

KÚPNA ZMLUVA

uzavretá podľa § 588 a § 610 Občianskeho zákonníka, § 65 zákona č. 185/2015 Autorského zákona
Z.z. v znení neskorších predpisov

medzi

Predávajúcim:

Mgr. Katarína Kúšiková

adresa/sídlo:

dátum narodenia:

Kontakt:

bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „predávajúci“)

a

Kupujúcim:

Divadelný ústav Bratislava

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Lenka Dzadíková

Funkcia:

správkyňa akvizícií

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

(ďalej len „Divadelný ústav“)

čl. I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je predaj a kúpa dokumentov, predovšetkým fotografií, z osobného archívu hercov Jána a Gity Mišurových (ďalej len „predmet kúpy“) do fondov a zbierok Divadelného ústavu Bratislava v zmysle ponuky č. 01/2022 potvrdené členkami Akvizičnej archívnej komisie dňa 29. 3. 2022.
2. Zoznam obsahu predmetu kúpy je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

čl. II.

Cena

1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za predmet kúpy v zmysle čl. 1 vo výške 148,50 eur. (slovom: jedno sto štyridsať osem eur a päťdesiat centov).
2. Kúpna cena podľa bodu 1 tohto článku je totožná s odborným odhadom hodnoty nadobudnutých archívnych predmetov vykonaným Akvizičnou archívnu komisiou.
3. Kúpnu cenu uhradí Divadelný ústav na účet predávajúceho.

čl. III.

Záruky

1. Predávajúci zaručuje, že predmet kúpy je v jeho výlučnom vlastníctve a nie je zaťažený žiadnymi záväzkami, ktoré by znemožňovali jeho využívanie na daný účel.
2. Divadelný ústav vyhlasuje, že sa oboznámil so stavom predmetu kúpy a je si vedomý povinností, ktoré mu pri použití na iné účely vyplývajú z právnych predpisov

čl. IV.

Spôsob použitia predmetu zmluvy a rozsah licencie

1. Predávajúci udeľuje kupujúcemu nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:
 - a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
 - d. zaradenie do súborného diela,
 - e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
 - f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
 - g. verejné vystavenie diela,
 - h. verejné vykonanie diela.
2. Predávajúci berie na vedomie, že kupujúci je zákonným prispievateľom do informačného systému [IS Theatre.SK](http://ISTheatre.SK). Zároveň pracuje s vlastnou databázou etheatre.sk/evidencie a [IS Theatre inventáre](http://ISTheatre.sk) ktorej súčasťou je prezentačný portál etheatre.sk, prístupný širokej verejnosti.
3. Predávajúci súhlasí, že predmet kúpy zahŕňa aj sprístupňovanie diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu etheatre.sk v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému etheatre.sk/evidencie v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).

čl. V.

Odovzdanie predmetu kúpy

1. Predávajúci odovzdá Divadelnému ústavu predmet kúpy v jeho sídle.
2. Vlastnícke právo k predmetu kúpy prechádza z predávajúceho na Divadelný ústav.

čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Akékoľvek zmeny a doplnky zmluvy je možné vykonať len v písomnej forme a na základe vzájomnej dohody.
2. Predávajúci dáva súhlas na použitie svojich osobných údajov pre potreby uzatvorenia kúpnej zmluvy v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov.
3. Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, dva (2) exempláre obdrží kupujúci, jeden (1) predávajúci.
4. Zmluvné strany vyhlasujú, že jednotlivým ustanoveniam zmluvy porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu s jej obsahom potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
5. Zmluva nadobúda účinnosť dňom jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave, dňa

V Prešove, dňa

.....
kupujúci

.....
predávajúci

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dole podpísaná dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytnuté dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle Zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Katarína Kúšiková
.....
meno a priezvisko dotknutej osoby

.....
podpis dotknutej osoby

Príloha č. 1

por. číslo		počet kusov
1	bulletin	
2	bulletin Krajské divadlo SNV - vydané z príležitosti tretieho roku založenia	1
3	čb inscenačné fotografie	
4	Farkaš, L.: Tri prasiatka, DJZ Prešov, o.p. 9.9.1966	1
5	Arbuzov, A. N.: Irkutský príbeh, KD SNV, p. 5.11.1962	1
6	Arbuzov, A. N.: Príbeh na brehu rieky, DJZ, p. 12.10.1979	1
7	Makarenko, A. S.: Začínáme žiť, SKD Martin, p. 29.3.1951	1
8	Shakespeare, W.: Othello, AD Martin, p. 9.4.1955	3
9	Bukovčan, I.: Surovô drevo, AD Martin, p. 2.10.1954	1
10	Shakespeare, W.: Romeo a Júlia, DJZ Prešov, p. 14.2.1964	1
11	Popov, I.F. - Stepanov, A.: Port Artur, AD Martin, p. 5.12.1954	1
12	Svoboda, F. X.: Posledný muž, Dedinské divadlo, p. 17.8.1958	1
13	Tóth, M.: Manžel v klepci, DJZ, p. 9.10.1970	2
14	Šejnin, L. R.: Korunný svedok, DJZ, p. 16.4.1971	1
15	Feydeau, G.: Chrobák v hlave, DJZ, p. 13.12.1968	3
16	Camoletti, M.: Anna, poklad rodiny, DJZ, 13.3.1970	2
17	Thomas, R.: Osem žien, DJZ, 11.12.1970	1
18	Stodola, I.: Čaj u pána senátora, DD SNV, 16.2.1957	4
19	Gejdoš, P.: Ryby, rybičky, veľryby, KD SNV, 3.12.1961	1
20	Semrád, V.: Najlepší synovia a dcéry, AD Martin, 8.5.1952	1
21	Braginskij, E. V. - Rjazanov, E. A.: Príjemný kúpeľ, DJZ Prešov, 9.6.1972	1
22	Sofokles: Antigona, AD Martin, 22.12.1956	1
23	Christie, A.: Pasca na myši, DJZ Prešov, 21.4.1967	1
24	Vasiliev, B. L.: Pokojný úsvit, DJZ Prešov, 8.10.1971	1
25	Weisenborn, G.: Človek, ktorý sa smeje, DJZ Prešov, 9.3.1965	2
26	Strahl, R.: Ako praľudia, DJZ Prešov, 12.3.1976	1
27	Achard, M.: idiotka, DJZ Prešov, 29.5.1964	1
28	Ibsen, H.: Nora, DD SNV, 8.3.1958	2
29	Shakespeare, W.: Veselé panie z Windsoru, DJZ Prešov, p. 17.3.1973	1
30	Arkanov, A. - Gorin, G.: Svadba pre Európu, DJZ Prešov, p. 6.10.1967	2
31	Šamberk, F.F.: Jedenáste prikázanie, DJZ Prešov, p. 24.9.1971	4
32	Kopecký, J.: Život a umučenie, DJZ Prešov, p. 23.1.1970	2
33	Tirso de Molina: Don Gil, modrý gavalier, DJZ Prešov, p. 6.10.1966	2
34	Shaffer, Peter: Čierna komédia, DJZ Prešov, p. 31.10.1969	3
35	čb fotografie	
36	Jozef Kroner v TV inscenácii Kubo (zbierky biografík)	1
37	Ladislav Chudík (do zbierky biografík)	1
38	8 hercov a herečiek DJZ v neidentifik. insc. (do zbierky TH)	1

39	dokumentácia k inscenácii	
40	návrh dokumentujúci prípravu Jána Mišuru na inscenáciu Othello, Armádne divadlo Martin, 1955	1