

Memorandum o spolupráci

(ďalej iba memorandum)

Strany Memoranda:

Názov: **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Registrácia: Zákon o zriadení Akadémie umení v Banskej Bystrici č. 156/1997 Z. z.

Sídlo: Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica

Štatutárny orgán: prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD., - rektor

IČO: 31094970

DIČ: 2021283935

(ďalej len „AU“)

a

Názov: **KÚPELE SLIAČ a.s.**

Registrácia: v OR OS Banská Bystrica, vložka číslo: 316/S, Oddiel:Sa

Sídlo: 962 31 Sliač

Korešpondenčná adresa: 962 31 Sliač

Štatutárny orgán: Ing. Mgr. Martin Beňuch

IČO: 31642438

DIČ: 2020477096

(ďalej len „Kúpele Sliač“)

(Akadémia umení v Banskej Bystrici a SBA spolu ďalej len „Strany Memoranda“)

na základe vzájomnej dohody uzatvárajú toto Memorandum o spolupráci (ďalej len „Memorandum“).

Preambula

Akadémia umení v Banskej Bystrici pozostáva z troch fakúlt, z ktorých najstaršia je Fakulta múzických umení. Bola založená pri vzniku Akadémie umení v roku 1997. Najmladšou fakultou je Fakulta dramatických umení, ktorá bola založená v roku 1999. Akadémia umení je Vysoká škola, ktorá v súčasnosti poskytuje vzdelávanie v oblasti umenia vo všetkých troch stupňoch vzdelávania na FDU, FMU, FVU. V kontexte VŠ umeleckého vzdelávania na Slovensku je Akadémia umení v Banskej Bystrici súčasťou pomyselnéj „východo-západnej“ osi (Fakulta umení TU v Košiciach – Akadémia umení v Banskej Bystrici – Vysoká škola výtvarných umení a Vysoká škola múzických umení v Bratislave). V dlhodobej stratégii rozvoja AU je preto definovaná vyváženosť viacerých vedecko-umeleckých oblastí a s tým súvisiaci rozvoj jej vedeckovýskumnej činnosti. To predpokladá neustály stimul a rozvoj vedomostných, kreatívnych a duševných znalostí jednotlivcov a tímov (ich odbornosť, kompetentnosť. Pedagógovia, študenti a absolventi Akadémie umení majú jedinečnú možnosť byť súčasťou organického kultúrneho prostredia, ktoré je interdisciplinárne a komplexné a dokáže kooperovať synergicky. Originalita, flexibilita a komplexnosť umožňuje akadémii nielen sa zapájať do existujúcich segmentov kreatívneho priemyslu, ale otvára možnosti byť iniciátorom nových, doposiaľ nedefinovaných kreatívnych oblastí. Zároveň profiluje svojich absolventov k vytváraniu permanentných aktivít súvisiacich s profilom absolventa Akadémie umení a snaží sa študentom vytvárať podmienky, ktoré im simulujú prostredie praxe. Cieľom Akadémie umení v Banskej Bystrici je zároveň vytvárať študentom podmienky, ktoré majú priamy vplyv na kvalitu vzdelávania a nachádzať mechanizmy, ktoré podporujú ich rozvoj, zručnosti a vedomosti.

KÚPELE SLIAČ a.s. je právnickou osobou podnikajúcou v prvom rade v oblasti poskytovania ústavnej a ambulantnej kúpeľnej starostlivosti. Okrem poskytovania liečebných procedúr, ubytovacích a stravovacích služieb je dôležitou súčasťou komplexnej ústavnej starostlivosti zabezpečenie vhodného kultúrno- spoločenského vyžitia kúpeľných hostí.

Za týmto účelom sa iniciuje spolupráca medzi zmluvnými stranami tejto zmluvy.

Článok I. Cieľ zmluvy

Zmluvné strany majú pri šírení kultúry a kultúrnych hodnôt, ako aj v oblasti výchovy, vzdelávania viaceré spoločné záujmy, poslanie, zodpovednosť. Cieľom zmluvy je aktívna spolupráca obidvoch zmluvných strán zameraná na oblasti pôsobenia zmluvných strán s cieľom kvalifikovanejšieho a rýchlejšieho, vzájomne koordinovaného riešenia úloh vlastného a spoločného záujmu. Zmluvné strany prejavujú vôľu spolupracovať pri zabezpečovaní úloh obidvoch inštitúcií vo vymedzených oblastiach na základe vzájomnej výhodnosti a prospešnosti. Spolupráca sa bude uskutočňovať na báze štandardných akademických princípov vzájomného rešpektovania a inštitucionálnej suverenity zmluvných strán.

