

ZMLUVA
O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA
uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. a § 75 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

Zmluvné strany

Poskytovateľ:	Názov:	Tibor Géci
	Trvalé bydlisko:	
	E-mail:	
	Mobilný telefón:	
	DIČ:	1076737046
	IČO:	
	Bankové spojenie:	
	(ďalej len „poskytovateľ“)	

a

Nadobúdateľ:	Názov:	Divadelný ústav, štátna príspevková organizácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
	IČO:	16 46 91
	Sídlo:	Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
	Za organizáciu koná:	Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
	Číslo účtu:	
	e-mailová adresa:	
	(ďalej len „nadobúdateľ“)	
	(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)	

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok poskytovateľa vytvoriť a udeliť nadobúdateľovi výhradnú licenciu na diela: **fotografie z festivalu NOVÁ DRÁMA/NEW DRAMA 2022:**

- **Piatok 6. Máj 2022 od 11,00 hod do 12.00 hod - Tlačová konferencia na MK SR, Nám. SNP č. 33**
- **Pondelok 16. Máj o 20.00 – 23,00 hod A4 – priestor súčasnej kultúry- Slávnostné otvorenie patrónom festivalu – Falkom Richterom**
- **Utorok 17. Máj**
 - o **10.00 – 13.00 - Štúdio 12 - Falk Richter – master class nemeckého dramatika, patróna festivalu**
 - o **16.00 – 18.00 - Štúdio 12 - Dramatici dramatikom (SK – UA) - Čítanie úryvkov ukrajinských hier slovenskými dramatikmi.**
- **Streda 18. Máj o 13.00 – 15.00 - Rakúske kultúrne fórum - Theory event - Prednáška rakúskeho dramatika Bernharda Studlara o súčasnej rakúskej dráme a divadle.**
- **Štvrtok 19. Máj o 10.00 – 13.00 – Štúdio 12 - Súčasná sloboda a nová kríza divadla medzi ideologickým extrémizmom a kultúrou vymazávania - medzinárodná konferencia**
- **Piatok 20. Máj o 10.00 – 16.00 - Štúdio 12 - Súčasná sloboda a nová kríza divadla medzi ideologickým extrémizmom a kultúrou vymazávania - medzinárodná konferencia**
- **Sobota 21. máj**
 - o **12.30 – 14.00 - Štúdio 12 - Ako sa nestáť obeťou zániku? - Diskusia s dramaturgickou radou o súťažných inscenáciách**

o 15.00 – 17.00 - Slovenské národné divadlo – Modrý salón – Trojboj - inscenované čítanie finálových textov súťaže Dráma 2021

o 18.00 - Štúdio 12 - Slávnostné ukončenie a odovzdávanie festivalových cien | v Štúdiu 12, na Jakubovom námestí 12 v Bratislave (ďalej len „fotografie“) a nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi za vytvorenie diel a poskytnutie licencie na ich používanie odmenu.

Článok II.

Vytvorenie a odovzdanie diela

- 1) Poskytovateľ sa zaväzuje vytvoriť diela podľa požiadaviek objednávateľa a s náležitou odbornou starostlivosťou najneskôr do:
 - nasledujúci deň po akcii výber min. 5 fotografií v elektronickej podobe (e-mailom)
 - do **5 dní** po akcii všetky fotografie v elektronickej podobe na CD nosiči
- 2) Poskytovateľ sa zaväzuje odovzdať dielo objednávateľovi v elektronickej podobe prostredníctvom elektronickej pošty na adresu uvedenú v záhlaví zmluvy.
- 3) Objednávateľ je povinný najneskôr do 30 dní po odovzdaní diela oznámiť poskytovateľovi, že dielo má nedostatky a poskytnúť mu na ich odstránenie primeranú lehotu.
- 4) Dielo sa považuje za riadne vytvorené, ak nemá po odovzdaní nedostatky alebo ak nedostatky uvedené objednávateľom poskytovateľ v poskytnutej dodatočnej lehote odstránil.
- 5) Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vytvorené prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.

Článok III.

