

Zmluva o dielo a licenčná zmluva č. SF 97/2017

uzatvorená podľa § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v platnom znení (ďalej len „zmluva“) medzi

Objednávateľ: Slovenská filharmónia
sídlo: Medená 3, 816 01 Bratislava
zastúpená: prof. Marian Lapšanský, generálny riaditeľ
IČO: 00164704
(ďalej len „objednávateľ“)

a

Autorka: Mgr. art. Barbora Gavláková
sídlo: Ošadnica, 1119, 023 01
číslo osobného dokladu: EB688939
IČO: 50 892 576
Bankové spojenie: 
Zapísaná v Živnostenskom registri vedenom Okresným súdom Cadca, Palárikova 9,
1OU-CA-OZP-2017/006050-2, č. živnostenského registra 520-28123
(ďalej len „autorka“)

Článok I. Predmet zmluvy

1. Autorka sa touto zmluvou zaväzuje pre objednávateľa vytvoriť grafické dielo - grafický návrh propagačných materiálov na 69. koncertnú sezónu 2017/2018 Slovenskej filharmónie.
2. Autorka touto zmluvou udeľuje licenciu na použitie grafického diela za podmienok uvedených v článku IV. tejto zmluvy.
3. Objednávateľ sa zaväzuje prevziať bezchybné grafické dielo od autorky a zaplatiť jej za grafické dielo, ako aj za licenciu na ich použitie dohodnutú odmenu uvedenú v článku V. tejto zmluvy.
4. Autorka sa zaväzuje dielo vykonať osobne. Autorka svojím podpisom prehlasuje, že grafické dielo dodáva ako fyzická osoba nepodnikateľ.

Článok II. Dohoda o nezdanení

SF a autorka sa dohodli, že príjmy podľa tejto zmluvy nie sú zdanené daňou z príjmu v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmu v znení neskorších predpisov.

Článok III. Dodanie diela

1. Autorka odovzdá objednávateľovi:
 - a) vytvorené grafické dielo v podobe grafických návrhov podľa špecifikácie a do termínov uvedených v bode 2. tohto článku zmluvy.
 - b) grafické dielo a špecifikáciu farebnosti v elektronickej podobe
2. Grafické dielo bude odovzdané v podobe vizuálov jednotlivých propagačných materiálov podľa nasledovnej špecifikácie a do nasledovných termínov:
 - a) návrh imidžového plagátu vo formáte A1 84,1 x 59,4 cm (na výšku), návrh plagátu A1 predaj abonentiek; do 30. 06. 2017
 - b) návrh programového plagátu vo formáte A1 84,1 x 59,4 cm (na výšku) - mesačný a dvojtýždňový plagát, optimálne riešený ako plagát bianco pre priebežnú dotlač programu čiernou farbou; do 30. 06. 2017
 - c) návrh obálky a layoutu celosezónneho programového bulletinu vo formáte 148x210 mm (na výšku) vrátane vzorových strán jednotlivých kapitol, koncertných cyklov a predelových strán; obálka bude dodaná ako tlačové dáta, t.j. pdf pre tlač; layout vnútra do 15. 06. 2017, obálka do 10. 07. 2017
 - d) návrh denného koncertného bulletinu – k jednotlivým koncertom, formát 10x21cm, vo farebných alebo iných variáciách pre rôzne koncertné cykly; do 30. 06. 2017
 - e) návrh dvoj- trojmesačnej programovej skladačky s programom koncertov na dané obdobie s krátkymi notickami o koncertoch, formát 10x21cm; do 30. 06. 2017
 - f) návrh abonentiek – vo variáciách pre jednotlivé koncertné cykly, formát 11,5 x 8 cm; do 10. 07. 2017
 - g) návrh nálepiek na električky (evtl. iné prostriedky MHD), v prípade požiadavky návrh pre bigboard a citylight vo formáte 118,5 x175 cm (na výšku) a podobne – podľa dohody s objednávateľom
 - h) imidžové a programové inzercie pre časopisy, pravidelné al. príležitostné (MIAU, Trend, Forbes, Hudobný život, Kam do mesta, Inba a pod.) podľa zadanej špecifikácie, priebežná spolupráca počas sezóny 2017/2018 – priebežne podľa požiadaviek a zadaných termínov objednávateľa, prevažne vždy k 17. v mesiaci august 17 – máj 18
 - i) použitie návrhu v iných príležitostných materiáloch, letákoch alebo banneroch na webovej stránke, poskytnutie prvkov grafického návrhu pre potreby SF; do 14.07. 2017
 - j) možnosť využitia grafického návrhu príp. grafických prvkov pre webovú stránku SF do 20. 07. 2017
 - k) v prípade požiadavky návrh pozvánky na vybrané mimoriadne koncerty podľa dohody s objednávateľom
3. Hmotné substráty, na ktorých bude grafické dielo fixované a odovzdané objednávateľovi sa zaplatením odmeny stávajú výhradným vlastníctvom objednávateľa.
4. Objednávateľ do piatich (5) dní od odovzdania grafického diela podľa bodov 1. a 2. tohto článku zmluvy písomne oznámi autorke, či grafické dielo prijíma alebo žiada jeho úpravu a/alebo doplnenie. V prípade márneho uplynutia tejto lehoty sa grafické dielo považuje za prijaté.
5. Objednávateľ má právo žiadať autorku o zabezpečenie úpravy a/alebo doplnenia grafického diela, a to do piatich (5) dní odo dňa jeho odovzdania podľa bodov 1. a 2. tohto článku zmluvy;

