

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI NA PROJEKTE

„Už stačí / Ich habe genug“

Štátne divadlo Košice

Sídlo: Hlavná 58, 040 01 Košice, Slovenská republika
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Štatutárny orgán: Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD.
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina MK 3035/2015-110/16314
IČO: 31 299512
DIČ: 202 1469758
IČ DPH: SK2021469758
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN: SK85 8180 0000 0070 0007 0481, SK35 8180 0000 0070 0024 0452
Telefón: 055 – 2452 205
e-mail: opera@sdke.sk (ďalej len „Divadlo“)
Webové sídlo: www.sdke.sk

KunstPlay

Sídlo: Starorímska 1436/3, 851 10 Bratislava-Rusovce
Konajúce: Mgr. art. Ing. arch. Peter Mazalán, PhD.
Právna forma: občianske združenie
Registračné číslo: VVS/1-900/90-54196
IČO: 51870738
DIČ: 2120831097
IČ DPH: nie je platcom
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa, a.s.
IBAN: SK34 0900 0000 0051 5234 3638
Telefón: 0907 313 909
e-mail: sashisko@gmail.com (ďalej len „KunstPlay“)

(ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

sa dohodli na tejto Zmluve o spolupráci na projekte „Už stačí / Ich habe genug“ (ďalej len „Zmluva“)

Článok I

Úvodné ustanovenia

1. Štátne divadlo Košice (ďalej len „Divadlo“) a KUNSTPLAY (ďalej len „KunstPlay“) uzatvárajú túto Zmluvu s cieľom deklarovať spoločnú snahu pri príprave a realizácii projektu - divadelného operného predstavenia „Už stačí / Ich habe genug“ (ďalej len „Predstavenie“).
2. Predmetom tejto Zmluvy sú podmienky spolupráce pri naštudovaní, resp. výrobe, zaznamenávaní a uvádzaní (generálnej skúšky bez divákov /ďalej aj ako „generálka“/ – z ktorej sa vyhotoví audiovizuálny záznam a premiéry v Košiciach) divadelného predstavenia pod názvom Už stačí / Ich habe genug.
3. Projekt je financovaný z prostriedkov KUNSTPLAY, Nadácie Mesta Bratislavy, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a Fondu na podporu umenia, a z prostriedkov Štátneho divadla Košice dohodnutých v tejto Zmluve.

Článok II

Práva a povinnosti Zmluvných strán

II. A. Podmienky spolupráce pri výrobe Predstavenia:

1. KunstPlay v rámci tejto spolupráce:
 - a) zodpovedá za zabezpečenie celej dramaturgie a výpravy Predstavenia (vrátane kostýmovej, scénickej výpravy, réžie, svetelného designu apod.) a za úhradu nákladov spojených s ich vytvorením (napr. odmeny autorom, náklady na nákup materiálu, licenčné odmeny a pod.);
pre odstránenie všetkých pochybností sa Zmluvné strany dohodli a činia nesporným, že KunstPlay je vlastníkom celej scénickej a kostýmovej výpravy i všetkých rekvizít inscenácie Už stačí / Ich habe genug, keďže zabezpečilo ich vytvorenie,
 - b) zabezpečí naštudovanie diela s výkonnými umelcami a vykoná úhradu honorárov výkonných umelcov,
 - c) zabezpečí uvedenie Predstavenia (generálnej skúšky) na maximálnej umeleckej a profesionálnej úrovni, v Historickej budove Štátneho divadla Košice, **dňa 01.12.2021**, pričom z tohto Predstavenia vyhotoví Divadlo audiovizuálny záznam,

