

**Zmluva
o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela**

podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov (Obchodný zákonník) a príslušných ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. (Autorský zákon)

(ďalej len „zmluva“)

Článok I

ZMLUVNÉ STRANY

1.1

Rozhlas a televízia Slovenska

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

organizačná zložka Slovenská televízia

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

IČO: 47 232 480

IČ DPH: SK2023169973

štatutárny orgán: PhDr. Jaroslav Rezník, generálny riaditeľ Rozhlasu a televízie Slovenska

bankové spojenie: XXXXXX

číslo účtu: XXXXXX

zapísaná v obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I., oddiel: Po, vložka č.: 1922/B

(ďalej aj „objednávateľ“ alebo „RTVS“)

a

1.2

Niko Lagerfeld s.r.o.

sídlo: Mestská 2, 831 03 Bratislava

štatutárny orgán: Ján Gordulič, konateľ

IČO: 44 262 639

DIČ: 2022646263

IČ DPH: SK2022646263

bankové spojenie: XXXXXX

IBAN: XXXXXX

zápis: Obchodný register Okresného súdu Bratislava I., oddiel: Sro, vložka č.: 53468/B

(ďalej len „zhotoviteľ“)

uzatvárajú túto zmluvu za nižšie uvedených podmienok

**Článok I
Vyhlásenie**

Zmluvné strany berú na vedomie, že:

1.1 zhotoviteľ je spoločnosťou zapísanou v Obchodnom registri, ktorá je oprávnená na výrobu audiovizuálnych diel.

1.2 RTVS je vysielateľom rozhlasovej a televíznej programovej služby na základe zákona č.532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Článok II
Predmet zmluvy**

2.1 Predmetom tejto zmluvy je vzájomná spolupráca zmluvných strán pri výrobe audiovizuálneho diela s pracovným názvom: „**Ťažký týždeň - Pilot**“ v rozsahu **1** časti, ktorá je samostatným audiovizuálnym dielom (ďalej len „AVD“), IDEC: **621-2510-0024-0000**, s minutážou určenou podľa platnej vysielacej štruktúry objednávateľa **13** minút pri rešpektovaní podmienok uvedených v tejto zmluve.

2.2 Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ na základe pokynov objednávateľa vyrobí a odovzdá objednávateľovi AVD s pracovným názvom „**Ťažký týždeň**“ tak, aby objednávateľ mohol AVD posúdiť pre prípadné vysielanie v súlade so svojou vysielacou štruktúrou.

2.3 Zhotoviteľ udeľuje touto zmluvou objednávateľovi výhradnú licenciu na všetky spôsoby použitia AVD bez vecného, teritoriálneho a časového obmedzenia, najmä na:

- a) zaznamenanie AVD na akýkoľvek technický nosič a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známym, aj keď takýto spôsob bude používaný až v budúcnosti,
- b) vyhotovenie rozmnoženín AVD,
- c) verejný prenos AVD a/alebo rozmnoženiny AVD akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známym, aj keď takýto spôsob bude používaný až v budúcnosti (vrátane terestriálneho vysielania, vysielania satelitom, internetom, umiestnením AVD na web archív RTVS, káblovej retransmisie a sprístupňovania AVD a jeho rozmnoženiny verejnosti),

- d) verejné rozširovanie originálu AVD alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
- e) verejné rozširovanie originálu AVD alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičiavaním; tým nie je dotknuté právo na primeranú odmenu podľa § 18 ods. 7 AZ,
- f) verejné vykonanie AVD a/alebo jeho rozmnoženiny,
- g) rozdelenie AVD za účelom vloženia inej programovej služby (predovšetkým reklamných blokov),
- h) adaptáciu, preklad alebo iné spracovanie AVD,
- i) použitie časti AVD pre potreby vytvorenia inej zložky programovej služby (predovšetkým upútavky),
- j) úpravu AVD dabingom a/alebo titulkami,
- k) použitie AVD uvedené v tomto článku zmluvy v znení pôvodnom, dabovanom i opatrenom titulkami,
- l) použitie fotografií vyhotovených v súvislosti s vyhotovovaním prvotného záznamu AVD,
- m) postúpenie získanej licencie na tretie osoby a/alebo poskytnutie sublicencie, a to v celku alebo po častiach, neobmedzene alebo v obmedzenom rozsahu.
- n) zaradenie AVD do databázy (archívu) objednávateľa

Výhradnú licenciu podľa tohto odseku zmluvy zhotoviteľ udeľuje tak, že objednávateľ nie je povinný ju využiť.

