

Zmluva o dielo a licenčná zmluva

HC č. 111-11/2017

uzatvorená podľa ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v spojení s ust. § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka

Objednávateľ:	Hudobné centrum
so sídlom:	Michalská ul. č. 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo:	001 648 36
daňové identifikačné číslo:	2020829987
bankové spojenie:	
číslo účtu:	
zastúpený:	Igor Valentovič, riaditeľ

/ďalej len „objednávateľ“/

a

a autor:	JUDr. Ján Vyhnánek, PhD.
bytom:	
e-mail:	
rodné číslo:	
číslo OP:	
číslo účtu:	

/ďalej len „autor“/

spolu uzatvárajú v súlade s § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 Autorského zákona a v spojení s ust. § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu za nasledujúcich podmienok:

Článok I

Predmet zmluvy

- 1.1 Touto zmluvou sa autor zaväzuje vytvoriť a odovzdať objednávateľovi literárne dielo s pracovným názvom *Slávni ľudia v Bratislave* (ďalej len „dielo“), ktorého špecifikácia je uvedená v *Prílohe č. 1* tejto Zmluvy.
- 1.2 Objednávateľ sa zaväzuje riadne vytvorené dielo prevziať a zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu.

- 1.3 Účelom vytvorenia diela je sprístupnenie diela a jeho častí verejnosti, a to sprístupnením informácií obsiahnutých v diele prostredníctvom internetu (webových stránok Hudobného centra) alebo tlačovín vydávaných Hudobným centrom.
- 1.4 Autor vyhlasuje, že nie je zmluvne viazaný s iným vydavateľom a dáva súhlas objednávateľovi na rozširovanie svojho diela v zmysle bodu 1.3 tejto zmluvy.

Článok II

Práva a povinnosti autora

- 2.1 Autor je povinný vytvoriť dielo osobne.
- 2.2 Autor sa zaväzuje, že bude pri plnení predmetu tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, požiadavky objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.
- 2.3 Autor sa zaväzuje, že dielo za dohodnutú cenu zhotoví na svoje nebezpečenstvo.
- 2.4 Autor zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom autorských práv k dielu a zodpovedá za to, že vytvorené a odovzdané dielo na základe tejto zmluvy je v súlade s platnými právnymi predpismi, najmä Autorským zákonom. Dielo a v ňom uvedené informácie musia byť v súlade s platnými právnymi predpismi, pričom ide najmä o predpisy o ochrane osobnosti, ochrane osobných údajov, práva duševného vlastníctva, autorské práva, práva priemyselného vlastníctva a ďalšie práva tretích osôb garantované Ústavou a zákonmi Slovenskej republiky. Autor sa zaväzuje nahradiť objednávateľovi všetky náklady a škodu, ktoré objednávateľovi vzniknú uplatňovaním nárokov tretích osôb v súvislosti s dielom.
- 2.5 Autor je povinný zhotoviť dielo v súlade s touto zmluvou a odovzdať ho objednávateľovi najneskôr do 18. decembra 2017, a to v elektronickej podobe na elektronickej nosiči na adresu sídla objednávateľa, Michalská 10, Bratislava. Odovzdanie a prevzatie diela bude potvrdené v protokole o odovzdaní a prevzatí diela (ďalej len „protokol“), ktorý podpíšu oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán.
- 2.6 Ak sa autor dostane do omeškania s odovzdaním diela, je povinný zaplatiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 1 % z odmeny za vytvorenie diela za každý deň omeškania.
- 2.7 Autor je povinný dielo odovzdať podľa zmluvy, riadne a v dohodnutom čase.
- 2.8 Autor zodpovedá za to, že dielo má vlastnosti, ktoré si objednávateľ pri objednávke vymienil. Rovnako zodpovedá za vady, ktoré má dielo pri prevzatí objednávateľom, ako aj za vady, ktoré sa vyskytnú po prevzatí diela.

Článok III

Povinnosti objednávateľa

- 3.1 Objednávateľ je povinný poskytnúť autorovi súčinnosť nevyhnutnú pre vytvorenie diela.
- 3.2 Objednávateľ je povinný do 10 pracovných dní po prevzatí diela oznámiť autorovi svoje výhrady, príp. požiadavky na opravu alebo úpravu diela. Autor je následne povinný vytknuté nedostatky odstrániť a/alebo dielo upraviť podľa požiadaviek objednávateľa bez zbytočného odkladu, najneskôr do 5 pracovných dní.

