

ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA

č. 22 / 2021 OEČ

uzatvorená podľa ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v spojení s ust. § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka

Objednávateľ:	Hudobné centrum
so sídlom:	Michalská ul. č. 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo:	001 648 36
daňové identifikačné číslo:	2020829987
zastúpený:	PhDr. Igor Valentovič, riaditeľ

a

Autor: **Mgr. Art. Andrea Andreutti**

Vyššie uvedené zmluvné strany Hudobné centrum (ďalej len „objednávateľ“) na strane jednej a **Mgr. Art. Andrea Andreutti** (ďalej len „autor“) na strane druhej sa v súlade s ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 Autorského zákona a v spojení s ust. § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka rozhodli uzavrieť túto

zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu:

Článok I

Predmet zmluvy

- 1.1. Touto zmluvou sa autor zaväzuje pre objednávateľa vytvoriť a dodať objednávateľovi **výtvarné a grafické riešenie CD titulu Kaspar Joseph Mertz (1806 – 1856): Kukuk, vrátane zalomenia bookletu a súvisiace grafické materiály pre propagačné účely po dohode s objednávateľom** podľa špecifikácie uvedenej v Prílohe, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy (ďalej len „dielo“).
- 1.2 Objednávateľ sa zaväzuje riadne vytvorené dielo prevziať a zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu.
- 1.3 Dielom sa na účely tejto zmluvy rozumejú vyššie špecifikované grafické podklady, vytvorené a dodané objednávateľovi v elektronickej forme.

Článok II

Práva a povinnosti autora

- 2.1 Autor sa zaväzuje, že bude pri plnení predmetu tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, požiadavky objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.
- 2.2 Autor sa zaväzuje, že dielo za dojednanú cenu zhotoví na svoje nebezpečenstvo.
- 2.3 Autor vyhlasuje objednávateľovi a zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom majetkových práv k dielu a zodpovedá za to, že vytvorené a odovzdané dielo na základe tejto zmluvy je v súlade s platnými právnymi predpismi, najmä Autorským zákonom. Dielo musí rešpektovať platné právne predpisy, a to najmä predpisy o

ochrane osobnosti, ochrane osobných údajov, práva duševného vlastníctva, autorské práva, práva priemyselného vlastníctva a ďalšie práva tretích osôb garantované Ústavou a zákonmi Slovenskej republiky. Autor sa zaväzuje nahradiť objednávateľovi všetky náklady a škodu, ktoré objednávateľovi vzniknú uplatňovaním nárokov tretích osôb v súvislosti s dielom.

- 2.4 Autor je povinný zabezpečiť vytvorenie diela v súlade s touto zmluvou a odovzdať ho objednávateľovi najneskôr do **6. apríla 2021** (výtvarné a grafické riešenie CD titulu, vrátane zalomenia bookletu) a **22. apríla 2021** (súvisiace grafické materiály špecifikované v Prílohe), a to elektronickou poštou vo formátoch pdf a png s dobrým rozlíšením pre tlač, web stránky a digitálnu distribúciu nahrávok.

Článok III

Povinnosti objednávateľa

- 3.1 Objednávateľ je povinný poskytnúť autorovi súčinnosť nevyhnutnú pre vytvorenie diela.
- 3.2 Objednávateľ je povinný po prevzatí diela do 7 pracovných dní oznámiť svoje výhrady, príp. požiadavky na opravu alebo úpravu diela (prvá korektúra diela). Autor je následne povinný vytknuté nedostatky odstrániť a/alebo dielo upraviť podľa požiadaviek objednávateľa bez zbytočného odkladu, najneskôr do 48 hodín.
- 3.3 Objednávateľ má nárok na tri korektúry diela, vykonané autorom po odovzdaní diela.
- 3.4 Objednávateľ je povinný zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu za podmienok uvedených v článku V tejto zmluvy.
- 3.5 Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy vtedy, ak je zrejmé, že dielo nebude včas hotové alebo nebude vytvorené riadne, a ak autor neurobí nápravu ani v poskytnutej primeranej lehote.

Článok IV

Licenčná zmluva

- 4.1 Autor týmto udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na použitie diela a jeho častí vytvoreného na základe tejto zmluvy, a to v rozsahu a na účel ďalej uvedený. Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že licencia udelená v tejto zmluve je výhradná a vzťahuje sa na celé dielo aj ktorúkoľvek jeho časť.
- 4.2 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu na každé použitie diela alebo jeho časti na všetky spôsoby použitia uvedené v § 19 ods. 4 autorského zákona za účelom propagácie súťaže, ako aj na taký spôsob použitia, ktorý je potrebný a vhodný na účel dohodnutý touto zmluvou a ktorý je zmluvným stranám v čase uzavretia zmluvy známy.
- 4.3 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu, na dobu neurčitú.
- 4.4 Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie (ďalej len „sublicencia“) alebo poskytnutú licenciu postúpiť na tretiu osobu, s čím autor vyjadruje svoj súhlas.
- 4.5 Objednávateľ je oprávnený (nie povinný) licenciu udelenú touto zmluvou využiť

