

ZMLUVA O DIELO č. 2/2022

uzatvorená podľa § 536 a nasl. (Obchodného zákonníka)

ZMLUVNÉ STRANY

1. Objednávateľ:

Múzeum v Kežmarku

Hradné nám. 42

060 01 Kežmarok

Štatutárny zástupca:

Mgr. Erika Cintulová, **riaditeľka múzea**

IČO:

37781227

DIČ:

2021452323

IČ DPH:

Zhotoviteľ nie je platcom DPH

Bankové spojenie:

Štátna pokladnica

Číslo účtu:

BBAN: 7000519541/8180

IBAN: SK77 8180 0000 0070 00519541

Právna forma:

Príspevková organizácia PSK

(ďalej len **zhotoviteľ**)

2. Zhotoviteľ:

Overhead s.r.o.

Sihoť 1234/16

06001 Kežmarok

Štatutárny zástupca:

Mgr. Art. Tomáš Barnáš, **konateľ**

bankové spojenie:

Číslo účtu:

IČO:

51237920

DIČ:

2120647243

IČ DPH:

SK2120647243

(v ďalšom len **objednávateľ**)

PREAMBULA

Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť túto zmluvu s tým, že táto zmluva sa uzatvára za účelom vytvorenia Prezentácie na online 3D platforme stredovekých objektov vo Švábovciach. Prezentácia, ktorá je predmetom tejto zmluvy, je výstupom projektu „Interdisciplinárny výskum a prezentácia stredovekých objektov vo Švábovciach (3. etapa výskumnej a prezentačnej aktivity)“. Výskum podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

ČI. I. PREDMET ZMLUVY

1. Predmetom zmluvy je vytvorenie Prezentácie na online 3D platforme stredovekých objektov vo Švábovciach, preskúmaných archeologickým výskumom v roku 2020 v polohe Sad (ďalej len „dotknuté územie“), v nasledovnom rozsahu realizovaných úkonov a prác:

a) Fotogrametrické skenovanie 5 ks objektov do dĺžky max. 20cm

- inštalácia mobilného fotoštúdia
- registrácia mračna bodov z fotogrametrie
- generovanie 3d mesh modelu
- decimácia o optimalizácia meshu na požadovanú veľkosť
- príprava pre online použitie

b) Dotvorenie 3D skenu 1 ks nálezu do pôvodnej podoby

- 3D modelovanie objektu podľa historického nákresu
- max. 1 korektúra tvaru vymodelovaného objektu
- tvorba textúr na domodelovanej časti objektu

c) 3D modelovanie objektov/budov podľa historických nákresov

- 3D modelovanie objektu/budovy podľa historického nákresu
- podoba vymodelovaného objektu môže byť schematická alebo realistická
- max. 2 korektúry tvaru vymodelovaného objektu
- tvorba textúr na vytvorené objekty

d) Finalizácia scény – rozdelenie do etáp

- vyladenie a úprava scény pre jednu etapu
- vytvorenie dvoch etáp
 - 2. polovica 13. storočia
 - 1. polovica 15. storočia
- optimalizácia exportu pre 3D online aplikáciu

e) Tvorba 2 scén a nastavenie modelu

- optimalizácia 3D modelu pre potreby online platformy
- upload modelu a nastavenie textúr
- tvorba scény a atmosféry
- anotácie s textom alebo obrazovou prílohou (max. 20 anotácií)
- vygenerovanie linku pre vnorenie 3D platformy do webu múzea

2. Objednávateľ sa zaväzuje poriadnom a včasnom vykonaní diela zhotoviteľom dielo prevziať a jeho prevzatí objednávateľom uhradiť zhotoviteľovi cenu v súlade s čl. V.1. tejto zmluvy.

Čl. II. Miesto realizácie diela

1. Zhotoviteľ uskutoční práce uvedené v čl. I v mieste svojho sídla/kancelárskych priestorov.

Čl. III. ZÁKLADNÉ PODMIENKY ZHOTOVENIA DIELA

1. Objednávateľ poskytne zhotoviteľovi bezodkladne po podpise zmluvy geometrický plán archeologickej lokality Sad, v obci Švábovce (okr. Poprad) spracovaný do dvoch etáp uvedených v čl. II ods. 1 bodu d), ako aj nevyhnutné historické mapové podklady s vyznačeným dotknutým územím, nevyhnutné grafické podklady pre vytvorenie modelov podľa čl. I ods. 1 bodu b), c), texty k anotáciám, podľa čl. I ods. 1 bodu e), ako aj výskumnú dokumentáciu z archeologického výskumu realizovaného

na dotknutom území v roku 2020 objednávateľom v nevyhnutnom rozsahu potrebnom pre vytvorenie diela.

