

MG/2021/3

Dohoda o publikovaní

Číslo 1/2021

uzatvorená podľa § 51 Občianskeho zákonníka v platnom znení

medzi

Poskytovateľ:

Názov: Slovenské banské múzeum
Adresa: Kammerhofská 2, 969 00 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: Mgr. Zuzana Denková, PhD., riaditeľka
IČO: 35998652
Kontaktná osoba: Mgr. Gabriela Marková, dokumentátorka, Dokumentačné centrum
Kontakt: +421 45 694 94 05, sbm@muzeumbs.sk;
markova.gabriela@muzeumbs.sk

a

Prijímateľ:

Meno a priezvisko: Valéria Kršiaková
Adresa:
Kontakt:

1.

Predmet dohody

Predmetom dohody je poskytnutie digitálnych fotografií z fotoarchívu SBM, týkajúcich sa života a tvorby Edmunda Gwerka v počte 41 ks:

1. Sklenený negatív, E. Gwerk na Sitne – e. č. NEG00027
2. Sklenený negatív, interiér domu Edmunda Gwerka a Alžbety Göllnerovej-Gwerkovej – e. č. NEG00439
3. Fotografia, Edmund Gwerk z polprofilu s podpisom, 30.3.1928 – e. č. UH00207
4. Fotografia, dom Edmunda Gwerka - e. č. UH00208
5. Fotografia, Ateliér Edmunda Gwerka – e. č. UH00223
6. Fotografia, krajina v zime – e. č. UH00287
7. Fotografia, Skupinka ľudí v prírode, 1933 – UH00288
8. Fotografia, Zimná krajina na Iliji – e. č. UH00289
9. Fotografia, Portrét ženy – e. č. UH00291
10. Fotografia, Banská jar, 1933 – e. č. UH00293
11. Reprodukcia fotografie od Sergeja Protopopova, Portrét Edmunda Gwerka – e. č. UH00314
12. Obojstranná škica pôdorysov Gwerkovej vily – e. č. UH00316
13. Zoznam diel darovaných Dr. Oliverom Bakošom, CSc. – e. č. UH00319
14. Korešpondencia Edmunda Gwerka z 27. mája 1928 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00338
15. Korešpondencia Edmunda Gwerka z 2. júna 1928 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00339
16. Korešpondencia Edmunda Gwerka zo 6. júla 1928 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00340
17. Korešpondencia Edmunda Gwerka z 27. augusta 1928 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00341
18. Korešpondencia Edmunda Gwerka z 25. októbra 1928 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00342
19. Korešpondencia z 9. februára 1929 od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00343
20. Korešpondencia z 8. marca 1929 od Jenny Gurnasevits - e. č. UH00356
21. Korešpondencia z 8. januára 1930 Edmunda Gwerka od Jenny Gurnasevits – e. č. UH00378
22. Škice Edmunda Gwerka – e. č. UH00428
23. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Pohľad na Banskú Štiavnicu, 1925 – e. č. UH00433
24. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Portrét, 1920 – e. č. UH 00434
25. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Ma ville natale, 1923 – e. č. UH00435
26. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Počúvadlo, 1923 – e. č. UH00436

27. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Súmer, 1924 – e. č. UH00445
28. Obraz, Edmund Gwerk: Lesné zákutia, olejomaľba, 1926 - e. č. UH00451
29. Obraz, Edmund Gwerk: Madona, olejomaľba, 1934 – e. č. UH00506
30. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Oráč – e. č. UH00708
31. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Lyžiar – e. č. UH00741
32. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Rozsieváč – e. č. UH00742
33. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Drotár – e. č. UH00743
34. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Oráč -e. č. UH00750
35. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Portrét J. Gumasevits – e. č. UH01336
36. Obraz, Edmund Gwerk, Portrét Vojtecha Bakera, olejomaľba, 1941 - e. č. UH02294
37. Obraz, Edmund Gwerk: Portrét Anny Kováčovej, olej na plátne, 1921 – e. č. UH04866
38. Obraz, Edmund Gwerk: Portrét Ľudovíta Kovácsa st., olej na plátne, 1921 – e. č. UH04867
39. Obraz, Edmund Gwerk: Portrét Margity Kováčovej, olej na plátne, 1921 – e. č. UH04868
40. Obraz, Edmund Gwerk: Portrét Ľudovíta Kovácsa, olej na plátne, 1921 – e. č. UH04869
41. Fotoreprodukcia výtvarného diela Edmunda Gwerka, Muž s kartami – e. č. UH04870

Digitálne fotografie budú použité ako študijný materiál Valérie Kršiakovej k bakalárskej práci, ktorej ústrednou témou je Medzivojnová tvorba akad. mal. Edmunda Gwerka (1895-1956) na Katedre dejín výtvarného umenia Filozofickej fakulty na Univerzite Komenského, pod vedením školiteľky Mgr. Kataríny Beňovej, PhD.

II.

Účel dohody

1. SBM touto zmluvou dáva súhlas a poskytuje povolenie na použitie digitálnych fotografií (v strednom rozlíšení 100-200 DPI) výhradne podľa bodu I. tejto zmluvy.
2. Prijímateľ nie je oprávnený poskytnúť povolenie a ani digitálne fotografie inej strane, ani na iný účel, ktorý nie je predmetom tejto zmluvy.
3. Pri použití fotografií v bakalárskej práci bude uvedené, že digitálne fotografie a zbierkové predmety sú majetkom Slovenského banského múzea, zároveň bude uvedené meno autora fotografie.
4. Zmena účelu využitia fotografie je možná len so súhlasom riaditeľa Slovenského banského múzea.

III.

Podmienky

1. Poskytnutie digitálnych fotografií zbierkových predmetov je podľa **dohody bezodplatné**.
2. Prijímateľ sa zaväzuje, že bude poskytnuté digitálne fotografie používať iba v rozsahu podľa časti II. tejto Zmluvy a zabezpečí digitálne fotografie proti odcudzeniu alebo zneužitiu inými osobami.
3. Prijímateľ sa zaväzuje odovzdať poskytovateľovi (SBM) 1 ks CD s digitálnou verziou bakalárskej práce, ktorá bude odovzdaná na Dokumentačné centrum.

IV.

Záverečné ustanovenie

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že si dohodu prečítali, porozumeli jej, nemajú námietky proti jej forme a obsahu, prehlasujú, že ju neuzavreli v tiesni ani za nevýhodných podmienok a na znak toho ju vo vlastnom mene podpísali.
2. Dohoda je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých dva rovnopisy pre Slovenské banské múzeum a jeden rovnopis pre Valériu Kršiakovú.
3. Dohodu je možné meniť na základe písomných dodatkov, ktoré sú podpísané obidvoma zmluvnými stranami.
4. V prípade porušenia podmienok stanovených v tejto zmluve poskytovateľ stanovuje zmluvnú pokutu vo výške 500 EUR za každé jednotlivé porušenie zo strany prijímateľa.

5. V prípade, ak niektorá zo zmluvných strán poruší túto Dohodu, tak môže druhá zmluvná strana od tejto Dohody písomne odstúpiť. Účinky odstúpenia nastávajú jeho doručením zmluvnej strane, ktorá Dohodu porušila.
6. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády SR v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za obmedzenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle § 271 ods. 1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej prvého zverejnenia v registri.

Banská Štiavnica, 23. 03. 2021

.....
Mgr. Zuzana Denková, PhD.
riaditeľka SBM

.....
Valéria Kršiaková