

KÚPNA ZMLUVA

uzavretá podľa § 588 a § 610 Občianskeho zákonníka, § 65 zákona č. 185/2015 Autorského zákona
Z.z. v znení neskorších predpisov

medzi

Predávajúcim:

Mgr. Ivica Ozábalová

adresa/sídlo:

dátum narodenia:

bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „predávajúci“)

a

Kupujúcim:

Divadelný ústav

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Oddelenia divadelnej dokumentácie, informatiky a digitalizácie

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Lenka Dzadíková

Funkcia:

správkyňa akvizícií

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

(ďalej len „Divadelný ústav“)

čl. I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je predaj a kúpa dokumentov z osobného archívu bábkoherečky Ivica Ozábalovej (ďalej len „predmet kúpy“) do fondov a zbierok Divadelného ústavu Bratislava v zmysle ponuky č. 02/2021 potvrdennej členkami Akvizičnej archívnej komisie dňa 14 .7. 2021
2. Zoznam obsahu predmetu kúpy je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

čl. II.

Cena

1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za predmet kúpy v zmysle čl. 1 vo výške: 181€ (slovom: sto osemdesiatjeden eur).
2. Kúpna cena podľa bodu 1 tohto článku je totožná s odborným odhadom hodnoty nadobudnutých archívnych predmetov vykonaným Archívnu akvizičnou komisiou.
3. Kúpnu cenu uhradí Divadelný ústav na účet predávajúceho.

čl. III.

Záruky

1. Predávajúci zaručuje, že predmet kúpy je v jeho výlučnom vlastníctve a nie je zaťažený žiadnymi záväzkami, ktoré by znemožňovali jeho využívanie na daný účel.
2. Divadelný ústav vyhlasuje, že sa oboznámil so stavom predmetu kúpy a je si vedomý povinností, ktoré mu pri použití na iné účely vyplývajú z právnych predpisov

čl. IV.

Spôsob použitia predmetu zmluvy a rozsah licencie

1. Predávajúci udeľuje kupujúcemu nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:
 - a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
 - d. zaradenie do súborného diela,
 - e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
 - f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
 - g. verejné vystavenie diela,
 - h. verejné vykonanie diela.
2. Predávajúci berie na vedomie, že kupujúci je zákonným prispievateľom do informačného systému [IS Theatre.SK](#). Zároveň pracuje s vlastnou databázou [etheatre.sk/evidencie](#) a [IS Theatre inventáre](#) ktorej súčasťou je prezentačný portál [etheatre.sk](#), prístupný širokej verejnosti.
3. Predávajúci súhlasí, že predmet kúpy zahŕňa aj sprístupňovanie diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu [etheatre.sk](#) v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému [etheatre.sk/evidencie](#) v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).

čl. V.

Odovzdanie predmetu kúpy

1. Predávajúci odovzdá Divadelnému ústavu predmet kúpy v jeho sídle.
2. Vlastnícke právo k predmetu kúpy prechádza z predávajúceho na Divadelný ústav.

čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Akékoľvek zmeny a doplnky zmluvy je možné vykonať len v písomnej forme a na základe vzájomnej dohody.
2. Predávajúci dáva súhlas na použitie svojich osobných údajov pre potreby uzatvorenia kúpnej zmluvy v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov.
3. Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, dva (2) exempláre obdrží kupujúci, jeden (1) predávajúci.
4. Zmluvné strany vyhlasujú, že jednotlivým ustanoveniam zmluvy porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu s jej obsahom potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
5. Zmluva nadobúda účinnosť dňom jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
kupujúci

.....
predávajúci

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dole podpísaná dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytnú dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle Zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Ivica Ozábalová
.....
meno a priezvisko dotknutej osoby

