

Zmluva o hostovaní na festivale
uzatvorená v zmysle ustanovení § 51 Občianskeho zákonníka

I. Zmluvné strany

Usporiadateľ: Divadelný ústav
Sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 Bratislava 1
IČO: 164 691
DIČ: 20 20 32 99 21
zastúpený: Mgr. art. Vladislavou Fekete, ArtD.
peňažný ústav: Štátna pokladnica
č. účtu /IBAN:

/ ďalej len „usporiadateľ“ /

Hostujúce divadlo: Občianske združenie Umenie a spoločnosť – umelecké zoskupenie
Med a prach
Sídlo: Misionárska 17, 94901 Nitra
IČO: 50247760
DIČ: 202141409
zastúpené: Mgr.art. Veronika Gabčíková
peňažný ústav:
č. účtu /IBAN:

/ďalej len „hostujúce divadlo“/

II. Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je hostovanie **umeleckého zoskupenia Med a prach** na XIII. ročníku festivalu Nová dráma/New Drama 2017 (ďalej len „festival“), ktorý sa uskutoční v termíne 9. – 13. 5. 2017. Hostujúce divadlo odohrá na festivale inscenáciu **Andrej Kalinka: Krása a hnus (Nezastupiteľnosť nepomenovateľného)**.

III. Práva a povinnosti zmluvných strán

1. **Usporiadateľ** je povinný:

- 1.1.1. v zmysle výberu dramaturgickej rady festivalu Nová dráma/New Drama 2017 organizačne zabezpečiť uvedenie inscenácie **Andrej Kalinka: Krása a hnus** v priestore Dvorany MK SR v Bratislave dňa **10. 5. 2017 o 21.45 hod.** v produkcii hostujúceho divadla.

- 1.1.2. v spolupráci s MK SR zabezpečiť priestor na prípravu a realizáciu hostovania hostujúceho divadla dňa **10. 5. 2017** v čase od 12.00 hod. do 01.00 hod. ďalšieho dňa nasledovne:

a/ 12.00-18.00 príprava priestoru (s obmedzenou hlučnosťou)
18.00-21.45 skúšky techniky a predstavenia
21.45-22.55 predstavenie
23.00-01.00 búranie

b/ zabezpečiť zariadenie predmetných priestorov pre potreby host'ovania
host'ujúceho divadla počas jeho trvania a uzatvoriť samostatnú zmluvu s MK SR
o prenájme priestorov,

- 1.1.3. zabezpečiť na vlastné náklady hostesky na vstup do priestoru a do diváckej
šatne,
- 1.1.4. zabezpečiť na vlastné náklady praktikáble na umiestnenie stoličiek pre
divákov,
- 1.1.5. personálne a technicky zabezpečiť pred a po predstavení divácke
hlasovanie do Ceny bratislavského diváka (hlasovacie lístky, hostesky).
- 1.1.6. zabezpečiť preklad dodaného textu k inscenácii do anglického jazyka a jeho
rozmnoženie pre zahraničných divákov,
- 1.1.7. umožniť host'ujúcemu divadlu predaj bulletinov k danému predstaveniu,
pričom zisk z predaja si host'ujúce divadlo ponechá,
- 1.1.8. zabezpečiť propagáciu inscenácie host'ujúceho divadla vo všetkých tlačových
materiáloch festivalu, v rámci tlačových správ, tlačových konferencií festivalu a
vo vybraných médiách a zabezpečiť návštevnosť predstavenia.

2. Host'ujúce divadlo je povinné:

- 2.1.1. odohrať dňa **10. 5. 2017 o 21.45 hod.** v rámci festivalu v priestoroch Dvorany
MK SR v Bratislave **1** predstavenie inscenácie **Andrej Kalinka: Krása a hnus**
v trvaní **70 min.**,
- 2.1.2. odohrať predstavenia na špičkovej úrovni zodpovedajúcej významu podujatia,
- 2.1.3. v dostatočnom predstihu zaslať usporiadateľovi text k inscenácii, synopsy,
fotografie, tlačoviny nevyhnutné k propagácii uvedeného divadelného
predstavenia. Divadlo prehlasuje, že vysporiadalo autorské práva k dodaným
fotografiám a udeľuje objednávateľovi súhlas na ich použitie za účelom
propagácie divadelného predstavenia. V prípade, ak si oprávnená osoba bude
uplatňovať nároky súvisiace s použitím fotografií voči usporiadateľovi, divadlo sa
zaväzuje odškodniť usporiadateľa v plnom rozsahu uplatneného nároku,
- 2.1.4. poskytnúť usporiadateľovi presné informácie a požiadavky host'ujúceho
divadla na technické zabezpečenie nevyhnutné pre realizáciu zmluvne
dohodnutého predstavenia (Príloha č.1),
- 2.1.5. prispôbiť čas stavby a demontáže dekorácie časovým podmienkam
podujatia;
- 2.1.6. informovať festival o druhu poistenia všetkých členov umeleckého súboru
a členov techniky. Host'ujúce divadlo je plne zodpovedné za komplexné
poistenie všetkých osôb a majetku divadla počas jeho pobytu na festivale,

- 2.1.7. povoliť televíznym a rozhlasovým štábom vyhotovenie zvukovo-obrazového záznamu z predstavenia v dĺžke 10 minút pre spravodajské relácie a pre informačné a propagačné účely festivalu bez nároku na honorár.

