Dokumenty k inscenácii
 - ☐ Bulletin k inscenácii
- V premenách času Ukrajinské národné divadlo/Divadlo Alexandra Duchnoviča Prešov
- Bibliografia
- Spomienky pamätníkov (*audiovizuálne nahrávky*)
 - ☐ Režisér Jaroslav Sisák
 - ☐ Eva Jaroslavy Sisákovvej
 - ☐ Ondrej Mariána Marka
- Audiovizuálne ukážky inscenácie (*audiovizuálne nahrávky*)

○ ***Bačova žena 2004 Mestské divadlo Žilina(MDŽ)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Dokumenty k inscenácii
 - ☐ Bulletin k inscenácii
 - ☐ Pozvánka na premiéru
 - ☐ Inšpicientská kniha
- Bibliografia
- Spomienky pamätníkov (*audiovizuálne nahrávky*)
 - ☐ Režisér Marián Pecko a dramaturgička Iveta Škripková
 - ☐ Eva Nadeždy Jelušovej Vladařovej
- Audiovizuálne ukážky inscenácie (*audiovizuálne nahrávky*)

○ ***Bačova žena 2015 Slovenské národné divadlo (SND)***

- Sprievodca inscenáciou
- Fotografie
- Scénické a kostýmové návrhy
 - ☐ Maketa scény Pavla Boráka
 - ☐ Kostýmové návrhy Petra Čaneckého
- Dokumenty k inscenácii
 - ☐ Bulletin k inscenácii
 - ☐ Plagát k inscenácii

- Bibliografia
- Tvorcovia o inscenácii (*audiovizuálne nahrávky*)
 - Režisér Roman Polák
 - Kostýmový výtvarník Peter Čanecký
- Audiovizuálne ukážky inscenácie (*audiovizuálne nahrávky*)

Protokol o prebratí a schválení diela

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený riaditeľkou Mgr. art. Vladislavou Fekete, ArtD. (ďalej len „Objednávateľ“) týmto potvrdzuje odovzdanie, a prevzatie diela dňa XXX

spracovanie podkladov, naplnenie obsahu a korektúry USB /Prítomnosť divadelnej minulosti / Bačova žena

a jeho schválenie dňa _____

od autora: step2web, s.r.o.

Sídlo: Krajná 70, 940 55 Nové Zámky, Slovenská republika

vytvoreného na základe Zmluvy o dielo uzatvorenej dňa XXXXXXXX

Dielo je odovzdávané v dohodnutom formáte:

Elektronicky

V Bratislave dňa

.....

za Objednávateľa

Vykonanie finančnej kontroly pred úhradou výdavku pripravovanej finančnej operácie v zmysle zákona NR SR č. 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a audite

Kritérium	Dátum	Meno a podpis
1. Súlad s rozpočtom organizácie		
2. Súlad s osobitným predpisom zákon č. 185/2015 o autorskom práve		
3. S uzatvorenými zmluvami (alebo jej dodatkami)		
4. Vnútrošnými predpismi organizácie		
Finančnú operáciu overila a súhlasí s jej vykonaním/pokračovaním		