- d) sa zaväzuje doručiť najneskôr do 3 kalendárnych dní pred začiatkom Predstavenia „Technický list Predstavenia - Rider“, ktorý bude obsahovať všetky potrebné technické a organizačné informácie pre zabezpečenie Predstavenia. Ak si túto svoju povinnosť KunstPlay nesplní, bude sa to považovať za podstatné porušenie Zmluvy,
- e) sa zaväzuje uviesť košickú premiéru Predstavenia pre divákov verejným vykonaním v Historickej budove Štátneho divadla Košice **najneskôr do 30.06.2022**, pričom konkrétne práva a povinnosti Zmluvných strán ohľadom realizácie reprízy budú predmetom dodatku k tejto zmluve (najmä pokiaľ ide o výšku realizačných nákladov realizácie Predstavenia uhrádzanú Divadlom, povinnosť predávať vstupenky, oprávnenie ponechať si vstupné a pod.), pričom vytvorenie tohto dodatku zabezpečí útvár opery Divadla v spolupráci s KunstPlay,
- f) vyhlasuje, že získal a finančne vysporiadal potrebné súhlasy od všetkých autorov, výkonných umelcov a/alebo iných nositeľov práv, ktorých diela a/alebo umelecké výkony boli použité v Predstavení a vo zvukovo-obrazovom zázname z Predstavenia vyhotoveného Divadlom a to na ich použitie (alebo použitie ich častí), s možnosťou udelenia sublicencie alebo postúpenia licencie, bez časového, vecného, množstevného a teritoriálneho obmedzenia, v rozsahu a spôsobom potrebnom pre splnenie predmetu tejto Zmluvy, t.j. najmä pre účely uvádzania Predstavenia na verejnosti, zaznamenanie Predstavenia a výrobu záznamu, verejný prenos záznamu (vrátane predmetov ochrany) v znení pôvodnom, dabovanom alebo doplnenom o titulky, v celku a/alebo po častiach najmä formou terestriálneho, káblového, satelitného či iného vysielania, káblovej retransmisie a šírenia internetom, aj prostredníctvom online streaming záznamu, verejné rozširovanie záznamu (jeho rozmnoženín) prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním a/alebo nájmom, zaradenie časti záznamu do iného programu televízie a/alebo do programových upútaviek a následné použitie takto použitej časti záznamu, na propagačné a archivačné účely; v opačnom prípade nesie zodpovednosť za následky nepravdivosti svojho vyhlásenia. KunstPlay v prípade nepravdivosti svojho vyhlásenia podľa tohto ustanovenia Zmluvy najmä odškodní Divadlo, uhradí prípadné súdne poplatky, odmeny za poskytnutie právnych služieb a akékoľvek finančné nároky, ktoré vzniknú Divadlu, v prípade ich uplatňovania tretími osobami voči Divadlu,
- g) KunstPlay udeľuje Divadlu nevýhradnú licenciu bezodplatne, t.j. bez nároku na licenčnú odmenu ku všetkým dielam a/alebo umeleckým výkonom, ktoré boli použité v Predstavení a pri vyhotovovaní audiovizuálneho záznamu.
- h) zabezpečí na vlastné náklady nakladanie, prepravu a vykladanie scény, kostýmov a rekvizít a iného potrebného vybavenia na realizáciu Predstavenia,
- i) zabezpečí ubytovanie a dopravu výkonným umelcom, svetelnému designerovi, produkcii, šoférovi a kameramanovi,
- j) sa zaväzuje zabezpečiť, zodpovedať a dohliadať na dodržiavanie (v dobe konania Predstavenia) aktuálne platných opatrení Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, príslušného regionálneho úradu verejného zdravotníctva, ako aj uznesení vlády Slovenskej republiky; za dodržanie týchto opatrení nesie plnú zodpovednosť KunstPlay a v prípade uloženia sankcie za ich nedodržanie je povinné uhradiť plnú výšku sankcie,
- k) vyhlasuje, že je riadne oboznámený s kapacitnými možnosťami a technickým stavom objektov Divadla,
- l) sa zaväzuje informovať Divadlo vopred, s dostatočným časovým predstihom pred realizáciou Predstavenia o charaktere a podmienkach Predstavenia, ktoré bude uskutočnené v priestoroch poskytnutých Divadlom, najmä o:
 - požiadavkách na používanie pyrotechnických efektov a otvoreného ohňa počas Predstavenia,
 - vlastnom technickom vybavení Predstavenia, ktoré nie sú poskytované Divadlom,
 - scénickom prevedení Predstavenia, ktoré musí byť v súlade s požiaro-bezpečnostnými predpismi a predpismi na ochranu zdravia a majetku a zabezpečenie bezpečnosti práce; súlad posudzuje v prvom rade bezpečnostný technik a následne dodržiavanie kontroluje asistenčná požiarna hliadka Divadla,
 - KunstPlay vyhlasuje, že bolo pred podpísaním tejto Zmluvy poučené o všetkých podmienkach pre používanie javiskovej techniky (svetelnej a zvukovej réžie) a manipulovať s ňou bude iba odborne vyškolený pracovník,
- m) zabezpečí propagáciu a reklamu Predstavenia s partnermi,
- n) sa zaväzuje uhradiť SOZA (Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam), LITA, MUSIC FORUM, prípadne iným organizáciám kolektívnej správy práv a/alebo fyzickým osobám, či právnickým osobám, ktorí sú nositeľmi práv, všetky náklady súvisiace s realizáciou Predstavenia (poplatky, licenčné odmeny, nájomné za notový materiál a pod.), ak takéto náklady vzniknú,
- o) sa zaväzuje počas realizovania Predstavenia v priestoroch Divadla v plnej miere rešpektovať pokyny Divadla a jeho zamestnancov, vrátane vstupov do vyhradených priestorov (najmä zvuková a osvetľovacia kabína, nákladný výtah), s výnimkou vstupu osoby poverenej zabezpečením Predstavenia zo strany KunstPlay a poučenej o právach a povinnostiach Divadlom.