2.4 Touto zmluvou sa nezakladá právnická osoba ani združenie podľa § 829 Občianskeho zákonníka.

2.5 Zmluvné strany zhodne prehlasujú, že výrobcom originálu audiovizuálneho diela, na ktorom je AVD zaznamenané a s týmto originálom audiovizuálneho záznamu nakladá a majetkové práva k nemu realizuje je výlučne objednávateľ.

2.6 Zmluvné strany potvrdzujú, že všetky úkony súvisiace s výrobou AVD, ktoré vykonali pred podpisom tejto zmluvy, sa považujú za úkony v zmysle tejto zmluvy a sú v plnom rozsahu platné, pokiaľ nie sú v rozpore účelom a predmetom tejto zmluvy. Z dôvodu podľa prvej vety aj vklad Zhotoviteľa, realizovaný pred dňom podpisu tejto zmluvy je považovaný za vklad podľa tejto zmluvy a vklad RTVS môže byť použitý aj na úhradu nákladov na výrobu AVD v zmysle tejto zmluvy, ktoré vznikli pred dňom podpisu tejto zmluvy.

Článok III Práva a povinnosti zhotoviteľa

3.1 Zhotoviteľ v spolupráci s objednávateľom sa zaväzuje, že:

3.1.1 zabezpečí výrobu AVD s pracovným názvom „**Ťažký týždeň**“ zahrňujúcu prípravné práce, vlastné nakrúcanie a dokončovacie práce ako aj odovzdanie jednotlivých AVD objednávateľovi a to najmä:

- a) vysporiada odmeny: režiséra, kreatívneho producenta, scenáristu, redaktora (režerše), výkonného producenta, manažéra sociálnych sietí, moderátora, hlavného kameramana a postprodukčného strihača;
- b) obrazovú postprodukciiu s obsluhou,
- c) zvukovú postprodukciiu s obsluhou,
- d) grafickú postprodukciiu s obsluhou, technickú prípravu obsahovej grafiky a footage
- e) grading,
- f) pravidelný upgrade software,
- g) kostýmy a údržbu kostýmov
- h) nákup rekvizít
- i) zhotoviteľ odovzdá objednávateľovi jednotlivé AVD na harddisku.

3.1.2 odovzdá AVD objednávateľovi do **10.3.2021**. Termín schvaľovacej projekcie určí objednávateľ

3.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi:

- scenár jednotlivých AVD v termíne najneskôr **3** dni pred výrobou AVD,
- prvý audiovizuálny záznam (originál AVD/master) AVD na externom nosiči lebo cez FTP server vo vysielacej kvalite zodpovedajúcej technickým parametrom pre zaradenie AVD do vysielania, najneskôr v deň schvaľovacej projekcie,
- zoznamy použitej hudby v jednotlivých AVD s uvedením názvu skladieb, presnej dĺžky každej použitej hudobnej nahrávky, mien a priezvisk interpretov a autorov hudby a textu, príp. jeho prekladu a údaje o výrobcach použitých záznamov (komerčných snímok) za účelom splnenia povinnosti zo strany objednávateľa pri použití AVD vo vysielaní nad rámec upravený v bode 3.4.

3.3 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že najneskôršie na schvaľovacej projekcii každej časti AVD preukáže splnenie povinnosti podľa ods. 3.4 Zmluvy ohľadom príslušnej časti AVD, a to predložením zoznamu zmlúv uzavretých s osobami tam uvedenými.

3.3.1 V prípade, ak zhotoviteľ poruší povinnosť podľa ods. 3.3 Zmluvy, má RTVS právo odstúpiť od tejto zmluvy, a to po uplynutí 30 dňovej lehoty poskytnutej na jej dodatočné splnenie.

3.3.2 Pre tento prípad sa zmluvné strany dohodli, že odstúpenie RTVS od zmluvy, nezabavuje zhotoviteľa zodpovednosti vysporiadať všetky oprávnené nároky vyplývajúce z nevysporiadania autorských a s autorským právom súvisiacich práv vyplývajúcich z príslušných ustanovení Autorského zákona, ako ani zodpovednosti za prípadne spôsobenú škodu RTVS.

