

Zoznam ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: epoche_f international 2017 z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/17/00808/012

Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): Hudobné centrum

Sídlo: Michalská 10, 815 36 Bratislava

IČO: 00164836

Kontaktná osoba: Mgr. Eva Planková

Tel. kontakt: 00421911753798

E-mail: eva.plankova@hc.sk

Názov hudobnej produkcie/podujatia: epoche_f international 2017

Dátum konania hudobnej produkcie (alebo dátumy konania od – do): 21. 10. 2017 19:00 - 21. 10. 2017 21:00

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): Malé koncertné štúdio Slovenského rozhlasu, Mýtna 1, Bratislava 811 07

Interpreti (výkonní umelci): Ensemble Modern & účastníci medzinárodných interpretačných kurzov epoche_f international 2017
Lucas Vis, dirigent

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby*	Autor(i) textu	Počet predvedení**
1	Verdorrt Räume	MARTIN STAUNING		1
2	Regerna Symbio Irbis	SAMUEL HVOZDÍK		1
3	Nine Horses	XIAOGANG YE		1
4	Interrupted Line	L'UBICA ČEKOVSKÁ		1
5	Kaleidoscope	MATEJ BONIN		1
6	Bubo Bubo	MAGNUS LINDBERG		1

* Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. **Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve pre potreby vystavenia daňového dokladu.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny za podujatie so „živou hudbou“**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Dátum:

Vyhotoval:

Podpis za používateľa: