

Zmluva o spolupráci pri zaznamenávaní a vysielaní kultúrneho podujatia

uzavretá podľa § 269 ods. 2 zákona č.513/1991 Zb. Obchodný zákonník a príslušných ustanovení zákona
č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon
(ďalej len „zmluva“)

Čl. 1

Zmluvné strany

1.1

Rozhlas a televízia Slovenska

Sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
IČO: 47 232 480
IČ DPH: SK2023169973
Štatutárny orgán: PhDr. Jaroslav Rezník, generálny riaditeľ Rozhlasu a televízie Slovenska
Bankové spojenie: XXXXXX
Číslo účtu: XXXXXX
Zapísaná v obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I., oddiel: Po, vložka č.: 1922/B
(ďalej len „RTVS“)

a

1.2

Štátne divadlo Košice

Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice
Konajúci: Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina č. MK-6556/2021-110/18558
Bankové spojenie: XXXXXX
Číslo účtu: XXXXXX
IČO: 312 99 512
IČ DPH: SK2021469758
DIČ: 2021469758
(ďalej len „partner“ alebo „ŠDKE“)

(RTVS a Partner ďalej pre účely tejto zmluvy aj ako „Zmluvné strany“)

Čl. 2

Predmet zmluvy

2.1 Predmetom tejto zmluvy je úprava práv a povinností Zmluvných strán pri vyhotovení a vysielaní audiovizuálneho záznamu divadelného predstavenia z cyklu Pozvánka do divadla :

Bernard Shaw/ Martin Čičvák:

“ **PYGMALION**“ (ďalej len „Podujatie“) – Idec 621 2710 0025 0002

2.2. Charakteristika Podujatia:

Režisér: Martin Čičvák

Preklad a úprava textu: Martin Čičvák

Jazyková úprava textu: Milka Zimková

Dramaturgia: Miroslava Košická

Scéna a kostýmy: Tom Ciller

Hudba: Peter Tóth

Video processing: Jakub Pišek

Jazyková spolupráca: Martina Ružičková

Účinkujúci: herci Štátneho divadla Košice a hostujúci umelci (ďalej len „umelci“)

Réžia televízneho záznamu: Jozef Banyak
 Dramaturg RTVS: Roman Brat
 Producentka RTVS: Ivana Kurincová
 Miesto Podujatia: Historická budova Štátneho divadla Košice – Hlavné nám. č. 1
 Termín záznamu: **15. februára 2022**

2.3 Divadelné predstavenie bude zaznamenané dvakrát celé, raz bez divákov a raz s divákmi, a to za účelom výroby audiovizuálneho záznamu z Podujatia (ďalej len „záznam“) resp. audiovizuálneho diela z Podujatia (ďalej len „AVD“); IDEC: 620 2710 0025 0009. Partner umožní podľa požiadaviek režiséra televízneho záznamu nasnímať celé predstavenie alebo sekvenčne po častiach pre potreby zostrihu výsledného diela. Termín predstavenia a nakrúcania je **15. februára 2022**, Košice. Nakrúcanie Podujatia bude realizované podľa nasledovného harmonogramu:

15. februára 2022	od 9.00 pristavenie prenosového voza a inštalácia
15. februára 2022	14.00 – 17.00 hod. záznam z divadelného predstavenia bez divákov
15. februára 2022	19.00 – 21.00 hod. záznam z divadelného predstavenia s divákmi

V prípade pretrvávajúcich pandemických opatrení budú obidva záznamy predstavení bez divákov. V prípade pandemických opatrení, ktoré znemožnia realizáciu záznamu predstavenia v zmluvou stanovených termínoch, bude určený iný termín záznamu predstavenia.

2.4 Partner touto zmluvou poskytuje RTVS súhlas na vyhotovenie a použitie záznamu/AVD Podujatia, a to v rozsahu upravenom v čl. 7 tejto zmluvy.