3.4 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že v rozsahu podľa bodu 2.3. tejto zmluvy získa licencie a finančne vysporiada všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a iných oprávnených osôb (výrobcov záznamov) za použitie ich diel a umeleckých výkonov a iných predmetov ochrany (záznamov) pri výrobe AVD a vysielaní AVD realizovaných objednávatelom s výnimkou nositeľov práv (spolu)autorov hudobných diel použitých v jeho jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel a archívnych materiálov RTVS; tieto je povinný vysporiadať na vlastné náklady objednávatel.

3.5 Zmluvné strany sa dohodli, že celá dramaturgia programu, vrátane výberu moderátora, režiséra a hlavného kameramana, podlieha schváleniu zo strany objednávatel.

3.5.1 RTVS poveruje riaditeľa Sekcie programu OZ STV RTVS Antona Šulíka, ktorý bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak výslovne nie je dohodnuté inak.

Dramaturgický dohľad počas celej výroby AVD s pracovným názvom „**Ťažký týždeň**“ bude vykonávať za RTVS pani **Katarína Vargová**. Úkony, ktoré sa dotýkajú platnosti, účinnosti a/alebo zmeny obsahu tejto Zmluvy sú oprávnené vykonávať výlučne štatutárne orgány.

3.5.2 Pred podpisom konkrétnej zmluvy s osobami uvedenými v bode 3.5 tohto článku je zhotoviteľ povinný vyžiadať si predchádzajúci písomný súhlas objednávatel resp. poverenej osoby konať v tejto veci za objednávatel.

3.6 Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje odškodniť objednávatel za všetky prípadné oprávnené nároky autorov, výkonných umelcov a iných oprávnených osôb, ktorí sa zúčastnili na výrobe AVD alebo ktorých predmety ochrany boli zahrnuté do AVD, uplatnených v súvislosti s používaním a šírením AVD v zmysle tejto zmluvy. Toto ustanovenie sa nepoužije:

3.6.1 pri uplatňovaní majetkových práv tretích osôb, ktorých diela alebo výkony sú chránené Autorským zákonom, ak povinným subjektom v zmysle Autorského zákona alebo hromadných zmlúv je objednávatel a to práv nositeľov práv (spolu)autorov hudobných diel použitých v jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel,

3.6.2 pri vzniku nárokov tretích osôb voči objednávatelovi v dôsledku používania AVD objednávatelom iným spôsobom ako spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.

3.7 Akékoľvek komerčné prvky bez vedomia RTVS sú v obsahu AVD neprípustné. Prípadné pokuty a škody vzniknuté objednávatelovi z nedodržania tohto ustanovenia, znáša v celom rozsahu zhotoviteľ. Akékoľvek využitie komerčných prvkov v AVD, prípadne v spojitosti s AVD bude zhotoviteľ riešiť osobitnou zmluvou s Media RTVS, s.r.o. – exkluzívnym obchodným zástupcom RTVS na predaj komerčného a reklamného priestoru RTVS.

3.8 Povinnosť odovzdať AVD je splnená podpisom Preberacieho protokolu oboma zmluvnými stranami. Zhotoviteľ zabezpečí účasť osoby zodpovednej za výrobu AVD na schvaľovacej projekcii, na ktorej budú prednesené prípadné pripomienky a požiadavky na úpravu AVD zo strany objednávatel tak, aby AVD zodpovedalo podmienkam pre jeho vysielanie v RTVS, pričom zhotoviteľ je povinný tieto pripomienky a požiadavky rešpektovať.

Technicko-realizačné požiadavky a parametre televízneho programu bližšie nešpecifikované v tejto zmluve sa riadia Technickými preberacími podmienkami televíznych programov pre Rozhlas a televíziu Slovenska (ďalej len ako „Technické podmienky“), ktoré sú zverejnené na www.rtv.slo.org, v sekcii o RTVS, Dôležité dokumenty. Zhotoviteľ svojim podpisom tejto zmluvy prehlasuje, že sa s obsahom Technických podmienok oboznámil a ich zneniu porozumel.

3.9 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že AVD nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb alebo ktoré sú v rozpore s dobrými mravmi.

3.10 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že obsah AVD bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, Autorským zákonom, s ustanoveniami § 11 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a inými všeobecne záväznými predpismi. V prípade, že AVD (finálne) nebude v súlade s platným právnym poriadkom Slovenskej republiky, RTVS je oprávnená toto AVD neprevziať. V prípade, že záväzok podľa predchádzajúcej vety bude zo strany zhotovitel porušený, tento znáša všetky prípadné sankcie a právne následky spojené s porušením práv a právom chránených záujmov tretích osôb, alebo s porušením právneho poriadku Slovenskej republiky v plnom rozsahu.

3.11 V prípade, že AVD bude pri vysielaní obsahovať akékoľvek prvky v rozpore so zákonom č.308/2000 Zz. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č.195/2000 Zz. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, Autorským zákonom, s ustanoveniami § 11 a nasl. zákona č.40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a inými všeobecne záväznými predpismi, pre ktoré bude RTVS uložená pokuta zo strany Rady pre vysielanie a retransmisiiu alebo iným orgánom aplikácie práva, RTVS je oprávnená do 15 dní od zaplattenia pokuty vyzvať zhotovitel na jej úhradu. Zhotoviteľ je povinný pokutu v plnej výške uhradiť RTVS, a to do 15 dní od doručenia výzvy na jej úhradu. Uhradením pokuty nie je dotknutý nárok RTVS na náhradu prípadnej škody. RTVS je povinná bezodkladne zhotovitel informovať o konaní vedenom Radou pre vysielanie a retransmisiiu alebo iným orgánom, ktorého výsledkom môže byť uloženie pokuty RTVS a v tomto konaní dôsledne chrániť práva a oprávnené záujmy RTVS a zhotovitel.

3.12 Objednávatel poskytne zhotovitelovi súčinnosť pri plnení podľa bodu 3.10 a 3.11 tohto článku zmluvy a upozorní ho v prípade, že zistí nesúlad AVD (najmä rozpor so zákonom č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov); súčinnosť RTVS podľa tohto bodu zmluvy spočíva v spolupráci zo strany RTVS (dramaturga RTVS) so zhotovitelom (poverenej osoby zhotovitelom) pri vyhotovovaní a kontrole vyhotoveného záznamu AVD, a to najneskôr 3 pracovné dni pred jeho odvysielaním podľa vysielacej štruktúry RTVS. Poskytnutie tejto súčinnosti nezbavuje zhotovitel povinností podľa bodu 3.10 a 3.11 tohto článku zmluvy.

3.13 V prípade, že AVD nebude v súlade s platným právnym poriadkom Slovenskej republiky, objednávateľ je oprávnený AVD neprevziať na schvaľovacej projekcii a zhotoviteľ je povinný v dodatočnej primeranej lehote určenej objednávateľom príslušné nedostatky odstrániť. Ak ide o neodstrániteľné alebo opakované nedostatky, je objednávateľ oprávnený od tejto zmluvy, alebo jej časti, odstúpiť.

Článok IV Spolupôsobenie objednávateľa

4.1 Objednávateľ sa zaväzuje, že zhotoviteľovi za účelom výroby AVD podľa tejto zmluvy na vlastné náklady a nebezpečenstvo obstará s dostatočným časovým predstihom potrebné priestory štúdia RTVS, v ktorých bude AVD vyrábané s potrebným funkčným vybavením a zariadením a osobami spôsobilými na údržbu a prevádzku týchto zariadení, najmä:

- a) štúdio s technickou obsluhou,
- b) Obrazovú a zvukovú réžiu s osádkou (obrazový strihač, zvukový majster, kameraman)
- c) čítacie zariadenie
- d) 2 kamery,
- e) záznam programu,
- f) produkciu, dramaturga, maskérku
- g) svetelný park / biele svetlo/ s obsluhou
- h) grafické práce v postprodukcii
- i) archívne materiály RTVS

Objednávateľ je povinný obstaráť priestory, vybavenie, zariadenia a osoby podľa tohto bodu v stave spôsobilom na ich použitie na výrobu jednotlivých AVD a v termínoch určených po dohode so zhotoviteľom tak, aby zhotoviteľ mohol riadne a včas vyrobiť AVD.

4.2. Objednávateľ je povinný na vlastné náklady:

4.2.1 počas trvania tejto zmluvy uskladiť scénu na vhodnom mieste

4.2.2 vykonávať montáž, prípadne demontáž scény v štúdiu RTVS počas výroby AVD v dohodnutých termínoch.

