

ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA

Uzatvorená podľa ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona
v spojení s ust. § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka.

Objednávateľ:	Hudobné centrum, štátna príspevková organizácia
registrácia:	Ministerstvo kultúry SR, MK-1758-1/1999
so sídlom:	Michalská ul. č. 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo:	00164836
daňové identifikačné číslo:	2020829987
identifikačné číslo DPH:	SK2020829987
zastúpený:	PhDr. Igor Valentovič

a

Autor: **Mgr. Art. Andrea Andreutti**

Vyššie uvedené zmluvné strany Hudobné centrum (ďalej len „objednávateľ“) na strane jednej a Mgr. Art. Andrea Andreutti (ďalej len „autor“) na strane druhej sa v súlade s ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 Autorského zákona a v spojení s ust. § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka rozhodli uzavrieť túto

zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu:

Článok I Predmet zmluvy

- 1.1. Touto zmluvou sa autor zaväzuje vytvoriť pre objednávateľa a odovzdať mu dielo: **výtvarné a grafické riešenie CD titulu Alexander Albrecht: Klavírne skladby, vrátane zalomenia bookletu a súvisiace grafické materiály pre propagačné účely po dohode s objednávateľom.**
- 1.2. Objednávateľ sa zaväzuje riadne vytvorené dielo prevziať a zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu.
- 1.3. Účelom vytvorenia diela je: špecifikované grafické podklady, vytvorené a dodané objednávateľovi v elektronickej forme.

Článok II Práva a povinnosti autora

- 2.1. Autor sa zaväzuje, že bude pri plnení predmetu tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, požiadavky objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.
- 2.2. Autor je povinný vytvoriť dielo osobne.
- 2.3. Autor diela sa zaväzuje, že ho za dojednanú cenu zhotoví na svoje nebezpečenstvo.
- 2.4. Autor zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom autorských práv k dielu a zodpovedá za to, že vytvorené a odovzdané dielo na základe tejto zmluvy je v súlade s platnými právnymi predpismi, najmä Autorským zákonom. Dielo musí rešpektovať platné právne predpisy, a to najmä predpisy o ochrane osobnosti, ochrane osobných údajov, práva duševného vlastníctva, autorské práva, práva priemyselného vlastníctva a ďalšie práva tretích osôb garantované Ústavou a zákonmi Slovenskej republiky. Autor sa zaväzuje nahradiť objednávateľovi všetky náklady a škodu, ktoré objednávateľovi vzniknú uplatňovaním nárokov tretích osôb v súvislosti s dielom.
- 2.5. Autor je povinný zabezpečiť vytvorenie diela v súlade s touto zmluvou a odovzdať ho objednávateľovi najneskôr do **10. marca 2022** (výtvarné a grafické riešenie CD titulu, vrátane

zalomenia bookletu) a **31. marca 2022** (súvisiace grafické materiály špecifikované v Prílohe), a to elektronickou poštou vo formátoch pdf a png s dobrým rozlíšením pre tlač, web stránky a digitálnu distribúciu nahrávok.

- 2.6. Autor je povinný dielo zhotoviť podľa zmluvy, riadne a v dohodnutom čase.
- 2.7. Autor je následne povinný vytknuté nedostatky odstrániť a/alebo dielo upraviť podľa požiadaviek objednávateľa bez zbytočného odkladu, najneskôr do 48 hodín.

Článok III

Povinnosti objednávateľa

- 3.1. Objednávateľ je povinný poskytnúť autorovi súčinnosť nevyhnutnú pre vytvorenie diela.
- 3.2. Objednávateľ je povinný po prevzatí diela do 7 pracovných dní oznámiť svoje výhrady, príp. požiadavky na opravu alebo úpravu diela.
- 3.3. Objednávateľ je povinný zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu za podmienok uvedených v článku VI tejto zmluvy.

Článok IV

Odstúpenie od zmluvy

- 4.1. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy odstúpiť v prípade, ak je zrejmé, že dielo nebude zhotovené a odovzdané riadne a včas, a to ani v primeranej náhradnej lehote, ktorú mu môže autorovi poskytnúť objednávateľ.