Článok V

Odmena

- 5.1 Zmluvné strany sa dohodli na odmene za vytvorenie diela vo výške **1000,-EUR** (slovom jedentisíc EUR). Zmluvné strany sa dohodli na bezodplatnom poskytnutí licencie na použitie diela.
- 5.2 Zmluvné strany sa dohodli, že odmena podľa ustanovenia 5.1 bude autorovi vyplatená v najbližšom výplatnom termíne objednávateľa (22. deň v mesiaci) nasledujúcom po dni prevzatia finálnych grafických podkladov celého diela objednávateľom špecifikovaného v ustanovení 1.1.
- 5.3 Dohodnutá odmena zahŕňa všetky náklady autora na vytvorenie diela.
- 5.4 Zmluvné strany sa dohodli, že daň z príjmu za vytvorenie diela a použitie diela podľa tejto zmluvy sa podľa ust. § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov nevyberie zrážkou.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

- 6.1. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
- 6.2. Túto zmluvu je možné meniť len vo forme písomného dodatku po vzájomnej dohode zmluvných strán.
- 6.3. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, po dvoch pre každú zmluvnú stranu.
- 6.4. Autor berie na vedomie, že objednávateľ je v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobode informácií povinný zverejňovať informácie, ktoré sa získali za verejné financie alebo sa týkajú používania verejných financií alebo nakladania s majetkom v správe objednávateľa. Na základe tejto skutočnosti autor výslovne súhlasí so zverejnením tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv (CRZ). Tento súhlas udeľuje autor bez akýchkoľvek výhrad a bez časového obmedzenia. Všetky údaje, ktoré autor uviedol v zmluve, sú považované za súhlas dotknutej osoby podľa zákona č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov.
- 6.5. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť deň po jej zverejnení v CRZ.
- 6.6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

V Bratislave, dňa 16.3.2021

V Bratislave, dňa 22.3.2021

Hudobné centrum

PhDr. Igor Valentovič, riaditeľ

Andrea Andreutti, autor

PRÍLOHA K ZMLUVE O DIELO A LICENČNEJ ZMLUVE Č. 22 / 2021 OEČ

1) Facebook, Instagram post

a) - rozmer 1:1 (napr. 1000 x 1000 px)

- formát .png

b) - mock-up na bielom pozadí v pomere strán 1:1 (napr. 1000 x 1000 px)

- formát .png

2) Web banner

- rozmer 1:2 na šírku

-pozn.: treba myslieť na to, že v ľavom dolnom rohu je ešte nadpis zo SNORKy. (ako v prípade ukážky- nápis Hudobná dielňa Daniela Čačiju)