Čl. 3

Odmena a spôsob jej úhrady

3.1 Zmluvné strany sa dohodli, že za umožnenie zaznamenania Podujatia a poskytnutie licencie podľa čl. 7 tejto zmluvy vrátane nákladov Partnera na získanie a vysporiadanie majetkových práv oprávnených osôb a všetkých súvisiacich nákladov v rozsahu uvedenom v tejto zmluve RTVS uhradí Partnerovi **10.200,-€** (desaťtisíc dvesto eur) na základe faktúry vystavenej Partnerom, najskôr po uskutočnení záznamu Podujatia so splatnosťou do 30 dní od doručenia do sídla RTVS. Na túto zmluvu sa nevzťahuje DPH.

3.2 Zmluvné strany berú na vedomie, že RTVS použila na výrobu AVD finančné prostriedky na základe Zmluvy so štátom, Zmluva č. MK – 57/2017/M o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania na roky 2018-2022 a jej príslušného Dodatku.

Čl. 4

Povinnosti Zmluvných strán

4.1 Partner sa zaväzuje:

- 4.1.1 umožniť RTVS inštaláciu kamerovej, osvetľovacej a zvukovej techniky vrátane kamerového žeriavu podľa požiadavky režiséra a hlavného kameramana televízneho záznamu;
- 4.1.2 umožniť vstup do priestorov Historickej budovy Štátneho divadla Košice na inštaláciu svetiel a inštaláciu prenosovej a kamerovej a zvukovej techniky;
- 4.1.3 v súlade s ustanoveniami Autorského zákona uzatvoriť licenčné zmluvy resp. riadne získať a vysporiadať majetkové práva autorov a výkonných umelcov a iných oprávnených osôb v súvislosti so zaznamenaním ich diel a umeleckých výkonov, resp. iných predmetov ochrany použitých v rámci Podujatia a ich následným použitím/využitím spôsobom, v rozsahu podľa čl. 7 tejto zmluvy, a to ako výhradnú licenciu s tým, že nie je povinný ju využiť, okrem autorských práv autora prekladu a úpravcu textu Martina Čičváka, ktoré je povinné vysporiadať RTVS;
- 4.1.4 v súlade s § 72 odsek 2 Autorského zákona zabezpečiť predchádzajúci písomný súhlas autorov a oprávnených osôb (okrem súhlasu autora prekladu a úpravcu textu Martina Čičváka) na spôsob použitia záznamu a s postúpením ich práv z Partnera na RTVS v rozsahu podľa čl. 7 tejto zmluvy;
- 4.1.5 riadne vysporiadať majetkové práva autorov a výkonných umelcov a/alebo iných nositeľov práv (ďalej len „nositelia práv“) ktorých diela, umelecké výkony a/alebo iné predmety ochrany (ďalej len

„predmety ochrany“) boli použité v rámci Podujatia, a to na ich zaznamenanie s následnou výrobou záznamu /AVD s tým, že súhlas nositeľov práv bude zahŕňať možnosť vyslať záznam/AVD (vrátane predmetov ochrany) formou terestriálneho vysielania, káblového vysielania, satelitného vysielania, šírenie internetom a/alebo simultánnym vysielaním, a to ako výhradnú licenciu s tým, že nie je povinný ju využiť, to všetko v rozsahu podľa čl. 7 tejto zmluvy, okrem autorských práv autora prekladu a úpravcu textu Martina Čičváka, ktoré je povinné vysporiadať RTVS. Majetkové práva nositeľov práv Partner vysporiada tak, aby voči RTVS neboli uplatňované žiadne finančné, resp. iné nároky týchto nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany vysielaním v rozsahu podľa tejto zmluvy a v prípade ak takéto nároky budú voči RTVS uplatnené, Partner sa zaväzuje ich bezodkladne v plnom rozsahu RTVS nahradiť;

- 4.1.6 Partner si v odôvodnených prípadoch vyhradzuje právo zmeny obsadenia účinkujúcich;
- 4.1.7 Zabezpečiť obsluhu nákladného výťahu v prípade požiadavky RTVS, pričom túto požiadavku je povinné RTVS nahlásiť min. jeden deň vopred;
- 4.1.8 umožniť parkovanie vozidiel techniky RTVS pri objekte Štátneho divadla Košice, pričom RTVS je povinná zabezpečiť si vybavenie povolenia na vjazd a parkovanie motorových vozidiel do pešej zóny;
- 4.1.9 umožniť pripojenie na el. energiu a jej odber pre prenosovú techniku