Článok V

Licenčná zmluva

- 5.1. Autor týmto udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na použitie diela a jeho častí vytvoreného na základe tejto zmluvy, a to v rozsahu a na účel ďalej uvedený. Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že licencia udelená v tejto zmluve je výhradná a vzťahuje sa na celé dielo aj ktorúkoľvek jeho časť.
- 5.2. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu na každé použitie diela alebo jeho časti za účelom: za účelom propagácie, ako aj na taký spôsob použitia, ktorý je potrebný a vhodný na účel dohodnutý touto zmluvou a ktorý je zmluvným stranám v čase uzavretia zmluvy známy.
- 5.3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu, na dobu neurčitú.
- 5.4. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie (ďalej len „sublicencia“) alebo poskytnutú licenciu postúpiť na tretiu osobu, s čím autor vyjadruje svoj súhlas.
- 5.5. Objednávateľ je oprávnený (nie povinný) licenciu udelenú touto zmluvou využiť.
- 5.6. Zmluvné strany sa dohodli na bezodplatnom poskytnutí licencie na použitie diela.

Článok VI

Odmena

- 6.1. Zmluvné strany sa dohodli na odmene za vytvorenie diela vo výške **1300 EUR** brutto (slovom tisíctristo EUR brutto), ktorá zahŕňa odmenu za vytvorenie diela.
- 6.2. Zmluvné strany sa dohodli, že odmena podľa ustanovenia 6.1 bude autorovi vyplatená v najbližšom výplatnom termíne objednávateľa (22. deň v mesiaci) nasledujúcim po dni prevzatia finálnych grafických podkladov celého diela objednávateľom špecifikovaného v ustanovení 1.1.

- 6.3. Dohodnutá odmena zahŕňa všetky náklady autora na vytvorenie diela.
6.4. Objednávateľ poskytne autorovi 1 ks autorského výtlačku diela.
6.5. Zmluvné strany sa dohodli, že:
a) ~~daň z príjmu za vytvorenie diela a použitie diela podľa tejto zmluvy sa vyberie podľa ust. § 43 ods. 3 pís. h) zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov zrážkou;~~
b) daň z príjmu za vytvorenie diela a použitie diela podľa tejto zmluvy sa podľa ust. § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov nevyberie zrážkou.
(nehodiace sa škrtnite)

Článok VII

Záverečné ustanovenia

- 7.1. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
7.2. Túto zmluvu je možné meniť len vo forme písomného dodatku po vzájomnej dohode zmluvných strán.
7.3. Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, dva pre objednávateľa a jeden pre autora.
7.4. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.
7.5. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami obidvoch zmluvných strán a dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave dňa 3.2.2022