Povinnosti podľa predchádzajúcej vety je objednávateľ povinný plniť tak, aby zhotoviteľ mohol vyrobiť AVD riadne a včas v dohodnutých termínoch. Ak sa objednávateľ dostane do omeškania s plnením ktorejkoľvek z povinností uvedených v tomto bode, tieto nie je namiesto neho povinný plniť zhotoviteľ.

4.4 Archívny audiovizuálny záznam AVD „**Ťažký týždeň**“ je vlastníctvom objednávateľa, ktorý aj zabezpečí jeho archiváciu v súlade s právnym poriadkom SR.

4.5 Objednávateľ bude propagovať AVD všetkými obvyklými spôsobmi v súlade s existujúcimi obchodnými zvyklosťami.

Článok V Cena a platobné podmienky

5.1 Zmluvné strany sa v súlade so z. č. 18/1996 Z. z. o cenách v znení neskorších predpisov dohodli, že objednávateľ zaplatí zhotoviteľovi za výrobu AVD vrátane práv na jeho použitie v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve cenu **1.150,- eur** (slovom: **Jedentisícjednostopäťdesiat eur**) bez DPH. K dohodnutej sume bude pripočítaná platná sadzba DPH. Rozpočet zhotoviteľa tvorí prílohu č. 1 tejto zmluvy.

5.2 Objednávateľ je povinný zaplatiť cenu za vyhotovenie AVD na základe vyrobeného a schváleného AVD po jeho odovzdaní. Zmluvné strany sa dohodli, že faktúra bude splatná do 30 dní od doručenia do sídla RTVS. Súčasťou faktúry bude schvaľovací protokol. V prípade omeškania RTVS so zaplatením faktúry má zhotoviteľ nárok na úrok za každý deň z omeškania v zákonnej výške.

5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že dňom dodania služieb podľa § 19 ods. 3 zákona č. 222/2004 Z. z. o DPH v znení neskorších predpisov je deň dodania AVD.

5.4 V prípade rozpočtového provizória v zmysle § 11 z. č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o rozpočtových pravidlách“) zmluvné strany berú na vedomie, že nastane posun v splátkovom termíne.

5.5 V prípade, že zo strany Ministerstva kultúry Slovenskej republiky dôjde k zníženiu pridelenia plánovaných rozpočtových prostriedkov titulom ich viazania podľa § 18 zákona o rozpočtových pravidlách, zmluvné strany dodatkom k tejto zmluve dohodnú aktuálny rozsah a cenu plnenia alebo prerušenie plnení podľa tejto zmluvy alebo skončenie jej platnosti. V prípade prerušenia plnenia podľa tejto zmluvy alebo v prípade predčasného skončenia jej platnosti je zhotoviteľ povinný najneskôr do 15 dní odkedy nastane niektorá zo situácií podľa tohto bodu, predložiť objednávateľovi stav plnenia tejto zmluvy spolu s vyúčtovaním doterajšieho plnenia.

5.6 Zmluvné strany sa dohodnú na prípadných zmenách tejto zmluvy podľa bodov 5.4. a 5.5. tak, aby sa to nedotklo ich práv a povinností k AVD, ktoré boli odovzdané, alebo ku ktorých výrobe zhotoviteľ už pristúpil (vrátane plnenia RTVS a jeho splatnosti)

Článok VI Skončenie platnosti zmluvy

6.1. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.1.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou zhotoviteľa, aj napriek predchádzajúcemu písomnému upozorneniu objednávateľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy, k skrytej reklame alebo k inej nežiaducej propagácii akýchkoľvek tretích osôb alebo k bezdôvodnému nerešpektovaniu oprávnených požiadaviek objednávateľa,

6.1.2 ak zhotoviteľ poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie zhotoviteľa obsiahnuté v tejto zmluve alebo ak zhotoviteľ stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činnosti, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu na majetok zhotoviteľa,

6.1.3 ak zhotoviteľ neuzavrie licenčné zmluvy na použitie predmetov ochrany za podmienok, ku ktorým sa zaviazal touto zmluvou alebo nevysporiada nároky autorov, resp. iných nositeľov práv,

6.1.4 ak nastanú podmienky upravené v § 18 zák. č. 523/2004 Z.z. o rozpočtových pravidlách.

6.2. Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

6.2.1 ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou objednávateľa k podstatnému porušeniu tejto zmluvy,

6.2.2 ak objednávateľ nezaplatí dohodnutú cenu, resp. jej časť ani na základe písomnej výzvy zhotoviteľa, obsahujúcej dodatočnú primeranú lehotu na zaplatenie.