4.2 RTVS sa zaväzuje:

- 4.2.1 na vlastné náklady Podujatie zaznamenať a vyrobiť záznam/ AVD; RTVS nie je povinná záznam/AVD odvysielať;
- 4.2.2 dodržiavať predpisy požiarnej ochrany, bezpečnosti práce a ochrany zdravia počas príprav a pri zaznamenávaní Podujatia, s ktorými Partner oboznámil RTVS;
- 4.2.3 odovzdať Partnerovi rozmnoženinu záznamu/AVD na DVD nosiči, prípadne na USB nosiči (v prípade, že bude takýto nosič za uvedeným účelom poskytnutý Partnerom), a to výhradne na nekomerčné využitie Partnerom v zmysle čl. 5 bodu 5.1. tejto zmluvy;
- 4.2.4 zabezpečiť na vlastné náklady technický personál potrebný počas prípravy a realizácie zaznamenávania Podujatia;
- 4.2.5 RTVS nie je oprávnená postúpiť akékoľvek práva získané podľa tejto zmluvy od Partnera na inú osobu ani udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu, ako jej bol udelený touto zmluvou;
- 4.2.6 RTVS samostatne vysporiada práva autora prekladu a úpravcu textu Martina Čičváka;
- 4.2.7 zabezpečiť vybavenie povolenia na vjazd do pešej zóny a povolenia na parkovanie pri technickom vchode ŠDKE;
- 4.2.8 informovať ŠDKE vopred, s dostatočným časovým predstihom pred vyhotovením audiovizuálneho záznamu v zmysle tejto Zmluvy, o vlastnom technickom vybavení, ktoré nie je poskytované ŠDKE;
- 4.2.9 zabezpečiť stavbu (montáž) a demontáž technického zariadenia RTVS, vrátane personálu;
- 4.2.10 dodržať zákaz svojvoľne manipulovať s inventárom v objekte Partnera;
- 4.2.11 rešpektovať, že manipulovať s nákladným výťahom v objekte ŠDKE je prípustné len zodpovedným zamestnancom ŠDKE;
- 4.2.12 rešpektovať v plnej miere pokyny zamestnancov ŠDKE, ktorí budú zabezpečovať priebeh Podujatia;
- 4.2.13 počínať si tak, aby na objekte Partnera nevznikla škoda a dodržiavať prísny zákaz akýchkoľvek zásahov do stavebných častí objektu a do zariadení javiskovej techniky;
- 4.2.14 niešť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody spôsobené v priestoroch Partnera, pričom škodou sa rozumie najmä, nie však výlučne, suma vynaložených výdavkov na odstránenie poškodenia poskytnutých priestorov ako aj ušlý zisk, ktorý vznikol z dôvodu nemožnosti plnohodnotného užívania priestoru, v ktorom škoda vznikla;
- 4.2.15 niešť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody na majetku RTVS vnesenom do objektu Partnera;
- 4.2.16 plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarom v znení neskorších predpisov a vykonávacej vyhlášky MV SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov, podľa pokynov ŠDKE;
- 4.2.17 udržiavať poriadok, bezpečnosť a čistotu v objekte Partnera;
- 4.2.18 plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 79/2015 Z. z. o odpadoch v platnom znení a vyhlášky č. 371/2015 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o odpadoch;

- 4.2.19 pre premiestňovanie technického zariadenia, vedenie káblov a podobného materiálu využívať výlučne na to určené trasy, bočný východný vchod, pre tento účel sa zakazuje využívať hlavný vchod a priestor hlavného schodiska;
- 4.2.20 dodržiavať prísny zákaz fajčenia v celom objekte;
- 4.2.21 osoby zúčastňujúce sa na podujatí, ktoré zabezpečuje RTVS sú oprávnené užívať priestory ŠDKE len v rozsahu nutnom pre splnenie účelu tejto zmluvy a len s vedomím a súhlasom Partnera.