V Malackách dňa 7.2.2022

PhDr. Igor Valentovič
Hudobné centrum
Riaditeľ

Mgr. Art. Andrea Andreutti
Autor

PRÍLOHA

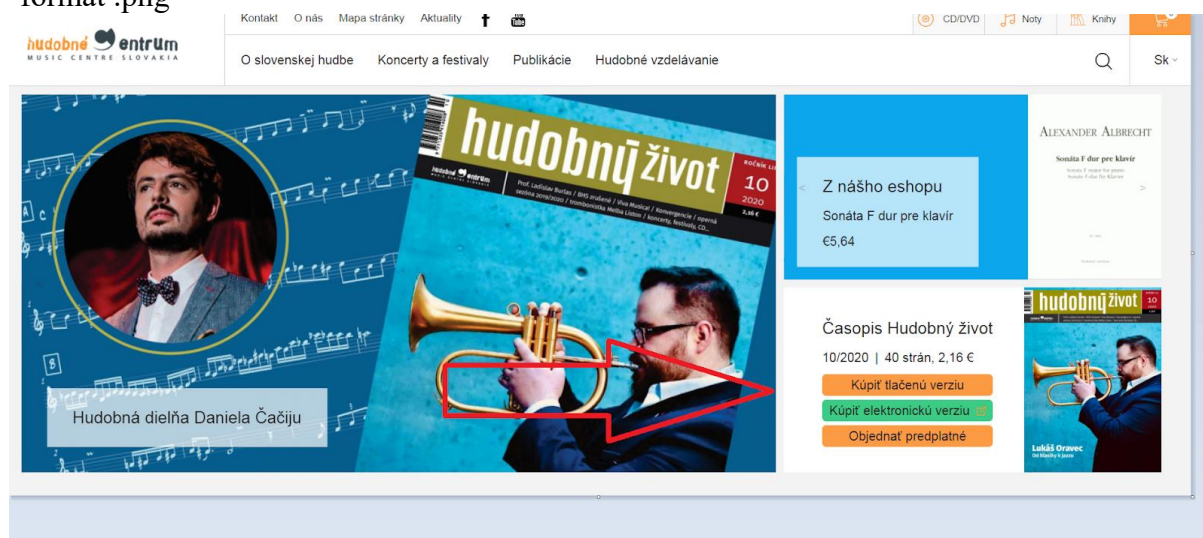
POŽIADAVKY NA DIGITALIZÁCIU

1) Facebook, Instagram post

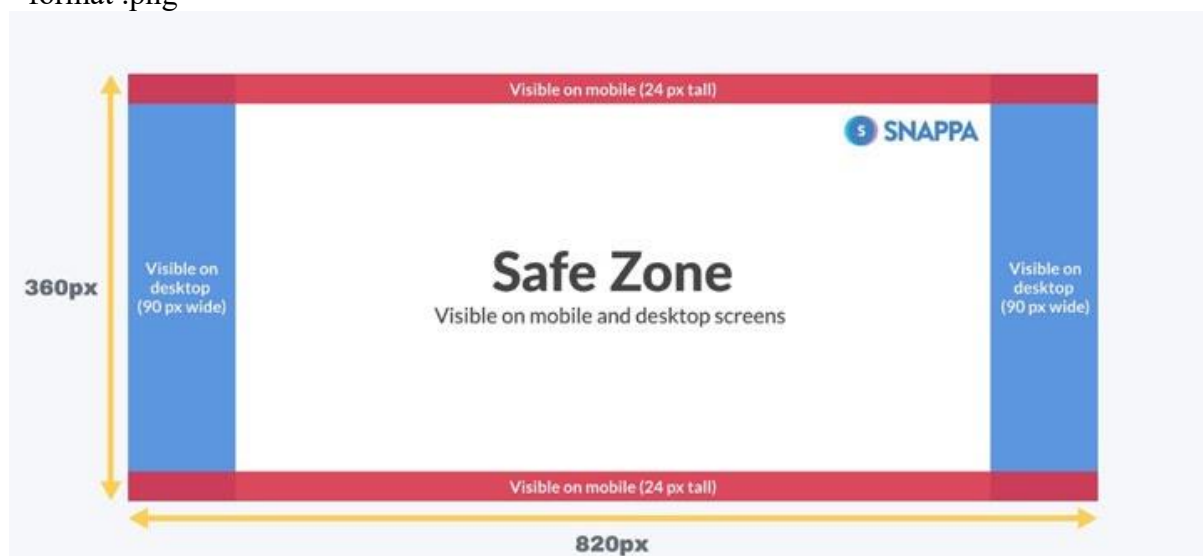
- a) - rozmer 1:1 (napr. 1000 x 1000 px)
- formát .png
- b) - mock-up na bielom pozadí v pomere strán 1:1 (napr. 1000 x 1000 px)
- formát .png