.....
podpis dotknutej osoby

Príloha č. 1

por. číslo		kusov
1	Fotoalbum – vlepéné fotografie, ktorých autorkou je Ivica Ozábalová – z výstav, inscenácií, zájazdov – 151 a 57 čb fotografií malého formátu	1
2	žltý zakladač - komplexná dokumentácia prípravy a vernisáže výstavy Slovenské bábkové divadlo, Chrudim, 2000 - pozvánky, foto, články	1
	Bulletiny - slovenské inscenácie	
1	A. L. Kopyt: Ach, ocko, chudák ocko... (Divadelné štúdio - DnK, 1970)	1
2	Soirée (Divadelné štúdio - DnK, 1968)	1
3	M. Grznárová: Hašterica (KBD BB, 1978)	1
4	M. Kánová: Zakliaty káčer (BDŽ, 1972)	1
5	J. Romanovský: Traja zhavranelí bratia (BDKE, 1972)	1
6	B. Svatoň: Svinariik (BDKE, 1969)	1
7	L. Moszcynski - J. Wilkowski: Gugnolove trampoty (BDKE, 1972)	1
8	J. Wilkowski: Medvedík Ťapko (BDŽ, 1972)	1
9	Klimáček - Solovič: Haydn večeria s Mozartom, 2011	1
10	P. Claudel - A. Honegger: Jana z Arcu na hranici	1
	spolu:	10
	Pozvánky a programové letáky	
1	letáky A4 - slovenské inscenácie a festival Puberták	7
2	pozvánka - O Rámovi a Síte (BD NR, 1971)	2
3	pozvánky - ŠBD, 80. roky	10
4	pozvánky - BBD, 2006-2008	3
5	pozvánky - BDKE, 1969	2
6	pozvánka - Kto chytá v žite (SD NR, 2008)	1
7	pozvánka - Na dne (DAD PO, 2008)	1
8	pozvánka A4 modrá - ŠBD v Štúdiu NS	1
9	pozvánka - výstava J. Pogorielovej a A. Dušu v Rakúskom kult. centre	1
10	výstavy BBD (Tomanová, Ozábal)	2
11	pozvánka - H. Jurkowski v NR, 2008	1
	spolu:	31
	Katalógy	
1	Mateřinka 2009-2019	1
2	Živé divadlo - 45 rokov BDnR	1
	spolu:	2
	Fotografie - čiernobiele	
1	neinscenačné zo zájazdov	4
2	budova ŠBD (nápís Divadlo mladých)	1
3	S. Kmeť, E. Kolár, N. Gernetová a neznáma na prehliadke v Žiline 1970	1
4	inscenačné foto, na ktorých vidno divákov alebo hercov	4
5	inscenačné foto ŠBD	13
	spolu:	23

	Materiály k hosťovaniam ŠBD v zahraničí	
	Buletiny ŠBD v cudzích jazykoch - na účel hosťovania	5
	VI. Jugoslavenki fetival djetata 1966 - bulletin a programová skladačka	2
	bulletiny v azbuke (formát A5)	3
	bulletiny, pozvánky v rôznych jazykoch - Moment muzikal (ŠBD hosťovania)	7
	novinový článok v ruštine (1968)	1
	nemecký bulletin Meister des Puppenspiels	1
	spolu:	19
	BBD - materiály	
	Ďakovný list (15. výročie založenia ŠBD)	1
	25 rokov ŠBD v Bratislave -program osláv	1
	10 rokov ŠBD - bulletin s podpismi členov súboru	1
	spolu:	3
	Dokumenty k slovenskému bábkovému divadlu	
	Program 1. federální přehlídky čs. profesionálních loutkových divadel	1
	materiály k 35. festivalu PIF: bulletin , letáky (vystúpenie A. Anderleho a výstava o slov. bábkovom divadle)	4
	bulletin - 10 rokov Bábkového divadla v Košiciach	1
	program - 20. výročie Bábkové divadlo Nitra	1
	bulletin - Slávikova plagátová divadelná tvorba, NDC, 1997	1
	Prehliadka inscenácií slov. profi bábkových divadiel. Pri mesiaci ČSSP	1
	plagát programový - Bábkarská Bystrica 1982	1
	spolu:	10