IV. Finančné vysporiadanie

1. Každá zmluvná strana je povinná vykonať činnosti uvedené v čl. II tejto zmluvy na svoje náklady.
2. Usporiadateľ sa zaväzuje uhradiť hosťujúcemu divadlu honorár za 1 vystúpenie vo výške **1000 Eur** (slovom: tisíc eur) na základe fakturácie zo strany hosťujúceho divadla. Splatnosť faktúry je 14 dní po odohratí predstavenia.
3. Hosťujúce divadlo uhradí z honoráru za vystúpenie všetky záväzky voči autorským vzťahom.
4. Hosťujúce divadlo nemá požiadavky na ubytovanie pre účastníkov hostovania.

V. Osobitné ustanovenia

1. Hosťujúce divadlo môže odvolať predstavenie iba v prípade vážneho ochorenia niektorého z hlavných predstaviteľov, pokiaľ zaňho nemožno urobiť záskok na primeranej úrovni. Pokiaľ hosťujúce divadlo zruší predstavenie z iných dôvodov, uhradí usporiadateľovi náklady, ktoré vznikli pri jeho príprave, prípadne ktoré sú nevyhnutné pri zabezpečení náhradného predstavenia.
2. Usporiadateľ má právo zrušiť zmluvne dohodnuté predstavenie, pokiaľ nie sú splnené zmluvne dohodnuté podmienky zo strany hosťujúceho súboru, prípadne je inak vážne ohrozená realizácia predstavenia alebo jeho umelecká úroveň. V tomto prípade zaniká hosťujúcemu divadlu nárok na úhradu honoráru.
3. Technické a personálne požiadavky na zariadenie sú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
4. Technické požiadavky, ktoré neboli uvedené v zmluve, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi oboma zmluvnými stranami, nebudú môcť byť zabezpečené a uhradené usporiadateľom.
5. Všetky mimoriadne situácie, ktoré vzniknú počas prípravy na predstavenie v čase konania festivalu sa riešia dohovorom tak, aby sa dodržal program festivalu a neohrozila sa jeho úroveň.
6. V zmysle zákona č.546/2010 Z.z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 40/1964 Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, súhlasí hosťujúce divadlo so zverejnením zmluvy na webovom sídle Divadelného ústavu, v Centrálnom registri zmlúv, res. v Obchodnom vestníku.
7. V prípade nesúhlasu so zverejnením zmluvy na webovom sídle Divadelného ústavu, v Centrálnom registri zmlúv, res. v Obchodnom vestníku si hosťujúce divadlo je vedomé, že takto uzatvorená zmluva nenadobúda platnosť.

8. Pokiaľ sa predstavenie neuskutoční v dôsledku vojny, povodní, národného smútku, uzavretia divadla podľa vládneho nariadenia, generálnej alebo národnej stávky alebo z akéhokoľvek iného dôvodu považovaného podľa medzinárodného práva za udalosť vyššej moci, obe zmluvné strany budú mať právo ukončiť túto zmluvu písomnou výpoveďou, a každá zmluvná strana ponesie svoje vlastné náklady.
9. Pokiaľ sa predstavenie neuskutoční z iných príčin spôsobených jednou zo zmluvných strán, dotyčná strana uhradí druhej strane všetky vzniknuté náklady.

VI. Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si vzájomnú súčinnosť pri plnení tejto zmluvy.
2. Zmluvu možno meniť alebo dopĺňať písomnými dodatkami potvrdenými oboma štatutárnymi zástupcami zmluvných strán.
3. Zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých má každý platnosť originálu, pričom každá zmluvná strana obdrží po jednom.
4. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpísaním prečítali, že bola uzatvorená po vzájomnej dohode, podľa ich slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok. Autentickosť zmluvy potvrdzujú svojimi podpismi.

Bratislava,

.....
Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.
riadiateľka Divadelného ústavu

.....
Mgr.art. Veronika Gabčíková
Umenie a spoločnosť o.z.

PRÍLOHA Č. 1

(techride)

PRÍLOHA Č. 2

(ubytovanie)

Dátum nocľahu:

Menoslov ubytovaných (+ vyznačenie izieb):