Čl. 5

Osobitné dojednania

- 5.1 Za výrobcu záznamu/AVD sa považuje výlučne RTVS; (tzn. RTVS je výrobcom prvého audiovizuálneho záznamu Podujatia resp. originálu audiovizuálneho diela z Podujatia s tým, že Partner je oprávnený použiť/využiť záznam/AVD len na účely archivácie a krátku časť záznamu/AVD môže použiť v rámci svojich prezentačno-propagačných aktivít, mimo použitia vysielaním).
- 5.2 V súvislosti s použitím krátkej časti záznamu/AVD na prezentáciu/propagáciu podľa bodu 5.1 tohto článku sa Partner zaväzuje vysporiadať oprávnené nároky nositeľov práv za použitie (realizáciu) ich predmetov ochrany v rámci použitia krátkej časti záznamu/AVD v súlade s príslušnými ustanoveniami Autorského zákona,
- 5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že pri zaznamenávaní Podujatia
 - 5.3.1 Partner zabezpečuje organizačnú a obsahovú stránku Podujatia pri dodržaní podmienok podľa tejto zmluvy,
 - 5.3.2 RTVS zabezpečuje technickú stránku zaznamenávania Podujatia a výrobu záznamu/AVD.
- 5.4 Konaním za RTVS vo veciach realizácie tejto zmluvy je poverená Ivana Kurincová, ktorá bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak v tejto zmluve nie je dohodnuté inak.
- 5.5 Konaním za Partnera vo veciach realizácie tejto zmluvy je poverená Ing. Beáta Harhovská, ktorá bude za Partnera riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak v tejto zmluve nie je dohodnuté inak.
- 5.6 Partner je povinný bezodkladne po uzavretí tejto zmluvy poskytnúť RTVS všetky potrebné informácie týkajúce sa Podujatia, vrátane dramaturgických informácií a informácií a podkladov nevyhnutných na vysielanie a zaznamenávanie Podujatia.

Čl. 6

Označenie záznamu/AVD

Zmluvné strany sa dohodli na nasledujúcom označení záznamu/AVD:

- v úvodných titulkoch záznamu/ AVD bude uvedené:

„Rozhlas a televízia Slovenska uvádza ...“

- v záverečných titulkoch záznamu/ AVD bude uvedené:

„vyrobila

© Rozhlas a televízia Slovenska
2022“

Presné znenie záverečných titulkov bude špecifikované v titulkovej listine, Partner dodá podklady titulkovej listiny dramaturgie RTVS pred ukončením poslednej fázy výroby záznamu/AVD.

Čl. 7 Licencia

- 7.1 Partner touto zmluvou poskytuje RTVS licenciu k Podujatiu resp. k predmetom ochrany použitým v rámci Podujatia, a to na zaznamenanie Podujatia – autorských a umeleckých výkonov a výrobu záznamu/AVD a jeho použitie nasledovnými spôsobmi:
- 7.1.1 vyhotovenie rozmnoženiny diela a vyhotovenie originálu a rozmnoženiny záznamu umeleckého výkonu na účely vyhotovenia záznamu/AVD bez kvantitatívneho, časového obmedzenia, iba na území Slovenskej republiky,
 - 7.1.2 spojenie diela s iným dielom v rámci záznamu/AVD ako aj jeho titulkovanie v rámci záznamu/AVD,
 - 7.1.3 verejný prenos diela v rámci verejného prenosu záznamu/AVD, a to najmä formou teritoriálneho, káblového, satelitného a internetového vysielania v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového obmedzenia, iba na území Slovenskej republiky,
 - 7.1.4 sprístupňovanie záznamu umeleckého výkonu verejnosti v rámci sprístupňovania záznamu/AVD v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového obmedzenia, iba na území Slovenskej republiky,
 - 7.1.5 verejné vykonanie diela v rámci verejného vykonania záznamu/AVD v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového obmedzenia, iba na území Slovenskej republiky,
 - 7.1.6 použitie fotografií vyhotovených v súvislosti s vyhotovovaním prvotného záznamu/AVD len na propagačné účely,
 - 7.1.7 použitie spôsobmi podľa bodu 7.2 tohto článku zmluvy.
- 7.2 RTVS je v rámci rozsahu licencie podľa bodu 7.1 oprávnená použiť časti záznamu/AVD (*s predmetmi ochrany*) v rámci spravodajstva a dokumentaristiky a/alebo programových upútaviek a na tieto účely je oprávnená záznam/AVD (jeho časť) spracovať/upraviť, spojiť s iným dielom a/alebo zaradiť do databázy, a to bez množstevného, časového alebo iného vecného obmedzenia, iba na území Slovenskej republiky. Partner vyhlasuje, že je oprávnený RTVS licenciu podľa tohto článku udeliť/postúpiť.
- 7.3 RTVS nie je oprávnená použiť záznam iným spôsobom, než je dohodnuté v tejto zmluve.

