

Z M L U V A
o vytvorení diela a o udelení licencie na jeho použitie

uzavretá v zmysle ustanovení zák. č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov

Zmluvné strany:

Autor:

meno, priezvisko: doc. Rastislav Trizma, akad.soch.
trvalý pobyt:
banka a č. účtu:
(ďalej len „autor“ v príslušnom gramatickom tvare)
a

Objednávateľ:

AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI
FAKULTA VÝTVARNÝCH UMENÍ

so sídlom: Ul. Jána Kollára č. 28, 974 01 Banská Bystrica
IČO: 31094970
DIČ: 2021283935
IČ DPH: SK2021283935
bankové spojenie: štátna pokladnica
číslo účtu: 7000240268/8180
zastúpený: doc. Juraj Sapara, akad. soch. – dekan fakulty

(ďalej len „objednávateľ“ alebo „nadbúdateľ“ v príslušnom gramatickom tvare)
(objednávateľ spolu s autorom ďalej aj „zmluvné strany“ v príslušnom gramatickom tvare)

uzatvárajú

podľa ustanovení zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v platnom znení (ďalej len „autorský zákon“), zmluvu o vytvorení diela a udelení licencie na jeho použitie za nasledovných podmienok:

Článok I
Vymedzenie pojmov

1. Dielom sa na účely tejto zmluvy rozumie **vypracovanie oponentského posudku k záverečnej správe projektu KEGA a prednesenie posudku na záverečnej oponentúre projektu KEGA.**
2. **Termín plnenia: 22. december 2017 doručenie posudku vedúcemu projektu KEGA**
8. január 2018 prednesenie posudku na záverečnej oponentúre projektu KEGA
3. Licenciou sa na účely tejto zmluvy rozumie oprávnenie dielo používať v rozsahu a za podmienok ďalej upravených v tejto zmluve.

Článok II
Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je vypracovanie oponentského posudku k záverečnej správe projektu, prednesenie posudku na záverečnej oponentúre a udelenie licencie k nakladaniu s posudkom, v zmysle pravidiel KEGY.

Číslo projektu: 001AU – 4/2015

Názov projektu: Aplikácia nových technológií v malých sochárskych formách

Vedúci riešiteľ projektu : Mgr.art. Ivana Sláviková, ArtD.

Článok III

Vytvorenie a odovzdanie diela

1. Autor sa zaväzuje pre objednávateľa osobne, na vlastné riziko a na vlastnú zodpovednosť vytvoriť za podmienok, v rozsahu a spôsobom stanoveným objednávateľom dielo definované v ods. 1 čl. I tejto zmluvy v termíne určenom podľa tejto zmluvy a najneskôr v tomto termíne dielo odovzdať v sídle objednávateľa upravené tak, aby mohlo byť pre dohodnutý účel bez ťažkostí použité dojednaným spôsobom.
2. Autor je na vlastné náklady, vlastné riziko a vlastnú zodpovednosť povinný:
 - a) zabezpečiť si dostatočné a riadne materiálne vybavenie potrebné pre vytvorenie a odovzdanie diela vo verzii a formáte stanovenom objednávateľom;
 - b) samostatne vytvoriť oponentský posudok k záverečnej oponentúre projektu KEGA a predniesť posudok na záverečnej oponentúre projektu KEGA;
 - c) vytvoriť dielo v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi;
 - d) v prípade, ak sú v diele použité obrazové alebo zvukové záznamy alebo hudobné dielo alebo iné dielo, ktorých nie je autorom, má povinnosť zabezpečiť súhlas autorov s vytvorením diela a jeho použitím podľa tejto zmluvy a vysporiadať autorskú odmenu na vlastné náklady;
 - e) zabezpečiť a vykonať všetky opatrenia, ktoré sú alebo by mohli byť potrebné v súvislosti s vytvorením diela a jeho použitím v zmysle tejto zmluvy;
 - f) ihneď informovať objednávateľa o skutočnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na vytvorenie diela alebo na splnenie záväzkov podľa tejto zmluvy.
3. Autor je povinný vytvoriť dielo v zmysle a za podmienok a na základe požiadaviek stanovených objednávateľom.
4. Autor prehlasuje, že má plnú spôsobilosť na právne úkony, a že vytvorenie diela podľa tejto zmluvy uskutočňuje na vlastnú zodpovednosť.