- p) sa zaväzuje užívať (využiť) priestor poskytnutý Divadlom len na účel dohodnutý v tejto Zmluve a za prítomnosti zodpovedného zamestnanca Divadla
- q) sa zaväzuje postarať sa o poskytnuté priestory tak, aby na nich nevzniklo neprimerané opotrebenie alebo nedošlo k ich poškodeniu, pričom v prípade vzniku škody je povinný ju bezodkladne nahlásiť Divadlu
- r) sa zaväzuje uhradiť faktúru v lehote splatnosti, ktorú vystaví Divadlo KunstPlay vo výške vynaložených výdavkov Divadla na odstránenie poškodenia priestorov poskytnutých Divadlom, v prípade ak poškodenie vzniklo neprimeraným užívaním týchto priestorov, resp. opomenutím zo strany KunstPlay; tým nie je dotknuté právo Divadla vyžadovať náhradu škody a ušlý zisk, ktorý vznikol z dôvodu nemožnosti plnohodnotného užívania, v ktorom škoda vznikla,
- s) sa zaväzuje bez zbytočného odkladu oznámiť Divadlu potrebu tých opráv, ktoré má uskutočniť KunstPlay, inak zodpovedá za škodu, ktorá Divadlu nesplnením tejto povinnosti vznikne Divadlu,
- t) je povinný dodržiavať zákaz akýmkoľvek spôsobom zasahovať do stavebných častí /konštrukcií priestorov poskytnutých Divadlom bez predchádzajúceho súhlasu riaditeľa útvaru technickej prevádzky Divadla,
- u) je povinný dodržiavať zákaz svojvoľne manipulovať s inventárom v priestoroch poskytnutých Divadlom, s akýmkoľvek technickým zariadením na javisku ako i s akýmkoľvek technickým zariadením v iných priestoroch poskytnutých Divadlom, pokiaľ táto Zmluva nestanovuje inak,
- v) je povinný dodržiavať zákaz fajčiť v priestoroch poskytnutých Divadlom,
- w) berie na vedomie, že má povolené pohybovať sa len v priestoroch, ktoré sú určené na uskutočnenie Predstavenia vrátane príslušných prístupových komunikácií k nim, pričom KunstPlay je povinný dodržiavať pokyny zo strany Divadla; výslovne sa uvádza, že vstupovať do priestorov, ktoré nie sú KunstPlay poskytnuté na uskutočnenie Predstavenia sa zakazuje (najmä je povinný dodržiavať zákaz vstupovať na príslušné balkóny Historickej budovy Štátneho divadla Košice, pokiaľ nie sú potrebné na realizáciu Predstavenia),
- x) je povinný udržiavať čistotu a poriadok v priestoroch poskytnutých Divadlom,
- y) sa zaväzuje niesť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody na majetku vnesenom KunstPlay do priestorov poskytnutých Divadlom,
- z) je povinný plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov a vykonávacej vyhlášky MV SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov, podľa pokynov Divadla,
- aa) je povinný plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 79/2015 Z. z. o odpadoch v platnom znení a vyhlášky č. 371/2015 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o odpadoch,
- bb) je povinný zabezpečiť na vlastné náklady stavbu scén a jej demontáž po realizácii každého Predstavenia na vlastné náklady, pričom scéna, kostýmy aj rekvizity budú po realizácii Predstavenia (generálky a premiéry v Košiciach) vynesené prostredníctvom poverených osôb KunstPlay z objektu Divadla, t.j. Divadlo nezabezpečuje uskladnenie scén, kostýmov a rekvizít v priestoroch Divadla po realizácii Predstavenia (generálky a premiéry v Košiciach),
- cc) je povinný po uskutočnení Predstavenia bezodkladne vypratáť svoje veci z objektu, v ktorom bude Predstavenie odohrané, pričom berie na vedomie, že v opačnom prípade je Divadlo oprávnené tieto veci na náklady KunstPlay premiestniť a primerane uskladniť,
- dd) môže za účelom plnenia predmetu tejto Zmluvy osloviť o participovanie na jej uskutočnení iba osoby, ktoré sú oboznámené s podmienkami plnenia tejto Zmluvy, najmä s tým že pri jej plnení dochádza k spracúvaniu osobných údajov osôb podieľajúcich sa na plnení tejto Zmluvy v rozsahu: Meno a priezvisko, emailová adresa, podobizeň, obrazové snímky, zvukové záznamy, obrazovo-zvukové záznamy a tieto osoby proti takému spracúvaniu nenamietajú a vyhlasuje, že je oprávnený na zastupovanie všetkých osôb, ktoré participujú na uskutočňovaní predmetu tejto Zmluvy,
- ee) je povinný informovať osoby podľa **písm. dd)** tohto článku Zmluvy s ustanoveniami týkajúcimi sa ochrany osobných údajov podľa tejto Zmluvy ako aj podľa informácií o ochrane osobných údajov Divadla, ktoré sú zverejnené na webovej stránke www.sdke.sk
- ff) je povinné niesť plnú zodpovednosť za prípadnú ujmu na zdraví zamestnancov Divadla, KunstPlay alebo tretích osôb spôsobenú konaním, resp. nekonaním KunstPlay alebo ním poverených osôb alebo v dôsledku vecí ním vnesených do objektov Divadla,
- gg) sa zaväzuje nahradiť Divadlu v plnom rozsahu akúkoľvek škodu, ktorá Divadlu vznikne v dôsledku konania alebo nekonania KunstPlay alebo ním poverených osôb, a to napr. vnesením technických zariadení do

