

Zmluva o scénickom predstavení

uzavretá podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník a príslušných ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

Táto zmluva je uzavretá medzi

Musica Mundana Musikverlag GmbH

so sídlom: Chalet Hubel, CH 3995 Ernen, Švajčiarsko
Zastúpená: Dr. Reinholdom Quandtom
Právna forma: GmbH (spoločnosť s ručením obmedzeným)
IČO: CHE-240.037.594
DPH-DIČ: Musica Mundana je oslobodená od DPH podľa švajčiarskych zákonov
Bankové údaje: Walliser Kantonalbank
IBAN: CH28 0076 5001 0224 22404
BIC: BCVSCH2LXXX

(ďalej len „**vydavateľ**“)

a

Štátna opera

Miesto: Národná 11, 974 73 Banská Bystrica, Slovenská republika
Zastúpená: PhDr. Rudolfom Hromadom, generálnym riaditeľom
IČO: 35989327
DIČ: 2021472123
IČ DPH:
- Štátna opera je registrovaná pre DPH podľa § 7 zákona č. 222/2004 Z.z. o DPH

(ďalej len „**divadlo**“)

§ 1

Právo na predstavenie

- (1) Vydavateľ touto zmluvou udeľuje divadlu práva na uvedenie predstavenia diela **Slečna vdova (Fräulein Witwe) od Jána Móryho** (ďalej len „dielo“) na scéne Štátnej opery v Banskej Bystrici, resp. na iných scénach v rámci Slovenskej republiky za podmienok ďalej uvedených.

§ 2

Povinnosť uskutočniť predstavenie

- (1) Divadlo bude pokračovať v uvádzaní diela v mieste: Štátna opera, Banská Bystrica, resp. na iných scénach v rámci Slovenskej republiky v období od 01.01.2022 do 31.12.2022.
- (2) Zmluva sa ďalej môže predĺžiť na základe písomnej dohody až dovtedy, ako divadlo bude mať záujem dielo ďalej uvádzať. Divadlo požiada vydavateľa aspoň jeden mesiac

pred vypršaním platnosti zmluvy, či chce pokračovať v produkcii. V takom prípade je vydavateľ ochotný predĺžiť zmluvu o scénickom predstavení, pokiaľ nebude jestvovať dobrý dôvod pre opak. Dobrý dôvod je najmä ten, keď vydavateľ už nezastupuje práva uvedené v § 1, (1).

- (3) Vydavateľ musí byť v súvislosti s uvedeným dielom uvádzaný nasledovne: Musica Mundana Musikverlag GmbH, Switzerland.

§ 3

Materiály a podklady na predstavenie a autorské práva za hudobnodramatické dielo

- (1) Divadlo sa zaväzuje získať podklady na predstavenie (ďalej len „materiály“) po dobu platnosti tejto zmluvy výlučne od vydavateľa.
- (2) Odplata za materiály bude činiť **280,00 €** (slovom: **dvystoosemdesiat eur**) za každé **predstavenie**.
- (3) Divadlo sa zaväzuje vrátiť materiály na adresu vydavateľa **najneskoršie do 30 dní po ukončení** tejto zmluvy.
- (4) Odplata za autorské práva bude činiť **14% z hrubých príjmov za predstavenie**.

§ 4

Fakturácia, splatnosť, platby

- (1) Divadlo sa zaväzuje predložiť Vydavateľovi písomné vyúčtovanie všetkých predstavení za predchádzajúci kalendárny rok, a to najneskôr do 7.1.2023 za rok 2022.
Divadlo sa zaväzuje vo vyúčtovaní pravdivo uviesť všetky údaje potrebné k fakturácii, a to najmä dátumy jednotlivých predstavení a hrubé príjmy z týchto predstavení.
- (2) Na základe vyúčtovania podľa § 4 bod (1) Vydavateľ vystaví Divadlu faktúru, ktorá je splatná do 14 dní odo dňa doručenia faktúry Divadlu a to na účet Vydavateľa uvedený v záhlaví tejto Zmluvy.

§ 5

Zmluvné pokuty

- (1) Zmluvná pokuta vo výške **100,- €** bude splatná za hrubé porušenie zmluvnej povinnosti. Ak by sa zaplatila zmluvná pokuta, táto sa odčíta od sumy náhrady škody, ktorá by následne vznikla.

§ 6

Ďalšie ustanovenia

- (1) Zmluva je platná len na území Slovenskej republiky.
- (2) Divadlo použije vlastný preklad libreta, ale môže použiť aj slovenskú verziu od Musica Mundana, pokiaľ bude chcieť.
- (3) Držiteľ licencie je bez dodatočných kompenzácií a poplatkov za prenájom oprávnený: použiť výňatky z diela (audio a/alebo video) max. do 5 (päť) minút na internetovej stránke a sociálnych sieťach (youtube a sociálne siete) užívateľa licencie na propagačné účely, vyrobiť audio a/alebo video nahrávku výhradne na archívne účely

užívateľa licencie; táto nahrávka nemôže byť sprístupnená tretím stranám a nemôže byť použitá na iné ako na archívne a dokumentačné účely užívateľa licencie.

§ 7 Záverečné ustanovenia

- (1) Všetky zmeny a doplnky k tejto Zmluve budú po vzájomnej dohode v písomnej forme a vo forme číslovaných dodatkov.
- (2) Pokiaľ zmluva neustanovuje inak, žiadna zmluvná strana nie je oprávnená previesť svoje práva ani povinnosti z tejto zmluvy na tretiu stranu bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej zmluvnej strany.
- (3) Túto zmluvu možno zrušiť dohodou zmluvných strán alebo písomným odstúpením od zmluvy (emailom, poštou atď.). Písomný dokument bude obsahovať spôsob vysporiadania záväzkov a nárokov, ktoré vznikli pred dátumom ukončenia tejto zmluvy.
- (4) Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva bola podpísaná podľa ich slobodnej a vážnej vôle a nie v tiesni ani za inak nápadne neprimeraných podmienok. Zmluvné strany potvrdzujú, že ich schopnosti a sloboda uzavrieť túto zmluvu ako aj ich spôsobilosť na právne úkony nie sú žiadnym spôsobom obmedzené alebo vylúčené a tiež vyhlasujú, že sú oboznámené s jej obsahom a na znak toho ju podpisujú.
- (5) Táto zmluva je spísaná v 3 (troch) rovnopisoch, z toho 1 (jeden) pre vydavateľa a 2 (dva) pre divadlo.
- (6) Zmluvné strany potvrdzujú, že táto zmluva nadobudne platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po zverejnení zmluvy v Centrálnom registri zmlúv.
- (7) Táto zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky.

Vydavateľ:

Ernen, dňa

Dr. Reinhold Quandt
Musica Mundana Musikverlag GmbH

Divadlo:

Banská Bystrica, dňa

PhDr. Rudolf Hromada
generálny riaditeľ Štátnej opery