Článok IV

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

1. Autor udeľuje nadobúdateľovi právo na použitie oponentského posudku k záverečnej správe projektu a udelenie licencie k nakladaniu s posudkom, v zmysle pravidiel KEGY, tj. zaslanie posudku Odboru vedy a techniky vysokých škôl MŠ SR, resp. jeho zverejnenie na portáli vysokých škôl.
2. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu v neobmedzenom rozsahu.
3. Nadobúdateľ sa zaväzuje dielo používať spôsobom neznižujúcim jeho hodnotu.
4. Licencia udelená autorom nadobúdateľovi podľa tejto zmluvy je výhradná.
5. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu na dobu neurčitú v súlade s trvaním majetkových práv autora podľa § 21 autorského zákona.
6. Objávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela (sublicenciu) v rozsahu jemu udelennej licencie. Autor týmto udeľuje objednávateľovi oprávnenie licenciu zmluvou postúpiť tretej osobe.
7. Zánikom nadobúdateľa ako právnickej osoby, ktorej bola udelená licencia, prechádzajú práva a povinnosti z tejto zmluvy na právneho nástupcu nadobúdateľa.

Článok V

Odmena a jej splatnosť

1. Spoločne za splnenie povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy, za vytvorenie diela, jeho odovzdanie a udelenie licencie na použitie diela vrátane s nimi súvisiacich sublicencií v zmysle tejto zmluvy a využitie licencií spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť autorovi jednorazovú odmenu vo výške **30,- Eur (slovom: tridsať Eur)**, ktorá je splatná na účet autora uvedený v záhlaví tejto zmluvy.
2. Objávateľ sa zaväzuje uhradiť autorovi celú sumu odmeny najneskôr do 14 dní. Odmena zahŕňa všetky prípadné poplatky či platby vrátane platieb do umeleckých a iných fondov, ktoré si zabezpečuje autor sám a na vlastné náklady alebo ktoré sú zabezpečované na náklady autora.
3. Autor sa zaväzuje odviešť povinný príspevok v zmysle ust § 5 zákona č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch v platnom znení vo výške 2% z autorskej odmeny definovanej v čl. IV ods. 1 tejto zmluvy; ak dôjde k zmene právneho predpisu vo výške takto zmenenej.

4. Odmena dojednaná v tomto článku zahŕňa všetky hotové výdavky autora spojené s vytvorením diela, najmä cestovné náklady autora, ktoré autorovi preukázateľne vznikli v súvislosti s vytvorením diela.

Článok VI

Závazky zmluvných strán

1. Autor sa zaväzuje zdržať sa nakladania s dielom a zaväzuje sa, že neudelí žiadnej inej osobe ako objednávateľovi/nadobúdateľovi licenciu (sublicenciu) na používanie diela.
2. Autor v plnom rozsahu zodpovedá objednávateľovi/nadobúdateľovi za akékoľvek škody, ktoré by objednávateľovi/nadobúdateľovi vznikli, ak by autor nebol oprávnený licenciu objednávateľovi/nadobúdateľovi podľa tejto zmluvy (v akomkoľvek rozsahu) poskytnúť alebo pokiaľ by sa akékoľvek vyhlásenie autora ukázalo ako nepravdivé. V prípade, ak by autor v akomkoľvek rozsahu nebol oprávnený udeliť objednávateľovi/nadobúdateľovi súhlas v zmysle tejto zmluvy, objednávateľ/nadobúdateľ má nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške odmeny podľa ods. 1. článku V. tejto zmluvy. Nárok na náhradu škody má objednávateľ v plnom rozsahu popri zmluvnej pokute.
3. Autor je zodpovedný za pôvodnosť spracovania textu, ako aj za prípadné i neúmyselné porušenie cudzích autorských práv a zodpovedá nadobúdateľovi za všetku tým vzniknutú škodu, vrátane nákladov spojených s vedením prípadných súdnych sporov a prípadných škôd.

Článok VII

Platnosť a účinnosť zmluvy

Táto zmluva vzniká a nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami.

Článok VII

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je vyhotovená v 2 vyhotoveniach, z ktorých 1 vyhotovenie obdrží autor a 1 vyhotovenie tejto zmluvy je určené pre objednávateľa.
2. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami.
3. Ak nie je v tejto zmluve výslovne uvedené inak, vzťahy zmluvných strán sa riadia ustanoveniami zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) a Občianskeho zákonníka v platnom znení.
4. Zmluvné strany zhodne prehlasujú, že si zmluvu prečítali, tejto porozumeli a na znak svojho súhlasu s jej obsahom ju podpísali.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu potvrdzujú vlastnoručným podpisom.

V Banskej Bystrici dňa 7.12.2017

autor

doc. Juraj Sapara, akad. soch.
dekan FVU AU