2) Web banner

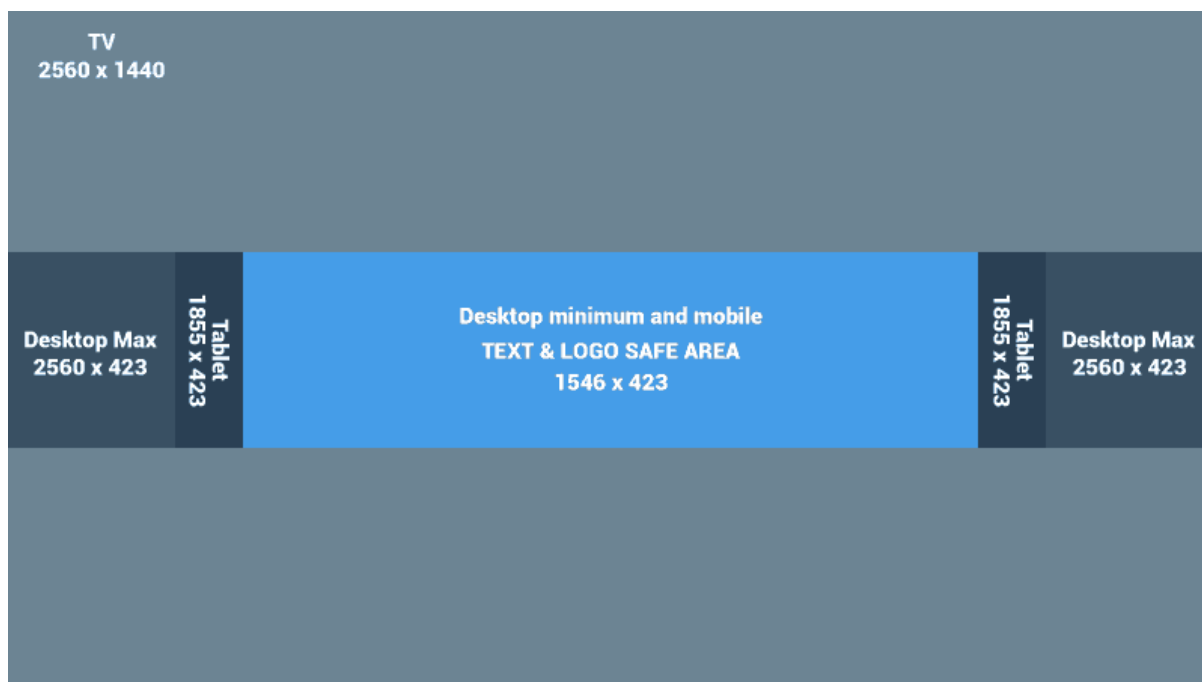
- rozmer 1:2 na šírku
- pozn.: treba myslieť na to, že v ľavom dolnom rohu je ešte nadpis zo SNORKy. (ako v prípade ukážky- nápis Hudobná dielňa Daniela Čačiju)
- formát .png

**3) Facebook cover**

- rozmer: šírka 820px x výška 360px (alebo násobky x2), pričom treba dbať na “safezone” pre zobrazenie na mobile
- formát .png

**4) YouTube cover**

- rozmer: 2560 x 1440 px + pozor na safe zóny
- formát .png



5) reklama do časopisu

- rozmer A5 na šírku
- formát .pdf s orezovými značkami (na tlač) + formát .png bez orezových značiek (na web)

6) pozvánka na prezentáciu

- rozmer DL na šírku
- formát .pdf s orezovými značkami (na tlač) + formát .png bez orezových značiek (na web)

7) materiály pre digitálnu distribúciu nahrávok

Požiadavky na CD cover:

- Formát: PNG (.png)
- Veľkosť: 3000 x 3000 pixelov

Požiadavky na booklet:

- Formát: PDF (.pdf)
- Veľkosť: presne 28 cm x 21 cm (11 in x 8.264 in)
- Maximálna veľkosť súboru: 10 MB
- Font: musí byť vsadený (embed)
- Farby: len RGB
- Zarovnanie: horizontálne
- Obrázky bez okrajov

Dôležité: booklety musia byť dizajnované pre formát iTunes Store. Nie je dostatočné ak sa formát dosahuje len pridaním okraja k existujúcim CD coverom alebo bookletom.

Pri ukladaní do formátu PDF sa uistite, že dokument sa otvára v zobrazení na celú obrazovku bez okrajov okolo dokumentu.

Booklety s mnohými stranami: zvažte zredukovanie obrázkov alebo optimalizáciu obrázkov aby bola dosiahnutá nižšia celková veľkosť súboru.

Orezové značky a iné tlačiarenské značenia nie sú dovolené.

Požiadavky na e-booklet: Rozmery sú 28cm šírka a 21cm výška.

Minimálny počet strán bookletu je 4. Maximálny limit na počet strán nie je stanovený, ale veľkosť súboru nesmie presiahnuť 10 MB. Z hľadiska digitálnej distribúcie nie sú žiadne iné požiadavky

týkajúce sa počtu strán.

Digitálny booklet sa obvykle scrolluje, čiže strany idú pod sebou.

Pre lepšiu predstavu ako vyzerá digitálny booklet posielam link na video:

https://youtu.be/AV6zdb6_G4E?t=36