na vykonanie týchto úprav a/alebo doplnenia objednávateľ poskytne autorke päť (5) dní, ak si zmluvné strany nedohodnú inú lehotu.

6. Autorka sa zaväzuje, že vytvorí grafické dielo tak, aby neobsahovalo žiadne skutočnosti, ktoré môžu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohlo byť v rozpore s dobrými mravmi.

Článok IV. Licencia na použitie diela

1. Autorka udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie grafického diela v plnom rozsahu použitia podľa § 19 ods. 4 autorského zákona, najmä jeho verejnou prezentáciou a šírením propagačných materiálov v rámci koncertnej sezóny realizovanej objednávateľom.
2. Autorka udeľuje objednávateľovi súhlas na vyhotovenie rozmnoženín grafického diela v tlačenej alebo elektronickej podobe a na použitie týchto rozmnoženín na účely propagácie koncertnej činnosti objednávateľa, ako aj na ich ďalšie použitie bez obmedzenia.
3. Autorka udeľuje objednávateľovi súhlas na vyhotovenie obrazového záznamu grafického diela a na použitie takto zaznamenaného grafického diela všetkými spôsobmi použitia uvedenými v § 19 ods. 4 autorského zákona.
4. Autorka udeľuje objednávateľovi licenciu podľa bodov 1. až 3. tohto článku ako výhradnú a v neobmedzenom rozsahu (tzn. bez kvantitatívneho, vecného alebo teritoriálneho ohraničenia), a to na celú dobu trvania autorských majetkových práv ku grafickému dielu.

Článok V. Odplata a platobné podmienky

1. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorke
 - a) za zrealizovanie grafického diela odmenu vo výške 1 100,- EUR a
 - b) za poskytnutie licencie odmenu vo výške 800 EUR (pasívny príjem),
2. celkovú odmenu vo výške 1 900,- EUR (slovom: tisícdeväťsto EUR) brutto.
3. V odmene podľa bodu 1. a) článok V. tejto zmluvy sú zahrnuté všetky náklady, ktoré vzniknú dodávateľovi v súvislosti s plnením tejto zmluvy.
4. Odmena podľa bodu 1. článok V. tejto zmluvy bude autorke vyplatená bezhotovostným prevodom na jeho účet uvedený v záhlaví zmluvy v dvoch termínoch:
5. 1 100,- EUR po doručení a odovzdaní bezchybného diela podľa článku III. bod 2. a) až f) do 10 dňa nasledujúceho mesiaca
6. 800,- EUR po doručení a odovzdaní bezchybného diela podľa článku III. bod 2. g) až k) do 10 dňa nasledujúceho mesiaca
7. Odmena podľa bodu 1. článok V. tejto zmluvy podlieha odvodu do Fondu výtvarných umení v zmysle zákona č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch vo výške 2 %, ktorú zrazí objednávateľ pri úhrade.