Výhradná licencia

- 1) Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi výhradnú licenciu.
- 2) Nadobúdateľ nie je povinný licenciu, ktorá mu bola udelená v zmysle tejto zmluvy výhradne, využiť. Je však povinný uhradiť poskytovateľovi odmenu za poskytnutie licencie podľa čl. III. ods. 1) tejto zmluvy.

Článok IV.

Spôsob použitia diel

Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie diel špecifikovaných v čl. I. tejto zmluvy v zmysle § 19 ods. 4 Autorského zákona a to najmä, ale nielen nasledovným spôsobom:

- a) spojenie diela s iným dielom,
- b) zaradenie diela do databázy,
- c) vyhotovenie rozmnoženiny diela v tlačenej alebo fotografickej forme, v elektronickej forme, vo forme e-knihy, CD, v slovenskom jazyku a ich verejné rozširovanie,
- d) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva,
- e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela vypožičaním,
- f) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela nájmom,
- g) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
- h) uvedenie diela na verejnosti verejným vykonaním diela,
- i) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením diela,
- j) sprístupňovanie diela verejnosti prostredníctvom internetu,
- k) sprístupňovanie diela verejnosti.

Článok V.

Rozsah licencie

Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu.

Článok VI.

Trvanie licencie

Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu na čas trvania jeho majetkových práv k dielu.

Článok VII.

Odmena

- 1) Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi za vytvorenie diela a udelenie licencie odmenu **500 eur** (päťsto eur) (ďalej len „odmena“).
- 2) Nárok na odmenu vzniká poskytovateľovi odovzdaním diel v elektronickej podobe a na záložnom nosiči. Odmena je splatná do 30 dní po odovzdaní diela na základe vystavenej faktúry ako daňového dokladu v termíne splatnosti faktúry.
- 3) Objednávateľ ako platiteľ dane a autor ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom autor odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania.
- 4) Podľa platného zákona o dani z príjmov si autor splní svoju daňovú povinnosť.
- 5) Vyplatením odmeny sú všetky nároky poskytovateľa za používanie diel podľa tejto zmluvy vysporiadané.

Článok VIII.

Práva a povinnosti objednávateľa

- 1) Objednávateľ je oprávnený rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a graficko-výrobných náležitostiach diel.
- 2) Objednávateľ je oprávnený použiť diela na propagáciu bez nároku poskytovateľa na odmenu.
- 3) Objednávateľ sa zaväzuje použiť diela iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.
- 4) Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diel v rozsahu udelenej licencie.

Článok IX.

Práva a povinnosti Poskytovateľa

- 1) Poskytovateľ je povinný počas výhradnej licenčnej doby neudeliť tretej osobe súhlas na spôsob použitia diel udelený v tejto zmluve a sám sa použitia diel zdržať.
- 2) Poskytovateľ vyhlasuje, že diela sú výsledkom vlastnej tvorivej činnosti. Je jediným tvorcom diel, pri jeho tvorbe sa nedopustil zásahu do práv tretích osôb a poskytovateľ neudelil súhlas na použitie týchto diel inej osobe. Poskytovateľ zodpovedá za škodu, ktorá by objednávateľovi z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.

Článok X.

Odstúpenie od zmluvy

- 1) Pokiaľ poskytovateľ poruší svoju povinnosť v lehote podľa čl. II. tejto zmluvy vyhotoviť dielo a toto odovzdať, poprípade ak má dielo nedostatky, objednávateľ môže od zmluvy písomne odstúpiť. Ak sú nedostatky odstrániteľné, objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť len vtedy, ak ich Poskytovateľ neodstráni v primeranej lehote, ktorú mu objednávateľ poskytol na tento účel.
- 2) Poskytovateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak mu nadobúdateľ neuhradil odmenu podľa čl. VII. ods. 1 ani do 30 dní odo dňa jej splatnosti.
- 3) Nadobúdateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť v prípade, že sa ktoréhoľvek z vyhlásení uvedených v čl. IX. ods. 2 ukáže ako nepravdivé.
- 4) Účinky odstúpenia od zmluvy nastanú okamihom doručenia písomného odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane.