6.3. Od tejto zmluvy môže RTVS odstúpiť, ak nastane rozpočtové provizórium podľa § 11 zákona o rozpočtových pravidlách alebo dôjde k viazaniu rozpočtových prostriedkov Ministerstvom kultúry SR podľa § 18 cit. zákona.

6.4. Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné a doručuje sa doporučene s doručenkou na adresu zmluvnej strany uvedenú v príslušnom registri, prípadne na inú adresu písomne oznámenú zmluvnou stranou skôr, než oprávnená strana odoslala odstúpenie od zmluvy. Ak je písomnosť obsahujúca odstúpenie od zmluvy odoslaná v súlade s predchádzajúcou vetou, pričom druhá strana si ju z akýchkoľvek dôvodov neprevezme, považuje sa za doručení dňom doručovania. Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinnosť dňom jeho doručenia druhej zmluvnej strane.

6.5 V prípade odstúpenia od zmluvy sa zmluvné strany dohodli, že si nebudú vracat' už poskytnuté plnenia a najneskôr do 15 dní odo dňa odstúpenia od zmluvy sa dohodnú na finančnom vysporiadaní.

6.6 Platnosť tejto zmluvy môže skončiť aj dohodou zmluvných strán.

6.6.1 Podstatným porušením zmluvy sa pre účely tejto zmluvy rozumie také porušenie niektorého z jej ustanovení, pri akom je s prihliadnutím na účel zmluvy zrejmé, že za daných okolností druhá zmluvná strana nemá záujem na jej pokračovaní.

6.7 Zmluvné strany sa dohodli, že skončenie platnosti zmluvy sa nedotýka ustanovení, týkajúcich sa práv a povinností zmluvných strán, ktoré podľa svojej povahy majú trvať aj po zániku zmluvy.

Článok VII Označenie diela

7.1 Označenie AVD úvodnými a záverečnými titulkami

a) v úvodných titulkoch programu bude uvedené:

*Rozhlas a televízia Slovenska uvádza
(alebo zvučka programu)*

b) v záverečných titulkoch AVD bude uvedené:

vyrobila
RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska

©
RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska
2021

Článok VIII
Záverečné ustanovenia

8.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

8.2 Táto zmluva sa uzatvára na dobu trvania autorskoprávnej ochrany audiovizuálneho diela.

8.3 Táto zmluva sa v zmysle § 262 ods. 1 Obchodného zákonníka riadi ustanoveniami zákona Obchodného zákonníka a zákona č. 185/2015 Z.z. (Autorský zákon).

8.4 Akékoľvek zmeny a dodatky tejto zmluvy môžu byť vykonané len písomne po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán. Uzavreté písomné dodatky sa stanú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

8.5 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné spory, ktoré by v súvislosti s plnením záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy vznikli, budú riešiť prednostne spoločným rokovaním a dohodou. V prípade, že zmluvné strany nedokážu spor vyriešiť dohodou, požiada ktorákoľvek zmluvná strana o jeho vyriešenie príslušný súd SR.

8.6 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis dostane RTVS a jeden rovnopis dostane zhotoviteľ.

8.7 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu, a že táto bola uzatvorená slobodne, vážne, zrozumiteľne a bez nátlaku.

8.8 Nedeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je:

Príloha č. 1 – Rozpočet zhotoviteľa a rozpočet RTVS

V Bratislave, dňa.....

V Bratislave, dňa.....

.....
Ján Gordulič,
konateľ

.....
PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ RTVS

Ťažký týžden RTVS - PILOT - rozpočet**PRODUCENT****Niko Lagerfeld, s.r.o - Jano Gordulič****shooting**

POPIS	POČ.	NAKRÚC.	TYP	CENA	SPOLU
Producent	1	0	epi	300	0,00 €
Kreatívny producent / Scenárista	1	1	epi	500	500,00 €
Výkonný producent /vedúci výroby	1	1	epi	200	200,00 €
Réžia	1	0	epi	300	0,00 €
Kameraman	1	1	deň	150	150,00 €
Moderátor	1	0	deň	300	0,00 €
Postprodukcia	1	1	deň	300	300,00 €
Grafika	1	0	deň	100	0,00 €
TOTAL bez DPH					1 150,00 €