Článok VI. Osobitné ustanovenia

1. Objednávateľ sa zaväzuje pri použití grafického diela na verejnosti rešpektovať osobnostné autorské práva autora. Objednávateľ je povinný zabezpečiť príslušnú autorskoprávnu ochranu tým, že ak je to opodstatnené a možné alebo obvyklé uvedie na všetkých prezentačných a/alebo propagačných materiáloch ku koncertu/dielu meno a priezvisko autora grafického diela.
2. Autorka sa zaväzuje byť bezodplatne súčinná pri propagácii diela a jeho prezentácii v úvode koncertnej sezóny, najmä poskytnutie údajov potrebných pre prezentáciu diela, súhlas s vyhotovením a použitím fotografií a obrazových záznamov.
3. Autorka dáva súhlas na uvedenie mena a priezviska ako aj jeho obrazového snímku všetkými obvyklými spôsobmi prezentácie a/alebo propagácie, napr. uverejnením v elektronických médiách, tlačových materiáloch, v sieti internet a pod., a to na účely prezentácie a propagácie diela a/alebo objednávateľa. Autorka ďalej udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie mena, priezviska a iných osobnostných atribútov na účely propagácie diela a/alebo objednávateľa.

Článok VII. Odstúpenie od zmluvy

1. Objednávateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak
 - a) autorka poruší svoj záväzok podľa tejto zmluvy, najmä tým, že neodovzdá grafické dielo v termíne dohodnutom v tejto zmluve a ani v dodatočnej lehote poskytnutej objednávateľom,
 - b) má grafické dielo nedostatky, ak sú nedostatky odstrániteľné, objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť len vtedy, ak autorka nezabezpečí ich odstránenie v primeranej lehote, ktorú mu objednávateľ poskytne na tento účel
 - c) sa niektoré z vyhlásení autorky podľa tejto zmluvy ukáže ako nepravdivé.
2. Autorka je oprávnená od tejto zmluvy odstúpiť, ak objednávateľ poruší svoj záväzok podľa tejto zmluvy a napriek písomnej výzve neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote.

Článok VIII. Sankcie

1. V prípade omeškania autorky s plnením záväzku podľa tejto zmluvy je objednávateľ oprávnený požadovať od autorky zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 0,05 % zo príslušnej sumy uvedenej v bode 1. a) a 1. b) článku V. tejto zmluvy. Zaplatením zmluvnej pokuty nie je dotknutý nárok objednávateľa na náhradu škody vo výške prevyšujúcej zmluvnú pokutu.
2. V prípade omeškania objednávateľa s úhradou odmeny podľa článku V. tejto zmluvy je dodávateľ oprávnený požadovať od objednávateľa zaplatenie úroku z omeškania vo výške stanovenej príslušnými právnymi predpismi.

Článok IX. Záverečné ustanovenia

1. Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, autorského práva a tam, kde to nie je možné, ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.

2. Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode formou písomných číslovaných a podpísaných dodatkov.
3. Ak táto zmluva neurčuje inak, nemá žiadna zo zmluvných strán právo postúpiť svoje práva vrátane pohľadávok alebo záväzky z tejto zmluvy tretej strane bez písomného súhlasu druhej zmluvnej strany.
4. Všetky spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou, budú zmluvné strany riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva bola uzavretá podľa ich skutočnej a slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok. Zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
6. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch, jeden pre autorku, tri pre objednávateľa.
7. Táto zmluva je platná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami, podlieha povinnému zverejňovaniu v zmysle zákona NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a účinná je dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.
8. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania zmluvnými stranami.

V Bratislave dňa

[Redacted]

V Bratislave dňa

[Redacted]

[Redacted]

Barbora Gavláková
autorka

[Redacted]

Slovenská filharmónia,
prof. Marian Lapšanský, generálny riaditeľ
objednávateľ

[Redacted]

[Redacted]

