

Kúpna zmluva č.
uzavretá podľa § 588 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení
neskorších predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi zmluvnými stranami:

Predávajúci: Vít'azoslav Kubička
dátum narodenia:
trvale bytom:
kontakt: e-mail:
t. č.:
(ďalej len „predávajúci“)

a

Kupujúci: Slovenská národná knižnica
štatutárny orgán: Ing. Katarína Krištofová, PhD., generálna riaditeľka
právna forma: štátna rozpočtová organizácia
sídlo: Námestie J. C. Hronského č. 1, 036 01 Martin
IČO: 36138517
IČ DPH: SK2021537199 – reg. podľa § 7 zákona č. 222/2004 Z. z.
o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN:
kontaktná osoba vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Karin Šišmišová,
e-mail: karin.sismisova@snk.sk,
t. č.: +421 43 2451 163
kontaktná osoba v zmluvných veciach: JUDr. Bc. Barbora Jančoškova,
e-mail: barbora.jancoskova@snk.sk,
t. č.: +421 43 2451 609

(ďalej len „kupujúci“)

(spolu aj ako „zmluvné strany“)

I.
Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok predávajúceho dodať kupujúcemu archívny materiál – **hudobné rukopisy z osobného archívu**, ktorý je špecifikovaný v Prílohe č. 2 tejto zmluvy (ďalej len „archívny materiál“) a previesť vlastnícke právo k archívnemu materiálu na kupujúceho a súčasne záväzok kupujúceho zaplatiť predávajúcemu kúpnu cenu podľa čl. II tejto zmluvy.

II.
Kúpna cena

1. Predávajúci predáva archívny materiál za kúpnu cenu stanovenú podľa rozhodnutia Nákupnej oceňovacej komisie LA SNK pre archívne zbierky, akvizičné číslo 1/2017, 13/2020, a to vo výške 2 063,- EUR (slovom: dvetisícšesťdesiat tri eur).

2. Kúpnu cenu zaplatí kupujúci najneskôr do 30 dní odo dňa účinnosti tejto zmluvy bezhotovostným prevodom na účet predávajúceho uvedený v Prílohe č. 1 tejto zmluvy.

III. Osobitné ustanovenia

1. Vlastnícke právo k archívnemu materiálu prechádza na kupujúceho dňom zaplataenia kúpnej ceny podľa čl. II. tejto zmluvy v plnom rozsahu.
2. Kupujúci prehlasuje, že predávajúci ho oboznámil so stavom archívneho materiálu. Predávajúci vyhlasuje, že je výlučným vlastníkom archívneho materiálu a archívny materiál nie je zaťažený žiadnymi právami tretích osôb. Predávajúci sa zaväzuje nahradiť kupujúcemu všetku škodu, ktorá by mu vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.
3. Predávajúci berie na vedomie, že archívny materiál bude zaradený do archívnych fondov a zbierok Literárneho archívu Slovenskej národnej knižnice, ktorý ich bude ako súčasť archívneho kultúrneho dedičstva evidovať, spracovávať, ochraňovať a sprístupňovať v zmysle zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

IV. Záverčné ustanovenia

1. Vzťahy, ktoré nie sú osobitne upravené touto zmluvou sa spravujú ustanoveniami zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“), ako i ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky.
2. V prípade, ak sa niektoré ustanovenie tejto zmluvy stane neplatným, neúčinným alebo nevykonateľným, predmetnou neplatnosťou, neúčinnosťou alebo nevykonateľnosťou nie je dotknutý ostatný obsah tejto zmluvy. Príslušné ustanovenie zmluvy sa nahradí takým platným a účinným zákonným ustanovením, ktoré je mu svojím významom a účelom najbližšie.
3. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou písomných číslovaných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, každý s platnosťou originálu, z ktorých tri vyhotovenia dostane kupujúci a jedno vyhotovenie dostane predávajúci.
5. Písomnosti v zmysle tejto zmluvy sa doručujú na adresy zmluvných strán uvedené v záhlaví tejto zmluvy. Zásielka sa považuje za doručenie v deň jej osobného odovzdania, v deň jej doručenia prostredníctvom poštového podniku alebo iného doručovateľa alebo v deň odopretia prevzatia zásielky adresátom. Ak si adresát neprevezme zásielku a táto bude uložená na pošte alebo u iného doručovateľa, zásielka sa považuje za doručenie na tretí deň od jej uloženia, a to aj vtedy, ak sa adresát o tom nedozvie.
6. Predávajúci, ako dotknutá osoba, berie na vedomie, že Slovenská národná knižnica, ako prevádzkovateľ, spracúva osobné údaje na základe tejto zmluvy, vrátane súvisiacich dokumentov v rámci predzmluvného a zmluvného vzťahu. Spracúvanie sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) a zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
7. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Zmluva nadobúda platnosť jej podpísaním obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť v súlade s § 47a Občianskeho zákonníka dňom nasledujúcim po jej zverejnení v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
8. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv vedenom

Úradom vlády Slovenskej republiky.

9. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni ani za zvlášť nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.

10. Neoddeliteľnou súčasťou zmluvy je Príloha č. 1: Oznámenie o čísle účtu a Príloha č. 2: Popis archívneho materiálu

Za kupujúceho:

Predávajúci:

V Martine dňa

V dňa

.....
Ing. Katarína Krištofová, PhD.
generálna riaditeľka

.....
Vít'azoslav Kubička

ku Kúpnej zmluve č.

Oznámenie o čísle účtu

Predávajúci: Vít'azoslav Kubička

Číslo účtu (vo forme IBAN)

.....

dátum

.....

podpis predávajúceho

ku Kúpnej zmluve č.

Popis archívneho materiálu

Vít'azoslav KUBIČKA

Akv. č.: 1/2017, 13/2020

Prvá akvizícia do osobného fondu hudobného skladateľa Vít'azoslava Kubičku obsahuje vzácnu duchovnú kompozíciu v podobe opier (*Betlehem, Evanjelium podľa Jána, Evanjelium podľa Lukáša, Hrad prepevný, Jakub Kray, Kristov Dotyk, Maliar a pes, Marína Havranová, Mojžiš, Osemšťastný človek, Pieseň piesní, Šavol, Vietor v píniách*) a vokálno-symfonických diel (*Requiem – samota, Stvorenie sveta*), ktoré sú hlavne výpoveďou – svedectvom jeho osobného, duchovného života ponoreného do tradícií, ovplyvnené klasikmi 20. storočia. Osobitne treba vyzdvihnúť autobiografiu *Maliar a pes* známou aj pod autorovým názvom „O mojich milých zvieratkách“, ktorá dokumentuje skladateľov denný život a spôsob práce ako hudobného skladateľa, nahliadajúc pritom do jeho skrytého sveta hudobných inšpirácií – do chalupy a prírody v Jablonke, ktoré zachytil do notovej podoby. Nachádza sa tu taktiež najnovšia tvorba, objemné dielo z roku 2020 *Mosé – Mojžiš* v slovensko-talianskej jazykovej mutácii. Súčasťou akvizície je aj zoznam opier autorovho aktívneho kompozičného života v rokoch 2002 – 2020. V archívnych dokumentoch sú posunuté a duplicitné čísla strán, čo spôsobila konverzia z notačného softvéru v PC, pričom sa jedná o kompletne diela Vít'azoslava Kubičku. Táto skutočnosť konkrétnych posunov a duplicit je zachytená aj v akvizícnom súpise. Archívne dokumenty sú dostupné aj v elektronickej forme na úložisku LA SNK.