KunstPlay (elektrických, tepelných plynových a pod.). KunstPlay sa zaväzuje nahradiť Divadlu skutočnú škodu. V prípade, že sa zmluvné strany nebudú vedieť dohodnúť o výške škody, dá sa výška škody ohodnotiť znalcom.

2. Manipulovať s technickým zariadením zvukovej a osvetľovacej kabíny môže KunstPlay len prostredníctvom osoby s odbornou spôsobilosťou a pod dozorom zvukára a/alebo osvetľovača, resp. personálu javiskovej techniky určených Divadlom. Odbornú spôsobilosť je KunstPlay povinný preukázať, a to na požiadanie Divadla. KunstPlay sa zaväzuje, že dohliadne na to, aby s nákladným výtťahom v Historickej budove ŠDKE manipuloval len zamestnanec Divadla, ktorý je na manipuláciu s výtťahom oprávnený Divadlom.
3. KunstPlay nesmie postúpiť svoje práva a povinnosti z tejto Zmluvy vrátane všetkých záväzkov vyplývajúcich z tejto Zmluvy žiadnej tretej osobe, ani zadať subdodávateľovi vykonanie tejto Zmluvy bez predchádzajúceho písomného súhlasu Divadla.
4. Pojmom KunstPlay sa na účely tejto Zmluvy rozumejú aj všetky osoby, ktoré sa so súhlasom alebo vedomím KunstPlay nachádzajú v priestoroch poskytnutých Divadlom na realizáciu Predstavenia alebo ktorých prítomnosť v týchto priestoroch je odvodená od zmluvného vzťahu Divadla a KunstPlay, vzhľadom k dohodnutému účelu tejto Zmluvy, s výnimkou zamestnancov alebo iných zodpovedných osôb Divadla.
5. Divadlo v rámci tejto spolupráce zabezpečuje:
 - a) priestory Divadla na generálku Predstavenia (vrátane nahrávania) a na košickú premiéru Predstavenia podľa potreby a po dohode Zmluvných strán,
 - b) úhradu časti realizačných nákladov Predstavenia vymedzených v tejto Zmluve,
 - c) návrh grafického vizuálu Predstavenia a propagačných materiálov; v tejto súvislosti môže Divadlo uviesť na propagačných materiáloch ako partnera Predstavenia Fond na podporu umenia; pre odstránenie všetkých pochybností sa Zmluvné strany dohodli a činia nesporným, že návrh grafického vizuálu a všetky propagačné materiály (fotografie, plagát, bulletin, reklamné spoty a iné) vytvorené pri príprave inscenácie a zo samotnej inscenácie "Už stačí / Ich habe genug" využíva slobodne a bezodplatne Divadlo a poskytovať licencie na ich použitie môže výhradne Divadlo a Slovenská republika je ich vlastníkom, pričom tento majetok štátu spravuje Štátne divadlo Košice, keďže zabezpečilo ich vytvorenie,
 - d) propagáciu a reklamu Predstavenia s partnermi obvyklým spôsobom,