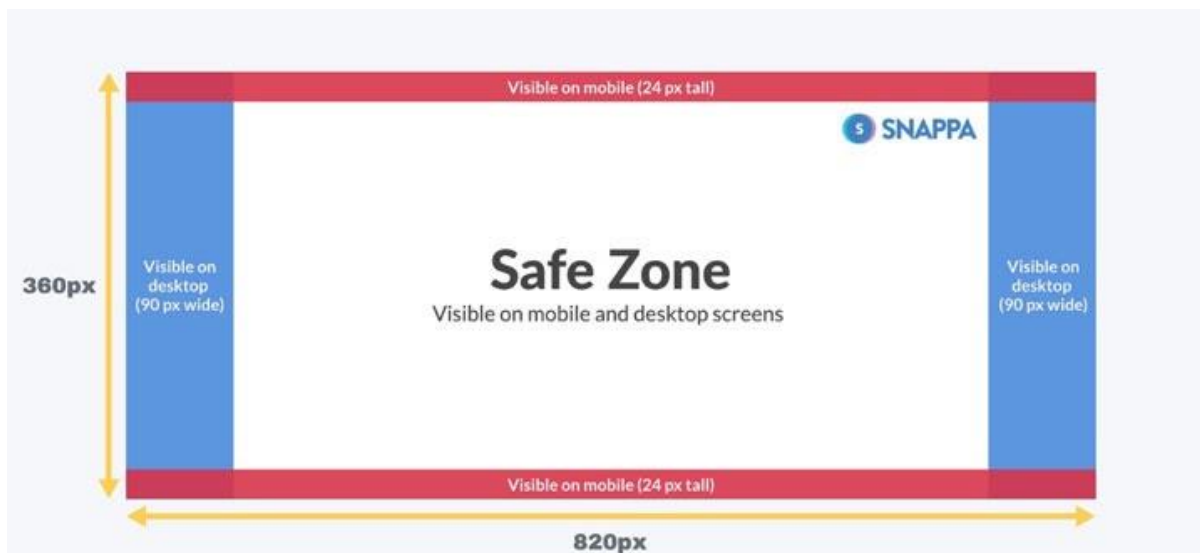
-formát .png



3) Facebook cover

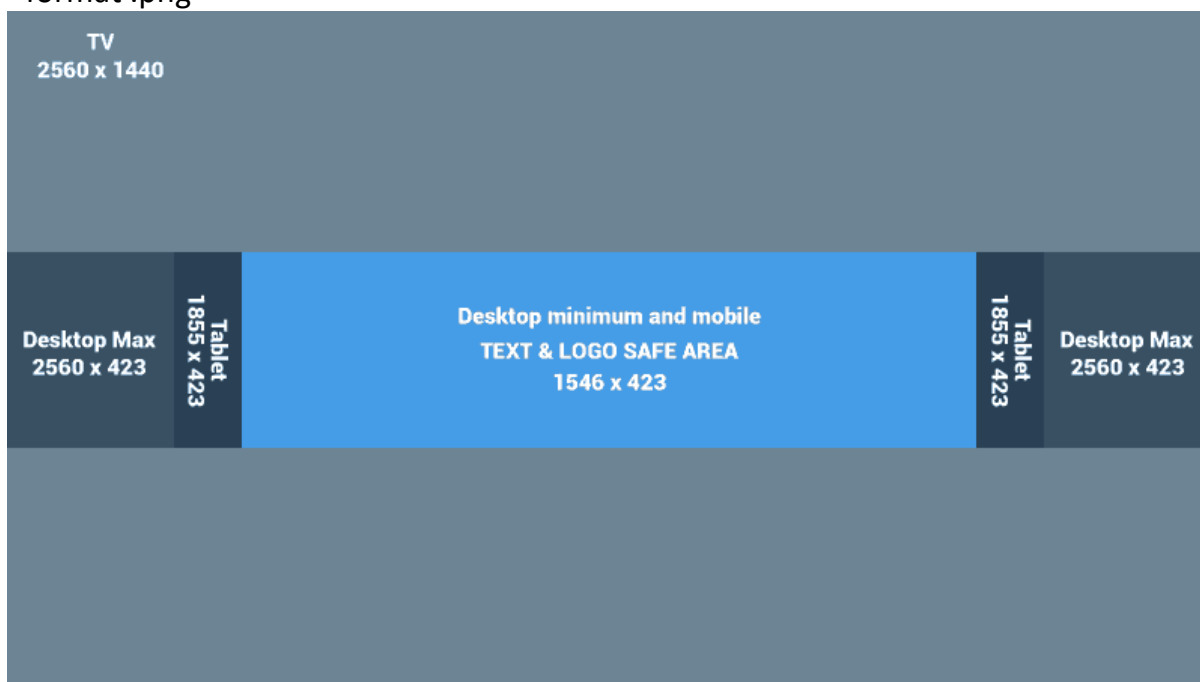
- rozmer: šírka 820px x výška 360px (alebo násobky x2), pričom treba dbať na "safezone" pre zobrazenie na mobile

- formát .png



4) YouTube cover

- rozmer: 2560 x 1440 px + pozor na safe zóny
- formát .png



5) reklama do časopisu

- rozmer A5 na šírku
- formát .pdf s orezovými značkami (na tlač) + formát .png bez orezových značiek (na web)

6) pozvánka na prezentáciu

- rozmer DL na šírku
- formát .pdf s orezovými značkami (na tlač) + formát .png bez orezových značiek (na web)

7) materiály pre digitálnu distribúciu nahrávok

Požiadavky na CD cover:

- Formát: PNG (.png)
- Veľkosť: 3000 x 3000 pixelov

Požiadavky na booklet:

- Formát: PDF (.pdf)
- Veľkosť: presne 28 cm x 21 cm (11 in x 8.264 in)
- Maximálna veľkosť súboru: 10 MB
- Font: musí byť vsadený (embed)
- Farby: len RGB
- Zarovnanie: horizontálne
- Obrázky bez okrajov

Dôležité: booklety musia byť dizajnované pre formát iTunes Store. Nie je dostatočné ak sa formát dosahuje len pridaním okraja k existujúcim CD coverom alebo bookletom.

Pri ukladaní do formátu PDF sa uistite, že dokument sa otvára v zobrazení na celú obrazovku bez okrajov okolo dokumentu.

Booklety s mnohými stranami: zvážte zredukovanie obrázkov alebo optimalizáciu obrázkov aby bola dosiahnutá nižšia celková veľkosť súboru.

Orezové značky a iné tlačiarenské značenia nie sú dovolené.