



Autorská zmluva o dielo č. 3/2022
uzatvorená podľa § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka, zákon č. 40/1964 Zb. v
znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom 618/2003 Z.z. o autorskom práve
a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších
predpisov a zákonom č. 185/2015 Z. z. v znení neskorších predpisov

Inštitúcia : Múzeum v Kežmarku, Hradné námestie 42, 06001 Kežmarok

IČO: 37781227

DIČ: 2021452323

Zastúpená: **Mgr. Erikou Cintulovou**

v zmluve ďalej ako „objednávateľ“

a

Meno a priezvisko: **Mgr. Tomáš Janura, PhD.**

Bydlisko:

Rodné číslo:

Číslo občianskeho preukazu:

Číslo účtu:

IBAN:

v zmluve ďalej ako „autor“

I.

Predmet zmluvy

1/ Predmetom a účelom tejto zmluvy je záväzok autora vykonať pre objednávateľa nasledovné dielo, a to: vypracovanie a dodanie odborného príspevku v rozsahu 30 normostrán textu (54000) + obrazová príloha v počte max. 8 obrázkov z toho max. 4, farebných v rozlíšení 600 dpi, iba v elektronickej podobe, elektronickou poštou: archeolog@kezmarok.com, prípadne na CD, DVD na adresu inštitúcie. Príspevok bude vypracovaný na základe výskumnej správy z archívneho výskumu, ktorý bol dielčim výstupom projektu „Interdisciplinárny výskum stredovekých objektov vo Švábovciach“ v roku 2021, a to pre potreby knižnej publikácie pripravovanej v rámci projektu „Interdisciplinárny výskum a prezentácia stredovekých objektov vo Švábovciach (3. etapa výskumnej a prezentačnej aktivity)“. Výskum podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

2/ Autor sa zaväzuje na základe tejto zmluvy odovzdať objednávateľovi dielo:

Odborný príspevok do knižnej publikácie vychádzajúci z výskumnej správy z archívneho výskumu stredovekých a novovekých prameňov viažucich sa k územiu dotknutému archeologickým výskumom realizovaným objednávateľom v roku 2020 v polohe Sad, v katastri obce Švábovce (okr. Poprad) a k jeho bezprostrednému okoliu a to vo vzťahu k jeho vlastníkom a zmenám vlastníckych práv, ako aj k skladbe objektov nachádzajúcich sa v minulosti na vymedzenom území, nad rámec poznatkov publikovaných v odbornej literatúre. Autor poskytne objednávateľovi príspevok v digitálnej forme podľa čl. I, odseku 1 na účely špecifikované rozsahom udelenia licencie v čl. II tejto zmluvy.

3/ Príspevok bude odovzdaný vo formáte word.doc, word.docx v jednom textovom súbore v nasledujúcej štruktúre: názov príspevku, meno autora, text, zoznam prameňov a literatúry, číslovaný zoznam opisov vyobrazení a príloh. V zozname opisov vyobrazení a príloh musia čísla v zozname



odpovedať číslam jednotlivých príloh, odkazy na prílohy musia byť uvedené v relevantných častiach textu, napr. (obr. 1). Každá príloha musí byť odovzdaná ako samostatný súbor v zdrojovom formáte (fotografie, skeny vo formáte JPEG, TIFF pri formáte max. 20 x 16 cm)

4/ Predmetom zmluvy je aj poskytnutie licencie podľa čl. II. tejto zmluvy.

5/ Výkon dohodnutej práce **nemá charakter príjmu zo závislej činnosti**.

6/ Objednávateľ sa zaväzuje Autorovi za dielo vrátane poskytnutia licencie zaplatiť odmenu podľa čl. III. tejto zmluvy.

II. Licencia

Autor v nadväznosti na čl. I ods. 3 tejto zmluvy udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na použitie dodaného odborného príspevku v písomnej a digitálnej forme podľa čl. I ods. 2 tejto zmluvy na účely jeho publikovania v knižnej publikácii pripravovanej v rámci projektu „Interdisciplinárny výskum a prezentácia stredovekých objektov vo Švábovciach (3. Etapa výskumnej a prezentačnej aktivity)“. Výskum podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

III. Odmena autora

1/ Za vytvorenie diela vrátane poskytnutia licencie v rozsahu podľa čl. II tejto zmluvy prináleží Autorovi odmena vo výške 360,- € brutto (slovom tristošesťdesiateuroeur).

2/ Odmena za vykonanie diela a za licenciu podľa odseku 1 bude uhradená na účet Autora najneskôr do 10. dňa nasledujúceho mesiaca po mesiaci, v ktorom bol dohodnutý rozsah prác vykonaný.

IV. Dojednaná doba na zhotovenie diela

1/ Autor sa zaväzuje odovzdať príspevok v digitálnej forme podľa čl. I ods. 2 tejto Objednávateľovi najneskôr do 30.09.2022.

V. Povinnosti Objednávateľa

1/ Objednávateľ je povinný spolupracovať s autorom tak, aby tento mohol predmet zmluvy zrealizovať bez obmedzení.

VI. Povinnosti Autora

1/ Autor vyhlasuje, že dielo bude výsledkom jeho vlastnej duševnej tvorivej činnosti, ku ktorému mu patria výlučné autorské práva. Zároveň Autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto zmluvy nebude porušený žiadny právny predpis ani autorské alebo iné práva tretích osôb.



2/ Objednávateľ a autor sa dohodli, že v súlade s ustanoveniami § 6 ods. 2 písm. a) a § 43 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov si autor odmenu za vykonanie diela a za licenciu vysporiada sám v daňovom priznaní po skončení zdaňovacieho obdobia.

3/ Objednávateľ daň neodvádza.

VII.

Zánik autorskej zmluvy

1/ Autorská zmluva zaniká:

- a/ odovzdaním diela
- b/ vypovedaním autorskej zmluvy
- c/ zánikom objednávateľa, ak nebude určený právny nástupca.

VIII.

Prechodné a záverečné ustanovenia

1/Táto zmluva je platná dňom podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v centrálnom registri zmlúv.

2/ Vzťahy, ktoré neboli osobitne upravené touto zmluvou, sa spravujú všeobecne záväznými ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.

3/ Táto zmluva je napísaná v 2 exemplároch, z ktorých každá zmluvná strana dostane po 1 vyhotovení.

4/ Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú, nakoľko vyjadruje ich slobodnú, určitú a vážnu vôľu prejavenu bez nátlaku, v tiesni alebo za nápadne nevýhodných podmienok.

V Kežmarku dňa

V Žiline dňa

.....
Objednávateľ: Mgr. Erika Cintulová

.....
Autor: Mgr. Tomáš Janura, PhD.