 - e) vyhotovenie obrazových snímkov a zvukovo-obrazového záznamu z Predstavenia; pre odstránenie všetkých pochybností sa Zmluvné strany dohodli a činia nesporným, že obrazové snímky a zvukovo-obrazový záznam z generálky Predstavenia (01.12.2021) vytvorené k inscenácii "Už stačí / Ich habe genug" môže slobodne a bezodplatne využívať Divadlo a poskytovať licencie na odvysielanie môže výhradne Divadlo a Slovenská republika je ich vlastníkom, pričom tento majetok štátu spravuje Štátne divadlo Košice, keďže zabezpečilo ich vytvorenie,
 - f) dezinfekčné prostriedky na ruky pre návštevníkov objektu v súvislosti so súčasnou pandemickou situáciou na území Slovenskej republiky v priestoroch Historickej budovy Štátneho divadla Košice a bude vykonávať dezinfekciu priestorov v objekte Historickej budovy Štátneho divadla Košice (dezinfekciu podláh, madiel, kľučiek, soc. zariadení) pred, počas a po Predstavení.
6. Divadlo je v rámci spolupráce oprávnené:
 - a) vyhotovovať obrazové, zvukové záznamy a/alebo obrazovo-zvukový záznam z Predstavenia,
 - b) odvysielat' zvukovo-obrazový záznamu Predstavenia, a to najmä streamovaním prostredníctvom sociálnych sietí Divadla,
 - c) poskytnúť zvukovo-obrazový záznamu Predstavenia tretím osobám za účelom jeho odvysielania v televízii a za účelom propagácie odvysielania zvukovo-obrazového záznamu Predstavenia,
 - d) prostredníctvom zodpovedného zamestnanca Divadla (ďalej len „zodpovedný zamestnanec“), s ktorým bolo KunstPlay oboznámené pri podpise Zmluvy (obvykle Vedúci oddelenia divadelnej prevádzky), nepovoliť KunstPlay dohodnuté realizovanie Predstavenia v prípade, že KunstPlay nebude rešpektovať alebo bude priamo porušovať pokyny vydané asistenčnou požiarnou službou Divadla a/alebo nastanú iné skutočnosti na strane KunstPlay, ktoré priamo ohrozujú zdravie a/alebo život a/alebo majetok Divadla a/alebo tretích osôb; o nepovolení realizovania Predstavenia vyhotoví zodpovedný zamestnanec zápis, ktorý podpisuje zodpovedný zamestnanec a KunstPlay; KunstPlay podpísaním tejto Zmluvy berie na vedomie, že nepovolením realizovania Predstavenia podľa predchádzajúcej vety mu voči Divadlu nevzniká nárok na náhradu akejkoľvek škody, ktorá takto prípadne vznikne (napr. priama škoda, ušlý zisk a pod.).

II. B. Podmienky spolupráce pri uvádzaní Predstavenia:

1. Zmluvné strany sa dohodli, že ďalšie podmienky spolupráce v prípade ak sa v etape uvádzania, t.j. podmienky uvedenie generálky Predstavenia a najmä košickej premiéry a ďalšie nutné organizačné, finančné, majetkové a právne náležitosti spolupráce, budú predmetom dodatku, resp. dodatkov k tejto Zmluve uzatváraných vždy podľa potreby pred realizáciou konkrétnej činnosti smerujúcej k uvádzaniu Predstavenia.

