

ZMLUVA č. 66 /2011-FSU

o vytvorení diela a jeho ďalšom použití uzatvorená v zmysle § 39, 40 a nasl. Autorského zákona č. 618/2003 Z. z. v znení neskorších predpisov

medzi:

1. Štátna filharmónia Košice /objednávateľ/

Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice

Zastúpená: PaedDr. Mgr. art Július Klein, riaditeľ

IČO:

DIČ:

IČ-DPH:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

/Ďalej len objednávateľ./

2. Autorom /umelcom/

rodné číslo:

Bydlisko:

Banka:

/ďalej len autor/

Čl. I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je objednávka objednávateľa a akceptácia uvedenej objednávky zo strany autora na vytvorenie, skomponovanie hudobného diela, ktorého premiérové uvedenie plánuje Štátna filharmónia Košice na koncerte festivalu Ars Nova Cassoviae/ISCM New Music Days 2011 dňa 10. novembra 2011. Predmetom tejto zmluvy je súčasne licencia na použitie diela.
 - 1.1. Autor sa podpisom tejto zmluvy zaväzuje:
hudobne skomponovať – vytvoriť dielo
 - 1.2. Rozsah diela v trvaní: 10-15 minút
 - 1.3. Obsadenie orchestra: *1,1,1,1 - 2,2,2,1 - Ti, cemb. + archi (10-8-6-6-4)*
2. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne s náležitou starostlivosťou v súlade s podmienkami uvedenými v bode 1. Čl. I. tejto zmluvy a odovzdať **partitúru** objednávateľovi najneskôr do 4. 10. 2011.

Čl. II.

1. Za riadne dodané a prijaté dielo vyplatí objednávateľ autorovi **autorskú odmenu vo výške 500,- €** (slovom: Päťsto Euro). **ŠfK odvedie z honorára 2% pre Hudobný fond.**
Platba bude realizovaná bezhotovostným prevodom na účet umelca po dodaní kompletného orchestrálneho materiálu do ŠfK (viď č. III/bod 6: termín 18.10. 2011).
Autor(umelec) je povinný odvieť daň z príjmu /Zdanenie príjmu podlieha daňovej povinnosti autora.
Príjem je predmetom hlásenia zo strany objednávateľa. Po skončení zdaňovacieho obdobia ŠfK dodá autorovi výkaz o príjmoch nadobudnutých v ŠfK za príslušné zdaňovacie obdobie./
2. Štátna filharmónia Košice ako objednávateľ má právo odstúpiť od zmluvy ak autor dielo neodovzdal v dohodnutom termíne, ak nemá požadovanú úroveň/kvalitu, alebo ak nemá požadovaný rozsah. Autor v tomto prípade nemá nárok na autorskú odmenu.

Čl. III.

1. Autor udeľuje objednávateľovi týmto výhradnú licenciou na všetky koncertné prevedenia v tuzemsku i v zahraničí a ich zaznamenávanie na audio a video nosiče.
2. Autor sa zaväzuje, že nepostúpi toto právo na použitie inému, pokiaľ objednávateľ nerozhodne o jeho prijatí, alebo neprijatí v zmysle odpovedajúcich ustanovení tejto zmluvy.
3. Ak budú dodržané všetky náležitosti zmluvy a objednávateľ dielo prijme, orchestrálny materiál diela sa stáva majetkom objednávateľa, ktorý má tak právo dielo komerčne využívať, požičovať a prenajímať. Autor udeľuje objednávateľovi licenciou bezodplatne na 20 rokov.
4. Autor zabezpečí na vlastné náklady vyhotovenie orchestrálneho materiálu. Kompletný materiál bude dodaný najneskôr mesiac pred termínom prvej skúšky, a to do 18. 10. 2011.
5. Akékoľvek zmeny, doplnky zmluvy možno vykonať len v písomnej forme osobitným dodatkom k tejto zmluve a so súhlasom obidvoch zmluvných strán.
6. Zmluvné strany sa zaväzujú akékoľvek spory z tejto zmluvy riešiť predovšetkým dohodou, zmierom.
7. V zmluve zvlášť nevyšpecifikované a neupravené vzťahy sa riadia odpovedajúcimi ustanoveniami autorského resp. Občianskeho zákonníka v platných zneniach.
8. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom podpisu oboma stranami a bola vyhotovená v troch exemplároch, pričom jedno vyhotovenie obdrží autor.

■ **ŠfK** v súlade so Zák. č. 546/2010 Z. z. povinne zverejní zmluvu v zák. stanovenej lehote (najneskôr 1 deň pred účinnosťou zmluvy, resp. deň pred dňom uskutočnenia 1.umeleckej skúšky) s dodržaním odpovedajúcich ustanovení zákona o slobodnom prístupe k informáciám s dôrazom na ochranu osobných údajov. Umelec svojím podpisom vyjadruje súhlas so zverejnením tejto zmluvy. Zmluva nie je platná pokiaľ nebude zverejnená.

V Košiciach 11. 7. 2011

.....
Autor

.....
PaedDr.Mgr.art. Július Klein
riaditeľ ŠfK