- 3.3 Objednávateľ je povinný zaplatiť autorovi dohodnutú odmenu za podmienok uvedených v článku V tejto zmluvy.
- 3.4 Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy vtedy, ak je zrejmé, že dielo nebude včas hotové alebo nebude vytvorené riadne, a ak autor neurobí nápravu ani v poskytnutej primeranej lehote.
- 3.5 Objednávateľ je oprávnený dielo odovzdané autorom po konzultácii s autorom redakčne spracovať.
- 3.6 Objednávateľ má právo vydať dielo vo všetkých jazykových variáciách, a to bez územného obmedzenia.

Článok IV

Licencia

- 4.1 Autor týmto udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela a jeho častí (ďalej len „licencia“), vytvoreného na základe tejto zmluvy, a to v rozsahu a na účel ďalej uvedený.
- 4.2 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu na každé použitie diela alebo jeho časti za účelom
- vytvorenia informačného systému / databázy prístupného na internetovej stránke objednávateľa;
 - propagácie diela;
 - využitia častí diela v publikačnej činnosti objednávateľa;
 - sprístupňovania diela verejnosti.
- 4.3 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu, na dobu neurčitú.
- 4.4 Objednávateľ je oprávnený (nie povinný) licenciu udelenú touto zmluvou využiť.
- 4.5 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu bezodplatne.

Článok V

Odmena

- 5.1 Zmluvné strany sa dohodli na odmene za vytvorenie diela a udelenie licencie vo výške **2500,- €** (slovom dvetisícpäťsto eur), pričom odmena za vytvorenie diela predstavuje 100 % z dohodnutej odmeny.
- 5.2 Zmluvné strany sa dohodli, že odmena bude autorovi vyplatená na základe preberacieho protokolu vystaveného po prevzatí diela objednávateľom, pričom lehota splatnosti je 10 dní odo dňa prevzatia diela objednávateľom.
- 5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že odmenu objednávateľ pošle na účet autora, uvedený v záhlaví tejto zmluvy.
- 1.4 Dohodnutá odmena zahŕňa všetky náklady autora na vytvorenie diela.
- 5.5 Zmluvné strany sa dohodli, že daň z príjmu za vytvorenie diela a použitie diela podľa tejto zmluvy sa podľa ust. § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov **nevyberie** zrážkou.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

- 6.1 Zmluvné strany podpisom súhlasia s obsahom zmluvy a potvrdzujú vzájomný vzťah, ktorý je možné meniť a dopĺňať len písomným dodatkom podpísaným obidvoma zmluvnými stranami.
- 6.2 Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
- 6.3 Zmluva sa vyhotovuje vo troch exemplároch s povahou originálu, pričom autor dostane jeden exemplár a objednávatel' dva exempláre.
- 6.4 Svojím podpisom autor dáva súhlas na spracovanie osobných údajov podľa zákona 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov, ktoré budú spracované len na účtovné účely.
- 6.5 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť deň po jej zverejnení podľa osobitného predpisu.
- 6.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

V Bratislave dňa 27.11.2017

JUDr. Ján Vyhnánek, PhD.
autor

PhDr. Igor Valentovič
riaditeľ Hudobného centra

Príloha č. 1

1. Dielo s pracovným názvom *Slávni ľudia v Bratislave* bude obsahovať abecedne zoradené texty o významných osobnostiach z oblasti hudby, ktoré navštívili Bratislavu, v rozsahu od prelomu 18. a 19. storočia do začiatku 21. storočia.
2. Texty a údaje uvedené v texte budú výsledkom bádania najmä v primárnych prameňoch (dobová tlač, korešpondencia, archívne fondy a pod.) o hudobných osobnostiach a udalostiach v rozmedzí rokov uvedených v bode 1.
3. Štruktúra jednotlivých textov:
 - meno a priezvisko umelca / názov hudobného telesa
 - text o hudobníkovi / hudobnom telese (dátum narodenia – dátum úmrtia, stručný životopis v dátach)
 - udalosť / udalosti viažuce sa k mestu s údajmi:
 - miesto (sála)
 - dátum
 - účinkujúci
 - program
 - čas udalosti
 - usporiadateľ
 - dobové recenzie (fotografickú reprodukciu recenzie z tlače alebo prepis textu z tlače, ev. preklad) s bibliografickým údajom
 - iné doplňujúce údaje
4. Samostatný menoslov osobností hudby a hudobných telies (orchestrov, skupín, súborov), ktoré navštívili Bratislavu v rokoch, ktoré predstavujú základný heslár diela.
5. Samostatný zoznam lokalít (t.j. koncertné a divadelné sály, hudobné salóny, kluby a iné priestory), v ktorých sa konali podujatia.
6. Zoznam excerpovaných historických prameňov.
7. Celkový rozsah diela cca 1 000 000 znakov.
8. Dielo bude vyhotovené v slovenskom jazyku.