Článok XI.

Doručovanie písomností

- 1) Písomnosti medzi zmluvnými stranami sa považujú za doručené okamihom odovzdania adresátovi osobne alebo osobe oprávnenej konať v mene adresáta alebo ak boli doručené na adresu, ktorú zmluvné strany uviedli v záhlaví tejto zmluvy.
- 2) V prípade odopretia prevzatia doručovanej písomnosti sa za deň doručenia písomnosti považuje deň odopretia prevzatia písomnosti.
- 3) Ak nie je možné doručiť adresátovi písomnosť na adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy a iná adresa nie je odosielateľovi známa, považuje sa takáto písomnosť za doručenú uplynutím troch kalendárnych dní od vrátenia nedoručenej zásielky, a to aj vtedy, ak adresát alebo ten, kto je oprávnený konať v mene adresáta sa o tom nedozvie.
- 4) Akákoľvek zmena adresy ktorejkoľvek zo zmluvných strán musí byť druhej zmluvnej strane písomne bezodkladne oznámená.

Článok XII.

Záverečné ustanovenia

- 1) Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
- 2) Zmluva sa vyhotovuje vo dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
- 3) Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- 4) Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
- 5) Ak niektoré ustanovenia zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení.
- 6) Autor vyhlasuje, že bol informovaný so spracúvaním osobných údajov objednávateľom ako prevádzkovateľom, pričom spracúvanie osobných údajov autora ako dotknutej osoby sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ o ochrane osobných údajov č. 2016/679 (GDPR) ako aj so zákonom č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov, a to na právnom základe uzatvorenia a plnenia zo zmluvy s objednávateľom.
- 7) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

V Bratislave dňa

Poskytovateľ:

Nadobúdateľ:

.....

.....

Protokol o odovzdaní diel

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený Mgr. art. Vladislavou Fekete, Art.D., riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje odovzdanie diel: **fotografie z festivalu NOVÁ DRÁMA/NEW DRAMA 2022, dňa:**

- **Piatok 6. Máj 2022 od 11,00 hod do 12,00 hod - Tlačová konferencia na MK SR, Nám. SNP č. 33**
- **Pondelok 16. Máj o 20,00 – 23,00 hod A4 – priestor súčasnej kultúry- Slávnostné otvorenie patrónom festivalu – Falkom Richterom**
- **Utorok 17. Máj**
 - o 10.00 – 13.00 - Štúdio 12 - Falk Richter – master class nemeckého dramatika, patróna festivalu
 - o 16.00 – 18.00 - Štúdio 12 - Dramatici dramatikom (SK – UA) - Čítanie úryvkov ukrajinských hier slovenskými dramatikmi.
- **Streda 18. Máj o 13.00 – 15.00 - Rakúske kultúrne fórum - Theory event - Prednáška rakúskeho dramatika Bernharda Studlara o súčasnej rakúskej dráme a divadle.**
- **Štvrtok 19. Máj o 10.00 – 13.00 – Štúdio 12 - Súčasná sloboda a nová kríza divadla medzi ideologickým extrémizmom a kultúrou vymazávania - medzinárodná konferencia**
- **Piatok 20. Máj o 10.00 – 16.00 - Štúdio 12 - Súčasná sloboda a nová kríza divadla medzi ideologickým extrémizmom a kultúrou vymazávania - medzinárodná konferencia**
- **Sobota 21. máj**
 - o 12.30 – 14.00 - Štúdio 12 - Ako sa nestáť obeťou zániku? - Diskusia s dramaturgickou radou o súťažných inscenáciách
 - o 15.00 – 17.00 - Slovenské národné divadlo – Modrý salón – Trojboj - inscenované čítanie finálových textov súťaže Dráma 2021
 - o 18.00 - Štúdio 12 - Slávnostné ukončenie a odovzdávanie festivalových cien | v Štúdiu 12, na Jakubovom námestí 12 v Bratislave od poskytovateľa Tibor Géci

Dielo bolo odovzdané elektronicky aj osobne

suma spolu 500 €

V Bratislave dňa

.....
DÚ