Článok II. Vzájomná spolupráca

1. Strany Memoranda sa dohodli na vzájomnej spolupráci najmä, nie však výlučne, v nasledovných oblastiach spoločného záujmu:
 - a) poskytovanie všestrannej podpory formou využívania umeleckého potenciálu v nastavených oblastiach záujmu, ako aj rôznymi inými priamymi a nepriamymi formami pomoci; podpory
 - b) podpora vzniku nových spoluprác v programovej oblasti : podujatia, festivaly, projekty, kultúrno-umelecké aktivity
 - c) rozvoj umeleckého, tvorivého potenciálu študentov, absolventov Akadémie umení, absolvovanie praxe pre študentov Akadémie umení v profesionálnom divadle. / Fakulta dramatických umení, Fakulta múzických umení, Fakulta dramatických umení./ Aktívna spolupráca za účelom prirodzeného prechodu študentov od štúdia do praxe.
 - d) efektívne využívanie ľudského potenciálu odborníkov pôsobiacich v obidvoch inštitúciách.
1. Strany Memoranda sa ďalej dohodli, že v oblastiach spoločného záujmu uvedených v predchádzajúcom bode 1. Článku II. tohto Memoranda:
 - a) si budú vzájomne poskytovať všetku potrebnú súčinnosť a informácie týkajúce sa ich spolupráce;
 - b) si budú vzájomne vymieňať skúsenosti a príklady dobrej praxe;
 - c) budú vzájomne propagovať a podporovať vyvíjané aktivity, projekty a poskytované služby;
 - d) budú spolupracovať, podieľať sa na vytváraní podmienok pre realizáciu spoločných podujatí, ako aj pri príprave realizácie spoločných projektov, týkajúcich sa oblasti spolupráce;
 - e) si vzájomne vymenia internetové odkazy na ich webové sídla a budú uvádzať informácie o partnerstve a o druhej Strane Memoranda, jej činnosti a službách na svojom webovom sídle;
 - f) budú odporúčať služby druhej Strany Memoranda, ktoré nemajú vo vzťahu k službám odporúčajúcej Strany Memoranda konkurenčný charakter, a informovať o nich.

Článok III. Formy spolupráce

1. Spolupráca v rámci konkrétnych dohodnutých projektoch bude realizovaná na základe čiastkových dvojstranných zmlúv medzi jednotlivými fakultami a divadlom.
2. Zmluvné strany budú pri realizácii tejto dohody uplatňovať všetky vzájomne dohodnuté formy spolupráce v stanovených termínoch a zodpovednými osobami.
3. Konkrétne projekty a úlohy založené na finančných úhradách budú dohodnuté v samostatných zmluvách, alebo dohodách uzatvorenými v zmysle platných predpisov.

Článok III. Platnosť Memoranda a jeho ukončenie

1. Toto Memorandum sa uzatvára na dobu neurčitú.
2. Toto Memorandum nadobúda platnosť a účinnosť dňom jeho podpísania oboma Stranami Memoranda.
3. Toto Memorandum je možné ukončiť:
 - a) písomnou dohodou Strán Memoranda alebo
 - b) výpoveďou ktorejkoľvek zo Strán Memoranda, a to aj bez uvedenia dôvodu.
4. Výpovedná lehota je 1 (slovom: jeden) mesiac a začína plynúť od 1. (slovom: prvého) dňa mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej Strane Memoranda.
5. Výpoveď musí byť vyhotovená v písomnej forme a doručená druhej Strane Memoranda na adresu uvedenú v záhlaví tohto Memoranda, resp. na adresu uvedenú v príslušnom registri, v ktorom je Strana Memoranda zapísaná. V prípade, ak si výpoveď Memoranda doručovanú podľa predchádzajúcej vety druhá Strana Memoranda z akéhokoľvek dôvodu neprevezme, výpoveď sa považuje za doručenú posledným dňom úložnej doby určenej na prevzatie zásielky.

Článok IV. Záverečné ustanovenia

1. Všetky zmeny a doplnenia tohto Memoranda je možné vykonať len vo forme písomných a číslovaných dodatkov, podpísaných oboma Stranami Memoranda.

2. Memorandum nadobúda platnosť dňom podpisu štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky.
3. Zmluvné strany berú na vedomie, že toto memorandom je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zák. č. 211/200 Z.z o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
4. Memorandum sa vyhotovuje v 4 (slovom: štyroch) vyhotoveniach, s určením 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre ~~OKUPELE~~ ^{GLAC} a 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre AU.
5. Strany Memoranda vyhlasujú, že ich zmluvná voľnosť nie je ničím obmedzená, svoju vôľu prejavili slobodne, vážne, zrozumiteľne a určito, Memorandum neuzavreli v tiesni, či za nápadne nevýhodných podmienok, jeho obsahu porozumeli bez výhrad a na znak súhlasu ho podpisujú.