2. Objednávateľ odovzdá a zhotoviteľ preberie archeologické nálezy určené na fotogrametrické skenovanie na základe preberacieho protokolu, ktorý je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy a to najneskôr do 01.05.2022.

3. Archeologické nálezy sa budú počas realizácie fotogrametrického skenovania nachádzať v sídle zhotoviteľa.

4. Zhotoviteľ sa zaväzuje zaobchádzať pri realizácii predmetu zmluvy s prevzatými archeologickými nálezmi s náležitou obozretnosťou, aby nedošlo k ich poškodeniu alebo úplnému znehodnoteniu.

5. Objednávateľ sa zaväzuje podľa potreby poskytnúť odbornú pomoc a konzultácie týkajúce sa nevyhnutných podkladov pre vytvorenie 3D modelu a výsledkov archeologického výskumu na dotknutom území.

6. Zhotoviteľ po vykonaní fotogrametrického skenovania zapožičané archeologické nálezy odovzdá a objednávateľ preberie na základe preberacieho protokolu, najneskôr však do termínu ukončenia diela.

ČI. IV. DOJEDNANÁ DOBA NA ZHOTOVENIE DIELA

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje realizovať dielo v termíne od 01.05.2022 do 10.09.2022

2. Dielo bude zhotoviteľom ukončené dňom odovzdania 3D dokumentácie pripravenej pre online použitie objednávateľovi.

ČI. V. CENA DIELA A PLATOBNÉ PODMIENKY

1. Zmluvné strany sa v súlade so zákonom č. 18/1996 Z.z., o cenách v znení neskorších predpisov, dohodli, že cena za vykonanie diela podľa č. I. tejto zmluvy je: **3372,00 Eur s DPH (Slovom: Tritisícristosedemdesiatdva 0/100 eur).**

2. Zhotoviteľ má právo na vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku po riadnom a včasnom vykonaní diela.

3. Zhotoviteľ bude vykonané dielo fakturovať po odovzdaní a prevzatí diela objednávateľom.

4. Objednávateľ je povinný dielo zaplatiť do 14 dní od doručenia faktúry.

2. Objednávateľ uhradí cenu za dielo na základe vystavenej faktúry zhotoviteľom v dohodnutej lehote splatnosti 14 dní od doručenia faktúry, prevodným príkazom na číslo účtu zhotoviteľa.

ČI. VI. ZODPOVEDNOSŤ ZA VADY DIELA

1. Zhotoviteľ zodpovedá za vady diela podľa § 560 a nasledujúcich Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov.

2. V prípade omeškania platby zo strany objednávateľa má zhotoviteľ právo na úroky z omeškania podľa § 3 nariadenia vlády SR č. 87/1995 Z.z. v znení neskorších predpisov.

3. Objednávateľ má právo do zmluvy odstúpiť, ak zhotoviteľ nesplní svoje povinnosti dohodnuté v tejto zmluve .

4. Zhotoviteľ je povinný písomne a bez meškania informovať objednávateľa o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni vzniku alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv na zmluvný termín ukončenia diela.

ČI. VII. ZMENA A RUŠENIE ZMLUVY

9.1 Zmluvu možno meniť alebo zrušiť iba písomným dodatkom a to na základe dohody zmluvných strán a po jeho podpísaní oprávnenými zástupcami zmluvných strán.

ČI. VIII. SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Zmluvné vzťahy, ktoré nie sú v tejto zmluve osobitne upravené, sa riadia príslušným ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov.

2. Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné vzniknuté spory z plnenia tejto zmluvy budú prednostne riešiť dohodou.

3. Zmluvné strany sa vyhlasujú, že si zmluvu prečítali a zmluva vyjadruje ich slobodnú a vážnu vôľu, že porozumeli jej obsahu, nemajú námietky proti jej forme a obsahu, že zmluvu neuzatvorili v tiesni a za nevýhodných podmienok a na znak súhlasu ju oprávnení zástupcovia zmluvných strán podpisujú.

4. Táto zmluva je platná dňom podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnení v centrálnom registri zmlúv.

5. Zmluva je vyhotovená v štyroch vyhotoveniach, z ktorých každé vyhotovenie má platnosť originálu a každá zo zmluvných strán obdrží dve jej vyhotovenia.

V Kežmarku dňa 22.04.2022

V Kežmarku dňa 22.04.2022

Za objednávateľa

Za zhotoviteľa

.....

.....

Mgr. Erika Cintulová
riadiťka múzea

Mgr. Art. Tomáš Barnáš
konateľ