Článok III

FINANČNÉ PODMIENKY

1. Zmluvné strany sa dohodli že Divadlo uhradí KunstPlay časť realizačných nákladov vo celkovej výške: **2.252,- € (slovom: dvetisícdeväťdesiatdva eur)** /ďalej len „realizačné náklady“/.
2. Realizačné náklady budú uhradené KunstPlay na základe faktúry, ktorá bude Divadlu vystavená najskôr dňa 01.12.2021 a Divadlom uhradená do 14 dní odo dňa jej doručenia. KunstPlay zašle faktúru na adresu sídla Divadla uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.
3. KunstPlay predloží Divadlu originál faktúry, ktorá musí obsahovať všetky náležitosti podľa zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. V prípade, ak faktúra nebude obsahovať všetky náležitosti, Divadlo je oprávnené vrátiť nesprávnu faktúru KunstPlay na prepracovanie. Týmto prestane plynúť lehota splatnosti nesprávne vystavenej faktúry. Nová lehota splatnosti začne plynúť odo dňa doručenia novej faktúry.
4. V prípade nekonania sa/zrušenia Predstavenia z dôvodu prekážok na strane KunstPlay, nemá KunstPlay nárok na úhradu realizačných nákladov ani na iné plnenie zo strany Divadla. V takom prípade má Divadlo aj právo odstúpiť od Zmluvy a nárok na kompenzáciu škôd spôsobených KunstPlay.

Článok V

Trvanie zmluvy, jej skončenie, doručovanie

1. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, **do 30.06.2022**. Trvanie tejto Zmluvy nemá vplyv na trvanie licencie udelené touto Zmluvou. Zánik zmluvy zároveň nemá vplyv ani na plnenie záväzkov, ak z ich povahy vyplýva, že sa majú plniť aj po skončení zmluvy; zánikom Zmluvy najmä nezaniká povinnosť jednej Zmluvnej strany nahradiť druhej Zmluvnej strane vzniknutú škodu.
2. V prípade, že by bolo nutné ukončiť tento Zmluvný vzťah, urobia tak Zmluvné strany dohodou, ktorá musí byť písomná, inak je neplatná a musia v nej byť uvedené dôvody skončenia a spôsob vzájomného vypořádania práv a povinností Zmluvných strán, ktoré vznikli v čase trvania tejto Zmluvy.
3. Ak dôjde k zrušeniu Predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa, pandemická situácia), za ktoré žiadna zo Zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si Zmluvné strany žiadnu náhradu. Obe Zmluvné strany budú mať v takomto prípade právo odstúpiť od Zmluvy a každá Zmluvná strana poniesie vlastné náklady. Účinky odstúpenia nastávajú dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení druhej Zmluvnej strany.
4. Za písomnú korešpondenciu Zmluvných strán sa považuje aj potvrdená e-mailová korešpondencia, okrem doručovania rovnopisov tejto Zmluvy a oznámení o skončení tejto Zmluvy. Povinnosť doručujúcej Zmluvnej strany doručiť písomnosť sa splní, len čo adresát písomnosti prevezme alebo len čo ju pošta vrátila doručujúcej Zmluvnej strane ako nedoručiteľnú, alebo ak doručenie písomnosti bolo zmarené konaním alebo opomenutím adresáta. Účinky doručenia nastanú aj vtedy, ak adresát prijatie písomnosti odmietne. Písomnosti týkajúce sa zmluvného vzťahu vyplývajúceho z tejto Zmluvy si Zmluvné strany môžu doručovať aj v priestoroch a objektoch Divadla, inak sa doručujú poštou.

Článok IV

Záverečné ustanovenia

1. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami. Zmluvné strany berú na vedomie, že podľa ustanovenia §5a ods. 1 a nasl. zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov, je táto Zmluva povinne zverejňovanou zmluvou. V súlade s ustanovením §47a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov, nadobúda táto Zmluva účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.
2. Zmluvné strany sa zaväzujú, že všetky prípadné spory, do ktorých sa pri plnení tejto Zmluvy dostanú, budú riešené v prvom rade dohodou. Ak nedôjde k dohode platí, že prípadne spory budú rozhodované riadnymi súdmi.
3. Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch zmluvných strán.
4. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po jednom rovnopise pre obe Zmluvné strany.
5. Zmluvné strany prehlasujú, že s obsahom tejto Zmluvy oboznámili, porozumeli mu a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.

Košice

Mgr. art. Andrej Šóth, ArtD.
generálny riaditeľ
Štátne divadlo Košice

.....

Mgr. art. Ing. arch. Peter Mazalán, PhD
štatutárny orgán
KUNSTPLAY