Čl. 8 Ochrana dôverných informácií

- 8.1 Zmluvné strany sa dohodli, že všetky informácie obchodnej, výrobnéj alebo technickej povahy, ktoré majú skutočnú alebo aspoň potenciálnu materiálnu alebo nemateriálnu hodnotu, ktoré si poskytnú v rámci rokovania a uzatvárania tejto zmluvy, alebo ktoré si poskytnú, alebo ktoré inak vyplynú pri plnení tejto zmluvy, považujú za dôverné a zostanú podľa ich vôle utajené a že tieto informácie neprezeradia tretej osobe a ani ich nepoužijú v rozpore s ich účelom pre svoje potreby, a to bez ohľadu na to, či dôjde k uzatvoreniu tejto zmluvy alebo nie. Zmluvné strany berú na vedomie, že zmluva sa zverejňuje v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.
- 8.2 Povinnosť mlčanlivosti podľa bodu 8.1. tohto článku zmluvy sa nevzťahuje na prípady, kedy:
- 8.2.1 majú Zmluvné strany tejto zmluvy opačnú povinnosť stanovenú zákonom a/alebo
 - 8.2.2 takéto informácie poskytnú osobám, ktoré majú zo zákona povinnosť mlčanlivosti alebo
 - 8.2.3 sa takéto informácie stanú verejne známymi, či dostupnými
 - 8.2.4 ide o zverejnenie zmluvy podľa zákona.

Čl. 9 Ďalšie dojednania Zmluvných strán

- 9.1 Závazky Zmluvných strán sa obmedzujú iba na záväzky výslovne touto zmluvou prevzaté.
- 9.2 Obchodné podmienky pre využitie akýchkoľvek komerčných prvkov na Podujatí resp. v spojitosti s jeho použitím v rámci vysielania bude Partner riešiť separátnou zmluvou s Media RTVS, s.r.o. – exkluzívnym obchodným zástupcom RTVS pre predaj komerčného a reklamného priestoru RTVS (*pozri aj bod 5.2 tejto*

zmluvy). RTVS sa zaväzuje dať pokyny v prípade využitia komerčných prvkov diela v reklame tak, aby v súvislosti s dielom boli použité prvky, ktoré nebudú vo vzťahu k dielu dehonestujúce, urážlivé alebo iným nevhodným spôsobom nebudú znižovať umeleckú hodnotu diela.

