



== DOHODA ==

Medzi podpísanými:

**Institut Français de Slovaquie
(Francúzsky inštitút na Slovensku)**

Dalej len „IFS“

Sídlom: Sedlárska 7, 812 83 Bratislava, Slovenská republika

Zastúpený: pán Jean-Marc Cassam Chenai, riaditeľ alebo jeho zástupca

IČO: 317 831 12

na jednej strane ;

A

Slovenská národná galéria

Dalej len „SNG“

Sídlom: Riečna 1, 815 13 Bratislava, Slovaquie

Zastúpená : pani Alexandra Kusá, generálna riaditeľka

IČO: 00164712

DIČ: 2020829943

IČ DPH: SK2020829943

IBAN: SK40 8180 0000 0070 0043 6690

na druhej strane ;

Bolo dohodnuté nasledovné:

Preambula:

Francúzsky inštitút na Slovensku (IFS) sa pripája k Slovenskej národnej galérii (SNG) aby sa podieľal na prezentácii diela „Saharské more“ francúzsko-maďarského umelca Ferenca Grófa (vytvoreného v spolupráci s francúzskym umelcom Jean-Baptiste Naudy-m) v rámci medzinárodnej výstavy „Možné agrarizmy. Bude aj po revolúcii cukor?“, ktorá bude prezentovaná v Kunsthalle Bratislava od 20. augusta do 31. októbra 2021.

Článok 1: Predmet a trvanie dohody

Na základe tejto dohody, sa SNG a IFS zaväzujú spolupracovať na organizácii podujatia, za podmienok stanovených ďalej.

Táto dohoda nadobúda účinnosť v momente jej podpisu a to až do 31. októbra 2021.

Článok 2: Závazky SNG

SNG sa zaväzuje:

- Zabezpečiť všetko potrebné, aby výstava a dielo uvedené v preambule boli prezentované v najlepších možných podmienkach;
- Uhradiť všetky náklady spojené s prezentáciou diela uvedeného v preambule v rámci výstavy „Možné agrarizmy...“ okrem nákladov hradených zo strany IFS upresnených v článku 2;
- Spomenúť meno a umiestniť logo IFS v rámci mediálnej propagácie podujatia a na všetkých propagačných materiáloch, ktoré budú publikované v súvislosti s podujatím. V prípade účasti najmenej troch a viac kultúrnych inštitútov krajín EÚ (sieť EUNIC) na tomto podujatí, uviesť v rámci jeho mediálnej propagácie i logo EUNIC;
- Poskytnúť IFS pozvánky na otvárací program k výstave.

Článok 3: Závazky IFS

IFS sa na oplátku zaväzuje:

- Spolupodieľať sa na propagácii výstavy a diela uvedených v preambule prostredníctvom svojich komunikačných kanálov (webstránka, newsletter, facebooková stránka IFS,...);
- Finančne prispieť na prezentáciu diela v rámci výstavy uvedenej v preambule preplatením časti nákladov na ňu (na umelecké honoráre autorov, na náklady na výrobu nového diela, nákladoch na prípravu výstavného priestoru) v celkovej výške maximálne 350,- € (tristo päťdesiat eur).

Iné náklady súvisiace s organizáciou tohto podujatia neuvedené v tejto dohode nebudú môcť byť v žiadnom prípade hradené zo strany IFS.

Článok 4: Spôsob platby

IFS uhradí sumu 350€ prevodom na nasledovný účet SNG:

Banque :

IBAN:

SWIFT/BIC :

Táto úhrada prebehne najneskôr 30 dní po skončení podujatia a po obdržaní kópií faktúr alebo zmlúv vyrovnaných zo strany SNG týkajúcich sa ňou vynaložených nákladov na prezentáciu diela uvedeného v preambule. Celková výška dokladovaných nákladov nesmie byť menšia ako výška príspevku IFS. Ak tieto doklady nebudú dodané, IFS nebude môcť vynaložené výdavky preplatiť.

Článok 5: Zrušenie dohody

Táto dohoda by mohla byť prerušená alebo zrušená plnoprávne a bez akejkoľvek formy odškodnenia vo všetkých prípadoch vyššej moci.

Článok 6: Spory

Zmluvné strany sa dohodli riešiť spory vyplývajúce z interpretácie alebo plnenia tejto zmluvy prednostne dohodou, v prípade, že k dohode nedôjde, spory budú riešiť kompetentné súdy v Bratislave.

Článok 7: Zverejnenie

Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle § 271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej prvého zverejnenia v registri.

Vyhotovené v Bratislave v 2 originálnych exemplároch dňa

Za Francúzsky inštitút
na Slovensku

Za Slovenskú národnú galériu

Jean-Marc Cassam Chenai
Riaditeľ alebo jeho zástupca

Alexandra Kusá
Riaditeľka