

KÚPNA ZMLUVA

uzavretá podľa § 588 a § 610 Občianskeho zákonníka, § 65 zákona č. 185/2015 Autorského zákona
Z.z. v znení neskorších predpisov

medzi

Predávajúcim:

Ernest Filčík

adresa/sídlo:

dátum narodenia:

Číslo OP:

Kontakt:

bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „predávajúci“)

a

Kupujúcim:

Divadelný ústav Bratislava

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Lenka Dzadíková

Funkcia:

správkyňa akvizícií

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

(ďalej len „Divadelný ústav“)

čl. I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je predaj a kúpa dokumentov, z osobného a pracovného archívu herca Ctibora Filčíka (ďalej len „predmet kúpy“) do fondov a zbierok Divadelného ústavu Bratislava v zmysle ponuky č. 02/2022 potvrdené členkami Akvizičnej archívnej komisie dňa 29. 3. 2022.
2. Zoznam obsahu predmetu kúpy je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

čl. II.

Cena

1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za predmet kúpy v zmysle čl. 1 vo výške 163,70 eur. (slovom: jednosta šesťdesiattri eur a sedemdesiat centov).
2. Kúpna cena podľa bodu 1 tohto článku je totožná s odborným odhadom hodnoty nadobudnutých archívnych predmetov vykonaným Akvizičnou archívnu komisiou.
3. Kúpnu cenu uhradí Divadelný ústav na účet predávajúceho.

čl. III.

Záruky

1. Predávajúci zaručuje, že predmet kúpy je v jeho výlučnom vlastníctve a nie je zaťažený žiadnymi záväzkami, ktoré by znemožňovali jeho využívanie na daný účel.
2. Divadelný ústav vyhlasuje, že sa oboznámil so stavom predmetu kúpy a je si vedomý povinností, ktoré mu pri použití na iné účely vyplývajú z právnych predpisov

čl. IV.

Spôsob použitia predmetu zmluvy a rozsah licencie

1. Predávajúci udeľuje kupujúcemu nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:
 - a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
 - d. zaradenie do súborného diela,
 - e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
 - f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
 - g. verejné vystavenie diela,
 - h. verejné vykonanie diela.
2. Predávajúci berie na vedomie, že kupujúci je zákonným prispievateľom do informačného systému [IS Theatre.SK](#). Zároveň pracuje s vlastnou databázou [etheatre.sk/evidencie](#) a [IS Theatre inventáre](#) ktorej súčasťou je prezentačný portál [etheatre.sk](#), prístupný širokej verejnosti.
3. Predávajúci súhlasí, že predmet kúpy zahŕňa aj sprístupňovanie diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu [etheatre.sk](#) v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému [etheatre.sk/evidencie](#) v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).

čl. V.

Odovzdanie predmetu kúpy

1. Predávajúci odovzdá Divadelnému ústavu predmet kúpy v jeho sídle.
2. Vlastnícke právo k predmetu kúpy prechádza z predávajúceho na Divadelný ústav.

čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Akékoľvek zmeny a doplnky zmluvy je možné vykonať len v písomnej forme a na základe vzájomnej dohody.
2. Predávajúci dáva súhlas na použitie svojich osobných údajov pre potreby uzatvorenia kúpnej zmluvy v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov.
3. Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, dva (2) exempláre obdrží kupujúci, jeden (1) predávajúci.
4. Zmluvné strany vyhlasujú, že jednotlivým ustanoveniam zmluvy porozumeli a tieto sú prejavom ich skutočnej, vážnej a slobodnej vôle a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť, čo na znak súhlasu s jej obsahom potvrdzujú vlastnoručným podpisom.
5. Zmluva nadobúda účinnosť dňom jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave, dňa

V Pôtori, dňa

.....
kupujúci

.....
predávajúci

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dole podpísaná dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytnuté dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle Zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Ernest Filčík
.....
meno a priezvisko dotknutej osoby

.....
podpis dotknutej osoby

Príloha č. 1

por. číslo		ks
1	Fotoalbum Červený krokodíl - čb fotografie z odovzdávania ocenenia, väzba v červených doskách	1
2	Zožit - Zrnká / Náuka o divadle	1
3	Diáre s podrobnými zápiskami C. F. 1971, 1967, 1977	3
4	obálky - prázdne s monogramom CF - 3 ks	3
5	knihy - Malá škola fotografie, Šachista začátečník	2
6	jazykové príručky	7
7	Ručne písaný diplom s dvoma kresbami	1
8	Album, do ktorého si C. F. vlepoval korešpondenciu a články - zachytáva začiatky jeho kariéry - komunikáciu s rozhlasom, divadlami, aj ochotnícke pôsobenie v 40. rokoch	1
9	diplom - udelenie titulu zaslúžilý umelec (1967) v hnedej tube	1
10	diplom - pri príležitosti 65. výročia SND v červenej tube	1
11	diplom - Cena Klementa Gottwalda (1965) v červenej tube	1
12	série článkov o 1. automobilizme 2. spoločnosť a zdravie a pod.	2
13	séria novín - o situácii po auguste 1968	1
	FOTOGRAFIE	
1	čb foto (pravdepodobne od fanúšičiek) a malá foto Zochovej chaty	4
2	foto hercov zo zákulisia (Turzonovová, Mrvečka, Chudík, Hlaváček, Prechovská)	1
3	foto brata C. Filčíka	1
5	C. Filčík s mužom a staršou ženou sediac na lavičke	1
6	C. Filčík a ďalší kostýmovaní herci na štadióne - Trnava, 10.10.1970	1
7	foto Ctibor Filčík ako dieťa	1
8	sólové portrétne foto C. Filčíka	8
9	C. Filčík v uniforme (3+1)	4
10	C. Filčík a futbal	4
11	veľkorozmerné inscenačné foto - Filčík a Zvarík (insc. neznáma)	3
12	veľkorozmerné inscenačné foto farba - P. Valery: Môj faust, SND, 1980	1
14	foto v pasparte - C. F. ako Ujo Váňa, SND, 1954	1
15	foto v pasparte - C. F. (civilné)	1
16	foto v pasparte - C. F. ako Frank Ford vo Veselí panie z Windsoru, SND, 1954	1
17	foto C. Filčíka a k tomu identický výstrižok A4	1