- 9.3 V prípade, že RTVS nebude môcť z dôvodu akejkoľvek prekážky na strane RTVS alebo na strane Partnera riadne zaznamenať Podujatie a vyrobiť záznam z Podujatia/AVD, zaväzuje sa Partner umožniť RTVS zaznamenanie Podujatia, resp. jeho časti, v inom termíne, ktorý bude určený po vzájomnej dohode Zmluvných strán. Uvedené nemá vplyv na výšku odmeny za poskytnutie licencie podľa článku 3 bod 3.1. tejto zmluvy.
- 9.4 Partner sa zaväzuje, že obsah Podujatia bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a s ustanoveniami § 11 a § 19b a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník. V prípade porušenia tohto záväzku je Partner povinný uhradiť škodu, ktorá RTVS týmto vznikla, ako aj sankcie, ktoré boli RTVS v tejto súvislosti uložené.
- 9.5 RTVS sa zaväzuje, že záznam resp. AVD vytvorené na základe tejto zmluvy budú mať požadovanú umeleckú a obsahovú hodnotu pre diela tohto druhu bez zásahu do práv a oprávnených záujmov Partnera ako aj tretích osôb. V prípade, ak dôjde k porušeniu podmienok stanovených touto zmluvou zo strany RTVS má Partner právo na odstúpenie od tejto zmluvy ako aj na náhradu škody, ktorá tým vznikne či už Partnerovi ako aj tretím osobám.

Čl. 10

Trvanie zmluvy

- 10.1 Zmluva sa uzatvára na dobu určitú a jej platnosť končí dňom vysporiadania záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy.
- 10.2 Zmluva môže zaniknúť týmito spôsobmi:
- a) písomnou dohodou Zmluvných strán,
 - b) odstúpením od zmluvy jednou zo Zmluvných strán za podmienok stanovených zákonom alebo touto zmluvou,
 - c) v prípade, ak sa z dôvodov na strane tretích osôb nepodarí Partnerovi alebo RTVS vysporiadať všetky práva autorov a výkonných umelcov podľa tejto zmluvy. Túto skutočnosť Zmluvná strana bezodkladne písomne oznámi druhej Zmluvnej strane najmenej 7 dní pred plánovaným dňom predstavenia. V takomto prípade sa zmluva zruší od počiatku.
- 10.3 V prípade porušenia povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy sú Zmluvné strany oprávnené od zmluvy odstúpiť. Odstúpením od zmluvy zmluva zaniká, keď prejav vôle oprávnenej strany odstúpiť od zmluvy je doručený druhej strane. Odstúpením od zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti strán zo zmluvy. Odstúpenie od zmluvy sa však nedotýka nároku na náhradu škody vzniknutej porušením tejto zmluvy.
- 10.4 V prípade, že predmet tejto zmluvy nebude realizovaný v súlade s touto zmluvou, Zmluvná strana, ktorá túto skutočnosť zavinila, je povinná uhradiť druhej strane vzniknutú škodu v zmysle § 420 a nasl. Občianskeho zákonníka.
- 10.5 V prípade, ak predmet tejto zmluvy nebude realizovaný z dôvodu vis major (napr. z dôvodu pandemických opatrení), nemá žiadna zo Zmluvných strán nárok na náhradu vzniknutej škody.

Čl. 11

Záverečné ustanovenia

- 11.1 Práva a povinnosti Zmluvných strán výslovne neupravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky, v zmysle dohody strán podľa § 262 ods. 1 Obchodného zákonníka predovšetkým ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona a ostatných príslušných všeobecne záväzných právnych predpisov.
- 11.2 Zmeny a doplnky obsahu tejto zmluvy je možné robiť len po dohode Zmluvných strán, a to formou písomných, číslovaných dodatkov, prehlásených za neoddeliteľnú súčasť zmluvy.

- 11.3 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma Zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR
- 11.4 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadný zánik zmluvy sa nedotýka tých ustanovení tejto zmluvy, ktoré podľa svojej povahy majú trvať aj po zániku zmluvy (*napr. ochrana autorských práv, právo na náhradu škody, ochrana dôverných informácií a pod.*).
- 11.5 Zmluva je vyhotovená v troch vyhotoveniach v slovenskom jazyku, každý s platnosťou originálu, pričom Partner si ponechá dve vyhotovenia a RTVS jedno vyhotovenie.
- 11.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali jej obsahu porozumeli, jeho význam zrejmý a určitý a že zmluva je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle, čo potvrdzujú svojimi vlastnoručnými podpismi.

V Košiciach dňa

V Bratislave dňa

.....
Mgr.art. Andrej Šoth, ArtD.
generálny riaditeľ ŠDKE

.....
PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ RTVS